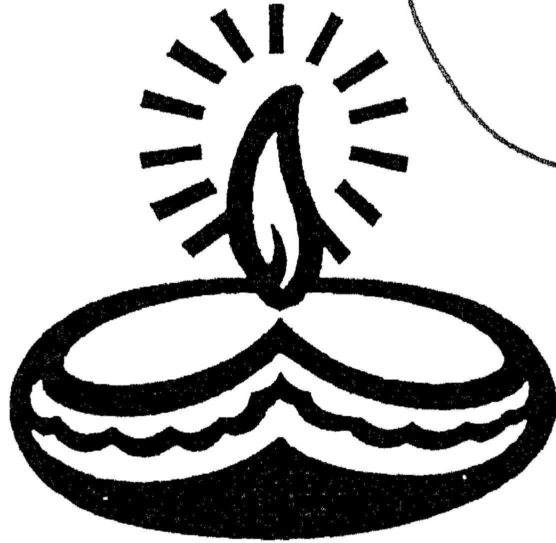
శ్రీః

శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము

శ్రీ చండీ నవశతి నవాంగ విధిః

(శ్రీదేవీ రహస్యనామ స్తోత్రము, సహస్ర నామావళి,
త్రిశతి నామావళి, దేవీకవచ నామావళి సహితము)

(సమయాచారము)



ప్రచారకులు

శ్రీ గోపానందనాథులు

1999

శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము

శ్రీ చండీ నవశతి నవాంగవిధిః

(శ్రీదేవీ రహస్యనామ స్తోత్రము,

సహస్ర నామావళిః త్రిశతి నామావళిః,

దేవీకవచ నామావళి సహితము)

ప్రతులు : 1,000.

ప్రచారకులు శ్రీ గోపానందనాథులు

మూల్యం : రూ 72/-

ప్రతులు దొరకు స్థలము :

శ్రీ గోపానందనాథులు

ప్రచారకులు

ఇ. నెం. 18-1-33,

కె. టి. రోడ్డ్, తిరుపతి .

517 507

డి. టి. పి చేసినవారు : ✆ : 30807.

శ్రీ సత్య సాయి గ్రాఫిక్స్

18 -1- 4 / D1/A2.

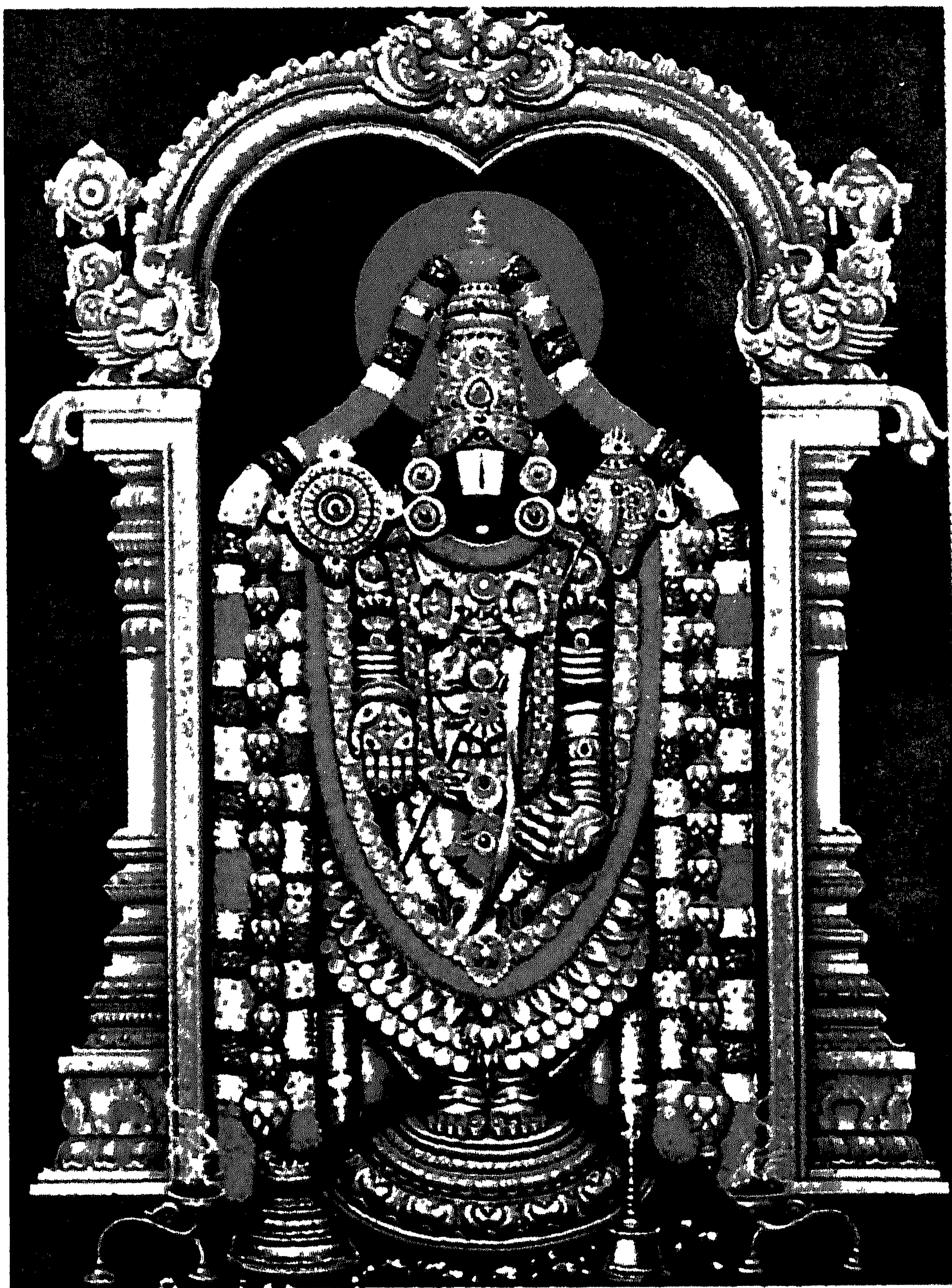
రామచంద్రనగర్ , కె. టి. రోడ్డ్,

తిరుపతి .

ఎస్. హెచ్. సిలికో స్ప్రింగ్స్ ఎంటర్ ప్రైజెస్

3-4-862,G 3, హర్షధమ్ అపారట్‌మెంట్స్,

బర్కతపురా, హైదరాబాదు 500 027 .



This book is published with the financial assistance of Tirumala Tirupathi Devasthanams under their Scheme Aid to publish religious book.

విజ్ఞప్తి

శ్లో॥ సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ ।
అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా శుచః ॥

(శ్రీభగవద్గీత 18-66)

పుణ్యాపుణ్య రూపములైన సర్వ ధర్మములను పరిత్యజించి తనను శరణు వేడిన వారికి విముక్తి ప్రసాదిస్తానని శ్రీభగవద్వచనము.

జన్మ జన్మాంతర కృత పాపములు శ్రుతి, స్మృతి ప్రబోధితమైన తపో,యజ్ఞ, దానాది క్రియల వలన హరిస్తాయి. ఆ పాప పరిహారానికి ఏ ధర్మకార్యాలు చేయక పోయినా, జ్ఞానము కలిగి, సర్వధర్మ పరిత్యాగము చేసి, పాపహరుడు భగవంతుడే అనే నిశ్చల బుద్ధితో, ''అన్యథా శరణం నాస్తి, త్వమేవ శరణం మమ'' అని గజేంద్రుని వలె **త్రికరణ శుద్ధితో** దీనుడై శరణు వేడిన భక్తుని పరిరక్షించుటయే ఆ భగవంతుని తత్త్వము.

శ్లో॥ **శరణాగత దీనార్త పరిత్రాణ పరాయణే ।**
సర్వస్యార్తి హరే దేవి నారాయణి నమోస్తు తే ॥

(చండీ నవశతి - 800)

అమరులు, లోకపాలకులు, సర్వశక్తిమంతులైనా గాని ఇంద్రాది దేవతలు దీనులై, ఆర్తితో ఆ దేవిని శరణువేడి ఆమె యొక్క అనుగ్రహము వల్లనే బాధా విముక్తులైనారు.

సర్వధర్మ పరిత్యాగము జేసి దేవిని ఆర్తితో శరణు వేడిన భక్తుడు నిరతిశయమైన బ్రహ్మభావమును పొందును. జన్మరాహిత్యానికి ఇదే పుణ్యమార్గము.

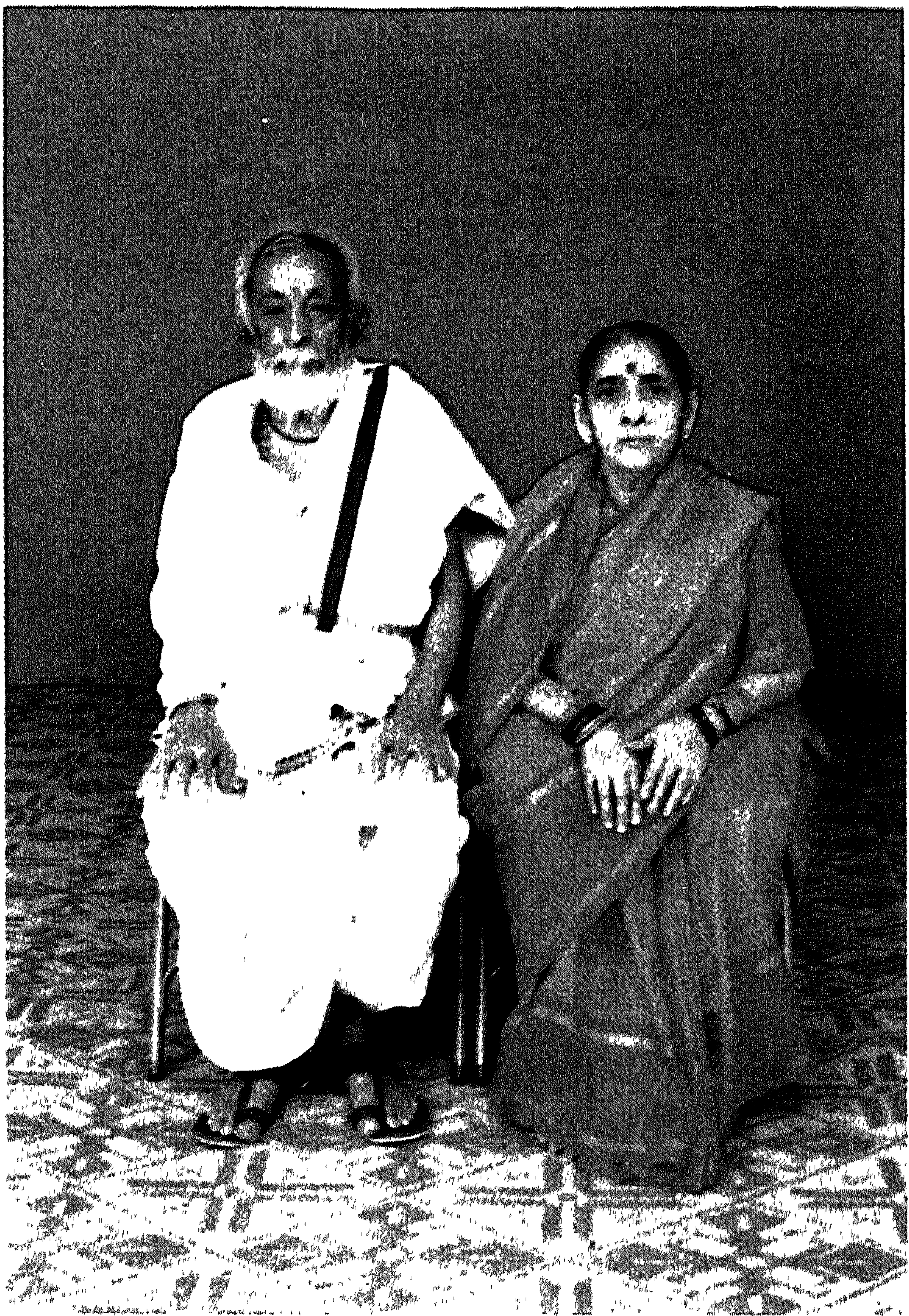
శ్రీగోపానందనాథులు.

బ్రహ్మశ్రీ గోపానందనాథులు - వారి శ్రీమతి సీతారామమ్మ

శ్రీ నందవరీక బ్రాహ్మణ వంశములో, మద్దిరేలవారి కుటుంబములో (1907) పరాభవనామ సంవత్సరంలో జనవరి 21వ తేదీన జన్మించిన బ్రహ్మశ్రీ గోపానందనాథులవారు పూజ్యగురుదేవులు శ్రీశ్రీశ్రీ జగన్మోహనానందుల వారి వద్ద తన ఇరువది నాల్గవయేటనే "శ్రీవిద్యా పూర్ణదీక్ష" గ్రహించారు. దక్షిణ భారతమున వెలసిన 27 శ్రీనృసింహక్షేత్రములను కాలినడకన సందర్శించి అచట తపమాచరించిన మహానుభావులు. వైదిక సాంప్రదాయ పద్ధతిలో శ్రీదేవి పూజా విధానములను పునరుద్ధరించి వామాచారక్రమములోసాగే "సప్తశతిని" సంస్కరించమన్న గుర్వాజ్ఞ ననుసరించి దేశమంతటను సంచరించి, ఆయా ప్రాంతములలో పాటించబడుచున్న శ్రీదేవి పూజా విధానములను గమనించినారు.ఎన్నో కష్టములకోర్చి, సప్తశతిని సంస్కరించి మూడు దశాబ్దముల క్రితమే 921 పూర్ణశ్లోకములతో "శ్రీదేవిమహాత్మ్యము చండీనవశతి మన్త్రమాల" అను గ్రంధములను ప్రచురించియుండిరి.

ప్రస్తుతము 93వసంతములు నిండిన వీరు, వైదిక సనాతన ధర్మమునుతూచా తప్పకపాటించుచూ, వేదమన్త్రముల గొప్పదనమును, శ్రీదేవీ ఉపాసనలో వైదిక సాంప్రాదాయ పద్ధతిని ప్రాచుర్యములోనికి తెచ్చుటకు తీవ్రకృషి సల్పుచున్నారు. ఎంతో అనుభవజ్ఞులైనవీరు, శ్రీ తిరుమలేశుని పాదసన్నిధిలో, తిరుపతిలో ప్రశాంతమైన సరళ జీవనము గడుపుచున్నారు.

వీరి అనుంగు అర్ధాంగి శ్రీమతి సీతారామమ్మగారు కూడా సనాతనధర్మ పరాయణురాలు.వైదిక ధర్మసాంప్రదాయ పద్ధతులను పాటించే వీరు 80వ సంవత్సరములో కూడా పతిసేవ, విధ్యుక్త ధర్మాచరణ, కర్తవ్యనిర్వహణలను నిగ్రహముతో పాటించు చున్నారు. తల్లులకు తల్లియైన వీరు సాక్షాత్ శ్రీ అన్నపూర్ణగా గుర్తింపుపొందినారు.



Sri Gopanandanathulu & Smt. Seetharamamma

(తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన ''సప్తగిరి'' నవంబరు 1993 మాసపత్రికలో)

గ్రంథ సమీక్ష

శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము.

ఏకం సత్ విప్రా బహుధా వదంతి, అని వేద వచనం. ఉన్న సత్యం ఒక్కటే. విప్రులు దానిని పలువిధాల వర్ణిస్తారు, అని పై వచనానికి తాత్పర్యం.

ఆరాధకుల సంస్కారాలను అనుసరించి ఆరాధ్యదైవాలు, ఆరాధనా విధానాలు, భిన్న భిన్నంగా వుంటాయి. త్రిమూర్తులకు మూలభూతమైన శక్తిగా దేవిని ఆరాధించడమనేది అనాదిగా దేవీ భక్తులు అనుసరిస్తున్న సంప్రదాయం. దేవీ భాగవతాది గ్రంథాలు దేవీ ప్రాశస్త్యాన్ని వేనోళ్ళ ఉద్ఘాటించాయి.

కాలక్రమంలో దేవీ ఉపాసనా విధానంలో వామాచారము చోటు చేసుకొనింది. ఇందు చేత సదాచారం మంటగలసి పోయింది. ''నావిరతో దుశ్చరితాత్'' ఇత్యాది శ్రుతులు దుశ్చరిత్రకు దూరం కాని వాడు పర తత్త్వం పొందలేడని ముక్తకంఠంతో ఉద్ఘోషించాయి. ఇక వామాచార పరులకు ముక్తి ఎలా సిద్ధిస్తుంది?

ఈ సంగతిని నిరూపించడానికే శ్రీ గోపానందనాథులు ''శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యం'' అనే ప్రకృత గ్రంథాన్ని ప్రకటించారు. వారు వామ కౌళాచారాలు వేద సమ్మతాలు కావని సయుక్తికంగా నిరూపించారు.

మార్కండేయ పురాణంలోని దేవీ మాహాత్మ్య ప్రతిపాదక ఘట్టం 'సప్తశతి'గా అధిక ప్రచారం పొందింది. వేదవిజ్ఞాన సంపన్నులైన శ్రీ గోపానందనాథులవారు అనేక ప్రమాణాలతో అది 'సప్తశతి' కాదనీ. 'నవశతి' అని ఈ గ్రంథంలో నిరూపించారు. శ్లోకాలను నవశత మంత్రాలుగా విభజించడంలో శాస్త్రీయమైన పద్ధతినీ ఔచిత్యాన్ని పాటించారు. సుప్రసిద్ధ విద్వత్కవులు శతావధానులు బ్రహ్మశ్రీ గౌరిపెద్ది రామ సుబ్బశర్మ గారు ఈ గ్రంథాన్ని పరిష్కరించడం ముదావహం. 'చండీ నవశతి' అను గ్రంథానికి వారు వ్రాసిన ఉపోద్ఘాతం కూడా ఈ సందర్భంలో స్మరణీయమైనది.

ఈ పుస్తకంలోని మంత్రాలకు డా॥ రాణి రామకృష్ణగారు చక్కని వ్యాఖ్య సమకూర్చారు. వ్యాఖ్యలో అవసరమైన చోట విశేషాంశాలను హృద్యమైన ధోరణిలో వివరించారు. వివరణ ప్రామాణికంగా కొనసాగింది. ఈ వ్యాఖ్య పాఠకులకు కలిగే అనేక సంశయాలను తొలగిస్తుంది. అపేక్షిత అంశాలను వదలకుండా అనపేక్షితమైన విషయాల జోలికి పోకుండా మంత్రాలను వివరించిన వ్యాఖ్యాత అభినందనీయులు.

దేవీ సమారాధన పరులందరూ తప్పక చదువ దగిన గ్రంథమిది.

సముద్రాల లక్ష్మణయ్య.

పూజ్యనీయులు బ్రహ్మశ్రీ గోపయ్యస్వామి గారి సన్నిధి సవినయ సాష్టాంగ ప్రణతులతో కుశలినై ప్రతి కుశలము కోరెద,

మీరు పంపిన ''శ్రీదేవి మహాత్మ్యం, చండీ నవశతి మంత్రమాల'' పుస్తక ద్వయము చూచినాను. చండీ సప్తశతిని నవశతిగ చెప్పుటలో, 900 మంత్రములను (13 అధ్యాయాలను) 9 అధ్యాయాలుగ విభజించుటలో,--

-- శ్రీ విద్యా నృసింహ భారతీస్వాముల వారి ''చండీకో పాస్తి దీపిక'' గుప్తవతీ వ్యాఖ్యాతృ నిరాకర్తలైన శ్రీ కల్యాణానంద భారతీ స్వామి వారి పలుకులు, వామకేశ్వర తంత్రోక్తరీతి, మున్నగునవి కారణములుగ ప్రదర్శించినారు. బాగున్నది. ఉవాచ వాక్యములు మంత్రములగుటకనర్హములను మాటకంటే మంత్రములుగ సమర్థించుటకేవైన ఉపాయాంతరములున్నవా? అని ఆలోచించిన రీతి కనబడలేదు.

సప్తశతిని సప్తశతిగ, 13అధ్యాయాలుగ పఠించు విధానము ప్రచుర ప్రచారములో నున్నది. ఇట్లుండుటకు ఏవో ప్రబలములైన ఆధారములుండకపోవు. వాని నన్వేషించి, ఉటంకించుచు, అవి స్వీకార్యములు కావనియు, పరిహరించుటకు కావలసిన కారణ పరంపరను ఉల్లేఖించిన బాగుండెడిది. ఋషి వాక్యములలో, మంత్రతుల్యములైన మాటలలో, మనకు తెలిసిన సాహిత్య వ్యాకరణములతో అర్థౌచిత్యానౌచిత్యాదుల నవలంబనముగ సరికావని తలచుట ఎంత వరకు సమంజసమో నాకు తెలియ లేదు.

ఇంతకు శ్రీవిద్య గురుపరంపరా ప్రాప్తవ్యము గదా! గురుపరంపర అవశ్యానుసరణీయము గదా! ఈ విషయమున నేనంత కృతశ్రముడను కాను. అజ్ఞుడను. బ్రహ్మశ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బ శర్మగారికి నమస్సులు.

అనంతపురం,
1-1-88.

విధేయః
-- **యమ్. బాలవిశ్వనాథశర్మా.**

మానవీయమైన ప్రచారానికి అమానుషమైన సంకల్పము తోడైనప్పుడే సాధ్య స్థితిలో నున్న కార్యానికి సిద్ధి ఏర్పడుతుంది. మీరిచ్చిన పుస్తకాలు చూడగా నవశతి పరిహార్యము గాదని తోచినది. రూఢికి కాలాపేక్ష వున్నది.

అనంతపురం,
1-3-96.

-- **యమ్. బాలవిశ్వనాథశర్మా.**
Retired Lecturer in Sanskrit.

పరమహంస పరివ్రాజక
శ్రీ శంకరానంద భారతీస్వామి.

787/179, S.R.T.,
Sanjeevareddy Nagar,
Hyderabad, 11-9-1998.

మహాశయాః

నారాయణ స్మృతిః భవత్కృత శ్రీ చండీ నవశతీ ద్విభాగే నీ దృష్టా భవదీయ నవీన పటు పరిశోధనా సుజాతా సా సర్వాంగ శోభితా విరాజతే. పూర్వాశ్రమే తదావయం చ అస్మాక గురువర్యాః బ్రహ్మశ్రీ వి. రామస్వామి శాస్త్రి ఘనాపాఠినః సాంగ వేదాధ్యయినశ్చ వావిళ్లానాం లఘు గ్రంథానుసారం సప్తశతి ఉపాసనమేవ అకుర్వతాం. అధునా భవదీయ నూతన గ్రంథ పరిచయాపీ కతిపయ దేవ్యా రాధన దీక్షా దక్షాః శ్రీ దేవీ నవశత్యుపాసనా ప్రవగాః భవన్తి. ఏతత్సుజ్జనానంద కరమేవ.

--శ్రీ శంకరానంద భారతీ స్వామి.

పండితాభిప్రాయము

పండిట్ బిజామల్ల సూర్యనారాయణ శర్మ సిద్ధాంతి,

శ్రీ శుభమస్తు

సమస్తసద్గుణ చండికాయై ॥

శ్రీశ్రీశ్రీ గోపానందనాథుల ద్వారా శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరి ఆస్తిక లోకమునకు అందించిన ''శ్రీ చండీ నవశతీ మంత్రమాల గ్రంథము'' ఉపాసకులకు కల్పతరువు వంటిది.

సప్తశతిగా లోకము నందు ప్రచారములోనున్న శ్రీ మార్కండేయ పురాణాంతర్గత దేవీ వృత్తాంతము శాక్తేయుల పాలబడి తాంత్రికముగా మారి పరాశక్తి ఉపాసన కొరకుగాక కొందరి జీవనోపాధికి మూలాధారమైన విషయము అందరకునూ తెలిసినదియే.

లోక కల్యాణమునకు- విశ్వశాంతికి చేయ వలసిన పారాయణలు లౌకిక వాంఛలను సిద్ధించుట కొరకు మారుట కలియుగ ప్రభావమని చెప్పక తప్పదు. అట్టి దుస్స్థితిని నివారించుటకుగాను జగన్మాతయే శ్రీ గోపానందనాథుల హృదయమునందు ప్రవేశించి తనకు తాను నవశతిగా రూపొందినదియనుటలో నాకెంతమాత్రమును సందేహము లేదు.

జగన్మాతకునూ తొమ్మిది సంఖ్యకున్నూ అవినాభావ సంబంధమున్నది. సంఖ్యా గణితమందు తొమ్మిది సంఖ్య పూర్ణసంఖ్య. మంత్రములలో కూడ అమ్మవారికి సంబంధించినంతవరకు ''నవ'' (9) అను సంఖ్యతో అనుబంధముగనే యున్నది.

ఏది చేసిననూ, ఏది జరిగిననూ అంతా భగవతి సంకల్పమే అను ధృఢ విశ్వాసము కలవారు యీ గ్రంథమును విమర్శించుటకు పూనుకొనలేరు. విమర్శకు దిగినారంటే వారికి ఆస్తికత లేదనియే రూఢియగును.

అందువలన జగన్మాత అనుగ్రహముతో రచింపబడిన యీ గ్రంథము సర్వజనామోదమై అన్ని దేవాలయములలోనూ ఆచరింపబడగలదను ధృఢవిశ్వాసము గలవారిలో నేనొకడను.

గ్రంథకర్తను జగన్మాతయైన సద్గుణ కల్పవల్లి యనుగ్రహించుగాక.

''కేనోపమా భవతు తేఽస్య పరాక్రమస్య
రూపం చ శత్రు భయకార్యతిహారి కుత్ర
చిత్తే కృపా సమర నిష్ఠురతా చ దృష్టా
త్వయ్యేవ దేవి వరదే భువన త్రయేపి''

సికిందరాబాద్,
26-4-1991.

ఇట్లు,
జగన్మాతసేవలో,
బిజామల్ల సూర్యనారాయణ శర్మ సిద్ధాంతి.

పండితాభిప్రాయము

బ్రహ్మశ్రీ గోపానందనాథులవారికి నమస్కారములు,

మీరు ప్రేమతో పంపిన శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము అందినది. చాలా నూతన విషయములు తెలిసికొనగలుగుటచే ఎంతో ఆనందము కలిగినది. దుర్గాసప్తశతి పరిచయము గలవారికి ఈ నవశతి కనువిప్పు. వామాచారము కౌలము పేరిట కొందరు స్వార్థపరులు మానవులలోని దైవత్వమును రూపుమాపి పెడత్రోవన పట్టించి దైత్యులుగా మార్చిన వైఖరి గమనిస్తుంటే కలియుగ మానవుని పరిస్థితి తలచుకొని మనస్సు ఎంతో కలత చెందినది. నిర్మలమైన మనస్సుతో భక్తి నిండిన హృదయముతో మాతను కొలిచిన వారికి సదా సుఖశాంతులు లభిస్తాయనే ధైర్యం ఈ గ్రంథము చదివిన తర్వాత కలిగింది.

ఇంతవరకు మనము అనుసరించిన అసంపూర్తి మార్గాలనుంచి జీవితాన్ని సక్రమ మార్గానికి మళ్లించి లక్ష్యసాధనలో ముముక్షువు కృతార్థుడు కావడానికి ఈ గ్రంథం ఎంతో ఉపకరిస్తుంది.

మచిలీపట్నము, (Sd.) మల్లాది సూరిశాస్త్రి.

2-6-1990. **Author, Astrologer.**

అస్తువరశ్రేయసే నిత్యం వస్తు వామాంగ సుందరం ।
యతస్తృతీయం విదుషాం తురీయం త్రైపురం మహ ॥

శ్రీ విద్య అనాది నుండియు సంప్రదాయముగా వచ్చు చున్నది. శ్రీ విద్యోపాసకులలో అనుష్ఠానవరలూ, కేవల జపపరులు గూడా గలరు. శ్రీచక్రార్చనాపరులు కొందరిలో వామాచార పద్ధతి ఒకటి గలదు. దానిలో హస్తద్వయముచే బిందు తర్పణాదికము గలదు. ఈ వామాచారమును భాగవత వ్యాఖ్యానములో శ్రీధరాచార్యులు, ఇతర శిష్టులు నిరసించిరి. వామాచారము సర్వదా పరిత్యాజ్యము.

మనకు సమయ దక్షిణాచారములే గ్రాహ్యములనుట నిర్వివాదము. బ్రహ్మశ్రీ గోపానందనాథులు ఈ సంప్రదాయములో కృతార్థులని విని సంతసించినాను. 'ఉవాచ' వాక్యములకు మంత్రత్వమును తొలగించిన నవశతీ విధానము తృప్తికరముగ నున్నది.

ఇతిశమ్.

నరేంద్రపురం రాణి నరసింహశాస్త్రి

2-1-1991. వేదాంత శిరోమణి, వేదాన్త విశారద,

తర్కాచార్య, సాహిత్య శిరోమణి.

శ్రీః

పండితాభిప్రాయములు

శ్రీగోపానంద నాథుల వారి పాదపద్మములకు

సాష్టాంగ నమస్కారములు,

తాము వ్రాసిన చండీ నవశతి ఆమూలాగ్రముగ చదివి మహానందమైనది. తమ కృషి చాల ప్రశంస నీయము.

కళ్యాణదుర్గము, వేదాద్రి లక్ష్మీ నృసింహ శాస్త్రి
12-11-94. (శ్రీ విశ్వానంద నాథ).

శ్రీ గోపానంద నాథ స్వామి వారికి,

నమస్సులు. మీరు పరిష్కరించిన ''నవశతి'' పూర్తిగా పరిశీలించినాను. మీ సిద్ధాంతము సహేతుకము, ఆచరణ యోగ్యము, సంప్రదాయ శోభితమై యున్నది.

హిందూపురము, వేదాంత శిఖామణి, పురాణ వాచస్పతి, అష్టావధాని
23-3-1995. డా॥ పమిడి కాల్వ చెంచు సుబ్బయ్య.

శ్రీగోపానంద నాథులు వారికి,

గురువర్యా,

తమ చండీ నవశతి మంత్రమాల పారాయణ చేసి ఫలితము పొందితిని. నేను ఇంత వరకు సప్తశతి చేయుచుంటిని. శాస్త్రోక్త రీత్యా మీ పుస్తకము నాకు చాల తృప్తిని, ఆనందమును కలిగించినది.

హైదరాబాదు,
15-5-1996. గొర్తి మల్లిఖార్జున శాస్త్రి.

శ్రీగోపానందనాథస్వామిజీకి,

నమస్కారములు. తమ చండీ నవశతి గ్రంథములు చదివి ఎంతో విజ్ఞానమును పొందినాము.

శ్రీగురుదత్త పీఠము, శ్రీపోతాప్రగడ వేంకటసుబ్బారావు, M.A.,
ఈడేపల్లి, మచిలీపట్నము, President
13-10-97.

శ్రీః

శ్రీ చండీ నవశతి నవాంగ విధిః

శ్రీ గురుభ్యో నమః హరిః ఓమ్

శుక్లాంబర ధరం విష్ణుం శశివర్ణమ్ చతుర్భుజమ్ ।
ప్రసన్న వదనం ధ్యాయేత్సర్వ విఘ్నోప శాంతయే ॥
శ్రీ మహా గణాధి పతయే నమః ।

జ్ఞానానందమయం దేవం నిర్మల స్ఫటికాకృతిమ్ ।
ఆధారం సర్వ విద్యానాం హయగ్రీవ ముపాస్మహే ॥
శ్రీహయగ్రీవ పరబ్రహ్మణే నమః ।

సత్యజ్ఞాన సుఖస్వరూప మమలం క్షీరాబ్ధి మధ్యస్థితం ।
యోగారూఢ మతి ప్రసన్నవదనం భూషా సహస్రోజ్జ్వలం।
త్ర్యక్షం చక్ర పినాకసాఽభయ వరాన్ బిభ్రాణమర్కచ్ఛవీం।
ఛత్రీభూత ఫణీంద్ర మిందు ధవళం లక్ష్మీనృసింహంభజే॥
శ్రీలక్ష్మీనృసింహ పరబ్రహ్మణే నమః ।

మనోజవం మారుతతుల్యవేగం
జితేంద్రియం బుద్ధిమతాం వరిష్ఠం ।
వాతాత్మజం వానరయూథముఖ్యం
శ్రీరామదూతం శిరసా నమామి ॥
శ్రీ ఆంజనేయ పరబ్రహ్మణే నమః ।

ప్రకాశమభ్యస్థిత చిత్ స్వరూపాం ।
వరాభయే సందధతీం త్రినేత్రాం ।
సిందూర వర్ణాంకిత కోమలాంగీం ।
మాయామయీం తత్త్వమయీం నమామి ॥
తత్త్వ స్వరూపాయై శ్రీ నమశ్చండికాయై నమః ॥
సంకల్పము-

....శుభతిథౌ శ్రీమాన్ శ్రీమతః ....గోత్రోద్భవస్య ....నామధేయస్య, ధర్మపత్నీ సమేతస్య, సపుత్రకస్య, సపుత్రికాయాః సహకుటుంబస్య, క్షేమస్థైర్య, విజయ, అభయాయురారోగ్య ఐశ్వర్యాభి వృద్ధ్యర్థమ్, ధర్మార్థకామమోక్ష చతుర్విధ ఫల పురుషార్థ సిద్ధ్యర్థమ్, (తద్వారా) మమ శరీరే వర్తమాన వర్తిష్యమాన ఆధిభౌతిక, ఆధ్యాత్మిక, ఆధిదైవిక వశాత్సంభవిత సర్వారిష్ట నివారణార్థమ్, సర్వాపమృత్యు నివారణార్థమ్ ఆయుష్యాభి వృద్ధ్యర్థమ్, మమ శత్రుకృత, సర్వకృత్యవశాత్, అసూయావశాత్, అభిచారవశాత్, ప్రయోగ సంకటవశాత్, పాపకృత్యవశాత్, గ్రహచారవశాత్, మహాదశావశాత్, అంతర్దశావశాత్, విదశావశాత్ సూక్ష్మదశావశాత్, ప్రాణదశావశాత్, నామనక్షత్రవశాత్, జన్మ నక్షత్రవశాత్, షష్ఠ్యంశ చక్రదోషవశాత్, రిఫ షష్ఠాష్టమ స్థానవశాత్, అంగగ్రహ ఉపగ్రహ దోషవశాత్, పితృసంబంధ దోష వశాత్, పుత్ర, పుత్రికా సంబంధ దోషవశాత్, మాతృ సంబంధ దోషవశాత్, మాతామహీ మాతామహ సంబంధ దోషవశాత్, జాయాసంబంధ దోషవశాత్, శ్వశ్రు సంబంధ, శ్వసుర సంబంధ, స్నుషాసంబంధ, మాతులస్యాలక భాగినేయాది సంబంధ దోషవశాత్, ప్రభుసంబంధ దోషవశాత్, పరిచారిక సంబంధ దోషవశాత్, స్నేహసంబంధ

దోషవశాత్, దురాచారవశాత్, అధికార సంబంధ దోషవశాత్, వశ్యాకర్షణ, విద్వేషణ, స్తంభనోచ్చాటన మారణ కార్యవశాత్, అసంధి ఉద్భవ పైశాచిక వశాత్, భూతావేశ వశాత్, ఖచర దోషవశాత్, శివనారాయణ భక్తి ప్రమాద దోషవశాత్, గురు, మాతృ, పితృ ఆజ్ఞోల్లంఘన దోషవశాత్, సర్వపాపవశాత్, ఆగామి సంచిత ప్రారబ్ధవశాత్, సంభ్రమకృత వ్యాపార దోషవశాత్, సంఘభోజన, కూటభోజన, ధర్మశాలాన్నభోజన, మఠాన్నభోజన పాపవశాత్, విక్రయాన్న విషాన్న భోజనవశాత్, విషవస్తు విషాన్నదానవశాత్, షణ్ణవతి పితృక్రియాం త్యాగదోషవశాత్, కులదేవతాపరాధ దోషవశాత్, ఆయుర్హీన దోషవశాత్, రోగకారణవశాత్, క్రిమికీటకాది జంతు తాడన వశాత్, పాతక ఉపపాతక దోషవశాత్, బాలాయు కల్పాయు మధ్యాయుర్గండాది దోషవశాత్, ఏభిః ఆదిత్యైః సంభూతైః యథావంతి అనుభవస్థితైః సర్వదోషైశ్చ సంభవాత్ మహాపాపాత్ విముక్తిం సంపాద్య, సుఖేన జీవితుం నేతుం నవాంగసహిత శ్రీచండీ నవశతి మంత్రమాలా పాఠాఖ్యం కర్మ కరిష్యే ॥

ఆదౌ గణపతి, శ్రీదేవీ నవశతి పుస్తకం యథాశక్తి పూజయిత్వా--

శ్లో॥ గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః ।
గురుస్సాక్షా త్పరబ్రహ్మ తస్మైః శ్రీ గురవే నమః ॥

సద్గురు పదాంభోజ ద్వంద్వం శిరసి నత్వా-

అథ నవాంగః ॥

శ్లో॥ న్యాస మావాహనం చైవ నామాన్యర్గళ కీలకే ।
హృదయం చ దళం చైవ ధ్యానం కవచమేవ చ ॥

★★★

1. అథ న్యాసః ॥

అస్య శ్రీన్యాస మహామంత్రస్య, మార్కండేయ ఋషిః । అనుష్టుప్ఛందః శ్రీమహాదేవీ దేవతా। హ్రీం బీజం। శ్రీం శక్తిః। క్లీం కీలకం మమ ఇష్టకామ్యార్థ సిద్ధ్యర్థే న్యాస జపే వినియోగః॥

ఓం పాదయో ర్వారాహ్యై నమః ।

ఓం జంఘ యోర్బ్రహ్మణ్యై నమః ।

ఓం ఊర్వోః రుద్రాణ్యై నమః ।

ఓం నితంబే నారసింహ్యై నమః ।

ఓం నాభౌ చాముణ్డాయైనమః ।

ఓం జఠరే పార్వత్యై నమః ।

ఓం ఉరసి శివదూత్యై నమః ।

ఓం దక్షిణ భుజే వైష్ణవ్యై నమః ।

ఓం వామభుజే మాహేశ్వర్యై నమః ।

ఓం హృదయే శివాయై నమః ।

ఓం కంఠే మాహేంద్ర్యై నమః ।

ఓం ముఖే కాత్యాయన్యై నమః ।

ఓం శిరసి మాహేశ్వర్యై నమః ।

ఓం భూమౌ శాకంభర్యై నమః ।

ఓం అంతరిక్షే కౌశిక్యై నమః ।

ఓం సర్వాంగేషు శ్రీ చండికాయై నమః ।

ఇతిన్యాసమ్ ॥



లఘు షోఢా న్యాసము.

(మహా యాగమునందు చేయునది)

శ్లో॥ గణేశ, గ్రహ, నక్షత్ర, యోగినీ, రాశి పీఠకైః ।
షోఢా విచ్ఛిన్న రూపత్వా షోఢాన్యాస ఇతీరితః ॥

శ్రీగణేశ న్యాసః ॥

అస్య శ్రీ మహాగణపతి న్యాస మహామంత్రస్య. గణక ఋషిః, శిరసి నిభృద్గాయత్రీఛంధః, ముఖే శ్రీమహాగణపతిర్దేవతా, హృదయే మమ సర్వాభీష్ట సిద్ధ్యర్థే శ్రీమహాగణపతి న్యాస జపే వినియోగః ॥

ఓం ఐంహ్రీంశ్రీం గ్లాం ఇత్యాది కర హృదయ న్యాసః ॥

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః -

ధ్యానమ్ -

శ్లో॥ బీజాపూర గదేక్షు కార్ముక రుజా చక్రాబ్జ పాశోత్పలా ।
వ్రీహ్యాగ్ర స్వవిషాణ రత్నకలశ ప్రోద్యత్కరాంభోరుహః ।
ధ్యేయోవల్లభయా, సపద్మకరయా, శ్లిష్టోజ్జ్వల ద్భూషయా।
విశ్వోత్పత్తి విపత్తి సంస్థిత కరో విఘ్నేశ ఇష్టార్థదః ॥

లమిత్యాది పంచపూజా-

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గం -

అం విఘ్నేశ శ్రీభ్యాం నమః ।

ఆం విఘ్నరాజ - హ్రీభ్యాం నమః ।

ఇం వినాయక - పుష్టిభ్యాం నమః ।

ఈం శివోత్తమ - శాంతిభ్యాం నమః ।

ఉం విఘ్నకృత్ - పుష్టిభ్యాం నమః ।

ఊం విఘ్నహంతృ - సర్వతోభ్యాం నమః ।

ఋం విఘ్నరాడ్రతిభ్యాం నమః ।

ౠం గణనాయక - మేధాభ్యాం నమః ।

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గం -

ఇం ఏకదంతి - కాంతిభ్యాం నమః ।

ఈం ద్విదంతి - శాంతిభ్యాం నమః ।

ఏం గజవక్త్ర - మోహినీభ్యాం నమః ।

ఐం నిరంజన - జటాభ్యాం నమః।

ఓం కపర్ది - పార్వతీభ్యాం నమః

ఔం దీర్ఘముఖి - జ్వాలాభ్యాం నమః।

అం శంఖవర్ణ - నందాభ్యాం నమః ।

అః వృషధ్వజ - సంయశోభ్యాం నమః ।

కం గణనాథ - కామరూపాభ్యాం నమః ।

ఖం గజేంద్ర - గ్రామాభ్యాం నమః ।

గం శూర్పకర్ణ - తేజోవతీభ్యాం నమః ।

ఘం త్రిలోచన - సత్యాభ్యాం నమః ।

ఙం లంబోదర - విఘ్నేశాభ్యాం నమః ।

చం మహానంద - సురూపిణీభ్యాం నమః ।

ఛం చతుర్మూర్తి - కామదాభ్యాం నమః ।

జం సదాశివ - మదజిహ్వాజ్వాలాభ్యాం నమః ।

ఝం ఆమోద - వికటాభ్యాం నమః ।

ఞం దుర్ముఖ - ఘూర్ణితాననాభ్యాం నమః ।

టం సుముఖ - భూతిభ్యాం నమః ।

ఠం ప్రమోద - కలదూతీభ్యాం నమః ।

డం ఏకపాద - సతీభ్యాం నమః ।

ఢం ద్విజిహ్వ - రమాభ్యాం నమః ।

ణం శూరాయ - మానుషాయ నమః ।

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గం -

తం కర - మకర ధ్వజాభ్యాం నమః ।

థం షణ్ముఖ - వికర్ణాభ్యాం నమః ।

దం వరద - భ్రుకుటిభ్యాం నమః ।

ధం వాసుదేవ - లజ్జాభ్యాం నమః ।

నం వక్రతుండ - దీర్ఘ శోణాభ్యాం నమః ।

పం ద్విరండ - ధనుర్ధరాభ్యాం నమః ।

ఫం సేనానీ - యామినీభ్యాం నమః ।

బం గ్రామణీ - రాత్రిభ్యాం నమః ।

భం మత్త - చంద్రికాభ్యాం నమః ।

మం నిమిత్త - శశిప్రభాభ్యాం నమః ।

యం త్వగాత్మనే - మేఘవాహన దీప్తిభ్యాం నమః ।

రం అసృగాత్మనే - జటి చపలాభ్యాం నమః ।

లం మాంసాత్మనే - ముండి ధాత్రిభ్యాం నమః ।

వం మేదసాత్మనే - ఖడ్గ దుర్గిభ్యాం నమః ।

శం అస్థ్యాత్మనే - వరేణ్యసుభగాభ్యాం నమః ।

షం మజ్జాత్మనే - వృషకేతన శివాభ్యాం నమః ।

సం శుక్రాత్మనే - క్షత్రియ దుర్భగాభ్యాం నమః ।

హం ప్రాణాత్మనే - గణేశ గుహ కాంతాభ్యాం నమః ।

ళం శివాత్మనే -మేఘనాథ కాళికాభ్యాం నమః ॥

క్షం పరమాత్మనే- గణేశ్వర కాల జిహ్వాభ్యాం నమః ।

ఇతి మాతృకా స్థానేషు విన్యసేత్ ।

శ్లో॥ తరుణాదిత్య సంకాశాన్ గజవక్త్రాన్ త్రిలోచనాన్ ।
పాశాంకుశ వరాఽభీతికరాన్ శక్తి సమన్వితాన్ ।
గణేశం న్యాస కందోయం విగ్రహే యస్సదా భవేత్ ।
సోఽన్యేషాం పావకో దేవి భవత్యేవ న సంశయః ॥
గణేశ న్యాస పుణ్యే విఘ్నహర్తా స్వయం భవేత్ ।
విఘ్న హర్తా స్వయం భవేత్ ।
అంతే శివత్వమాప్నోతి శివేన సహమోదతే ।
ఏవమేతస్య మాహాత్మ్యం వక్తుం శక్నోమి న స్వయం।
శక్నోమినో శివోదేవి సాక్షన్ముక్తి స్వకారణాత్ ॥
మనుః । ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం ....స్వాహా । (గురు
ముఖైక వేదితం జపేత్)
లమిత్యాది -
దిగ్విమోకమ్ -
ఇతి గణేశన్యాసః -

అథ నవగ్రహ న్యాసః

శ్లో॥ ధ్యాయేద్గ్రహాన్ శక్తియుతాన్హస్తైః శస్త్రాది బిభ్రతః ।
రవి ముఖ్యాన్కామ రూపాన్ సర్వాభరణ భూషితాన్ ।
సోచితాని చ రూపాణి శివాజ్ఞా ధారిణీం శుభామ్ ॥

ఓం 3 అం... అః హ్రీం సూర్యాయ, భగవతే రేణుకాంబా దేవ్యై నమః ॥ (హృదధః రక్తవర్ణ ధ్యానం)॥

ఓం 3 యం రం లం వం సం సోమాయభగవతే అమృతాంబా దేవ్యైనమః॥ (భ్రూమధ్యే శ్వేతవర్ణ ధ్యానం)॥

ఓం 3 కం .... ఙం అం అంగారకాయ భగవతే వామాంబాయై
నమః ॥ (లలాటే హరిద్వర్ణ ధ్యానం)॥
ఓం 3 చం..ఞం బుం బుధాయ భగవతే జ్ఞాన రూపాయై నమః ॥
(హృదయే పీతవర్ణ ధ్యానం)
ఓం 3 టం...ణం బృం బృహస్పతయే భగవతే-యశస్విన్యంబా దేవ్యై
నమః ॥ (స్తనయోర్మధ్యే పుష్యరాగ వర్ణ
ధ్యానమ్)॥
ఓం 3 తం...నం శుం శుక్రాయ భగవతే శంకర్య ంబాదేవ్యై నమః ॥
(కంఠే పాండుర (వజ్ర) వర్ణ
ధ్యానమ్)॥
ఓం 3 పం...మం శం శనైశ్చరాయ భగవతే ధాత్ర్యంబా దేవ్యై నమః॥
(నాభౌ కృష్ణవర్ణ ధ్యానమ్)॥
ఓం 3 శంషం సం హం రం రాహవే భగవతే కృష్ణాంబా దేవ్యై నమః ।
(ముఖే నీలధూమ్రవర్ణ ధ్యానం)॥
ఓం 3 ళం క్షం కేం కేతవే భగవతే ధూమ్రామ్బా దేవ్యై నమః ॥
(శిరసి హరిద్రా ధూమ్ర వర్ణ ధ్యానం)॥

శ్లో॥ రక్తం శ్వేత హరిద్వర్ణం పీతం రక్తం చ పాండురం ।
కృష్ణం ధూమ్రం చ ధూమ్రం చ భావయేద్రవి పూర్వ కాన్ ॥
కామరూపధరా స్సర్వే దివ్యాభరణ భూషితాః ।
వామోరున్యస్త హస్తాశ్చ రక్షాఉభయ వరప్రదాః ॥
గ్రహన్యాసేన యస్త్వేవం స్వశరీరంతు విన్యసేత్ ।
గ్రహకర్తృక దుఃఖేభ్యోముచ్యతే న స్వయం ప్రియే ॥
పాపగ్రహాశ్చ శుభదా గ్రహ న్యాసస్య పుణ్యతః ।
ఏత న్న్యాసేన మాహాత్మ్యం వక్తుం శక్నో న పార్వతీ ॥
ఇతి నవగ్రహ న్యాసః ॥

అథ నక్షత్ర న్యాసః ॥

అస్యశ్రీ నక్షత్ర న్యాసస్య, బ్రహ్మ ఋషిః,
గాయత్రీఛందః, పరమాత్మా దేవతా,
ఐం బీజం, హ్రీం శక్తిః, శ్రీం కీలకమ్,
శింశుమార చక్రస్థిత కుమార గణనాథప్రీత్యర్థే
నక్షత్ర న్యాసే వినియోగః ॥

ఆదిత్యాయ నమః -	అం॥	హృ ॥
చంద్రాయ నమః -	త॥	శిరసే ॥
బ్రహ్మణే నమః -	మ॥	శిఖా ॥
ఆదిత్యాయ నమః -	అనా ॥	కవ ॥
చంద్రాయ నమః -	కని ॥	నేత్ర ॥
ఆదిత్యచంద్రబ్రహ్మణేనమః ॥	కరతల ॥	అస్త్రాయ ॥

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః-

జ్వలత్కాలాగ్ని సంకాశాః వరదాఽభయ పాణయః।
అతిపార్శ్వేశ్వినీముఖ్యా సర్వాభరణ భూషితాః॥

1. ఓం 3 అం ఆం క్షోభిణీ నామ, అశ్వినీ సహిత అశ్వినీ దేవతాయై నమః ॥ లలాటే-॥
2. ఓం 3 ఇం ఈం సూక్ష్మరూపిణీ నామ యమ సహిత భరణీ దేవతాయై నమః ॥ దక్షనేత్రే-॥
3. ఓం 3 ఉం ఊం అంబానామ అగ్ని సహిత కృత్తికా దేవతాయై నమః । వామనేత్రే॥
4. ఓం 3 ఋం ౠం తుష్టి నామ ప్రజాపతి సహిత రోహిణీ దేవతాయై నమః । దక్షశ్రోత్రే-

5. ఓం 3 ఞం ఞాం పుష్టీనామ సోమ సహిత మృగశీర్షా దేవతాయై నమః। వామశ్రోత్రే-

6. ఓం 3 ఏం ఐం మతిర్నామ రుద్రసహిత ఆర్ద్రా దేవతాయై నమః -దక్షనాసాపుటే।

7. ఓం 3 ఓం ఔం ధృతిర్నామ అదితి సహిత పునర్వసు దేవతాయై నమః। వామనాసాపుటే।

8. ఓం 3 కం శాంతిర్నామ బృహస్పతి సహిత పుష్యమీ దేవతాయైనమః। కంఠే।

9. ఓం 3 ఖం గం స్వస్తిమతిర్నామ సర్ప సహిత ఆశ్రేషా దేవతాయైనమః। దక్షాంసే।

10. ఓం 3 ఘం ఙం కాంతిర్నామ పితృదేవతా సహిత మఖా దేవతాయై నమః। వామాంసే।

11. ఓం 3 చం నందినీ నామ ఆద్యమా సహిత పూర్వఫల్గునీ దేవతాయై నమః। దక్షభుజే-

12. ఓం 3 ఛం జం విఘ్ననాశనీ నామ భగ సహిత ఉత్తరఫల్గునీ దేవతాయై నమః। వామభుజే-

13. ఓం 3 ఝం ఞం తేజోవతీ నామ సవితా సహిత హస్తా దేవతాయై నమః। దక్షమణిబంధే-

14. ఓం 3 టం ఠం త్రినయనా నామ త్వష్టా సహిత చిత్రా దేవతాయై నమః। వామ మణిబంధే-

15. ఓం 3 డం లోలాక్షీ నామ వాయు సహిత స్వాతీ దేవతాయైనమః। దక్షస్తనే-

16. ఓం 3 ఢం ణం కామరూపిణీ నామ ఇంద్రాగ్ని సహిత విశాఖా దేవతాయై నమః। వామస్తనే-

17. ఓం 3 తం థం మాలినీ నామ మిత్ర సహిత అనూరాధా
దేవతాయై నమః। నాభౌ-

18. ఓం 3 దం ధం హంసినీ నామ ఇంద్ర సహిత జ్యేష్ఠా
దేవతాయై నమః। దక్షకట్యాం -

19. ఓం 3నం పం ఫం మాతా నామ నిర్ఋతి సహిత మూలా
దేవతాయై నమః। వామకట్యాం-

20. ఓం 3 బం మలయాచల వాసినీ నామ ఆపస్సహిత
పూర్వాషాఢా దేవతాయై నమః। దక్షోరౌ।

21. ఓం 3 భం సుముఖీ నామ విశ్వేదేవ సహిత ఉత్తరాషాఢా
దేవతాయై నమః। వామోరౌ।

22. ఓం 3 మం నలినీ నామ విష్ణవణ సహిత శ్రవణా దేవతాయై
నమః। దక్షజానౌ-

23. ఓం 3 యం రం సుభ్రూ నామ వసవ సహిత ధనిష్ఠా
దేవతాయై నమః। వామజానౌ।

24. ఓం 3 లం శోభనా నామ వరుణ సహిత శతతారా దేవతాయై
నమః। దక్షజంఘాయాం।

25. ఓం 3 వం శం సురనాయికా నామ అజైకపాద సహిత
పూర్వాభాద్రా దేవతాయై నమః। వామ
జంఘాయాం।

26. ఓం షం సం కాలకంఠీ నామ అహిర్బుధ్న్య సహిత
ఉత్తరాభాద్రా దేవతాయై నమః। దక్షపదే–

27. ఓం 3 హం ళం క్షం కాంతిమతీ నామ పూషా సహిత అం
ఆం రేవతీ దేవతాయై నమః। వామపదే–

ఇతి నక్షత్ర న్యాసః.

అథ యోగినీ న్యాసః ॥

1. ఓం ముద్గౌదనాసక్తా మూలాధారే చతుర్దళ స్థితా, వం శం షం సం వర్ణాశ్రయా సాకినీ నామయోగినీ శ్రీ పాదుకాం పూజయామి నమః ॥
2. ఓం దధ్యన్నాసక్త హృదయా, స్వాధిష్ఠానే షడ్దళస్థితా, బం భం మం యం రం లం వర్ణాశ్రయా, కాకినీ నామ యోగినీ శ్రీ పాదుకాం పూజయామి నమః ॥
3. ఓం గుడాన్న ప్రీత మానసా, మణిపూరే, దశ దళ స్థితా డం ఢం ణం తం థం దం ధం నం పం ఫం వర్ణాశ్రయా లాకినీ నామ యోగినీ శ్రీ పాదుకాం పూజయామి నమః ॥
4. ఓం స్నిగ్ధౌదన ప్రియా, అనాహతే, ద్వాదశ దళ స్థితా కం ఖం గం ఘం ఙం చం ఛం జం ఝం ఞం టం ఠం వర్ణాశ్రయా రాకినీ నామ యోగినీ శ్రీపాదుకాం పూజయామి నమః॥
5. ఓం పాయసాన్న ప్రియా, విశుద్ధే, షోడశ దళస్థితా అం ఆం ఇం ఈం ఉం ఊం ఋం ౠం ఌం ౡం ఏం ఐం ఓం ఔం అం అః ప్రాణ వర్ణాశ్రయా, డాకినీ నామ యోగినీ శ్రీపాదుకాం పూజయామి నమః ॥
6. ఓం హరిద్రాన్నైక రసికా, ఆజ్ఞాయాం ద్విదళ స్థితా, హం క్షం వర్ణాశయా హాకినీ నామ యోగినీ శ్రీ పాదుకాం పూజయామి నమః ॥
7. ఓం సర్వౌదన ప్రీత చిత్తా సహస్రారే సహస్ర దళయుతా, అకారాది క్షకారాంత వర్ణాశ్రయా, యాకినీ నామ యోగినీ శ్రీపాదుకాం పూజయామి నమః ॥

ఇతి యోగినీ న్యాసః ॥

అథ రాశి న్యాసః- (సర్వరక్షాకరం)

1. ఓం 3 అం ఆం మేషాయ నమః ॥
దక్షపదే (రక్తవర్ణధ్యానం) ॥

2. ఓం 3 ఇం...ఊం వృషభాయ నమః ॥
దక్షిణ వృషణే (శ్వేత వర్ణ ధ్యానం)॥

3. ఓం 3 ఋం ...ౡం మిథునాయ నమః ॥
దక్ష కక్షే (హరిద్వర్ణ ధ్యానం) ॥

4. ఓం 3 ఏం ఐం కర్కాటకాయ నమః ॥
దక్షిణ హృదయే (రక్త వర్ణధ్యానం)॥

5. ఓం 3 ఓం ఔం సింహాయ నమః ॥
దక్షబాహుమూలే (శ్వేత వర్ణధ్యానం)॥

6. ఓం 3 అం అః శం ....క్షం కన్యకాయై నమః ॥
దక్ష మస్తకే (పాండుర వర్ణధ్యానం)॥

7. ఓం 3 కం ...ఙం తులాయై నమః ॥
వామ మస్తకే (పింగళ వర్ణ ధ్యానం)॥

8. ఓం 3 చం ....ఞం వృశ్చికాయై నమః ॥
వామ బాహుమూలే (పింగళ వర్ణ ధ్యానం)॥

9. ఓం 3 టం ....ణం ధనుషే నమః ॥
వామ హృదయే (బభ్రు వర్ణ ధ్యానం)॥

10. ఓం 3 తం....నం మకరాయై నమః ॥
వామకక్షే (కర్బూర వర్ణ ధ్యానం) ॥

11. ఓం 3 పం....మం కుంభాయ నమః ॥
వామ వృషణే (అసిత వర్ణధ్యానం) ॥

12. ఓం 3 యం...వం మీనాయ నమః ॥

వామపాదే (ధూమ్రవర్ణ ధ్యానం) ॥

రక్తశ్వేతం హరిద్వర్ణం రక్తం శ్వేతం చ పాండురం ।
పింగళం పింగళం బభ్రు కర్బూరాసిత ధూమ్రవాన్ ॥
ఇతి ద్వాదశ రాశి వర్ణః ॥

అథ పీఠన్యాసః ॥

అథ పీఠాని విన్యస్య సర్వతీర్థమయాని
వాసితాసితారుణా శ్యామాం హరః పీఠాన్యనుక్రమాత్ ॥
శ్యామాన్ రక్తాంబరాన్ సర్వాన్ సర్వాలంకార భూషితాన్ ।
సశక్తికాన్ స్మరేత్ శ్యామాన్ పీఠస్థాన్ చంద్రసంయుతాన్ ॥
మాతృకాస్థానేషు న్యాసః-

ఓం 3 అం కామరూప పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఆం వారాణసి పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఇం నేపాళ పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఈం పౌండ్రవర్ధన పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఉం హేమకూటేశ్వరి పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఊం కన్యాకుబ్జ పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఋం పూర్ణగిరి పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ౠం అర్బుదాచల పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఌం ఆమ్రాతకేశ్వర పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ౡం ఏకామ్ర పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఏం త్రిస్రోత పీఠాయ నమః ।
ఓం 3 ఐం కామకోటి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఓం కైలాస పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఔం భృగునగర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 అం కేదార పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 అః చంద్రపురి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 కం శ్రీపుర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఖం కామగిరి (పీఠం వా) ఏకవీర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 గం జాలంధర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఘం మాళవీ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఙం కుళూహ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 చం దేవకోటి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఛం గోకర్ణ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 జం అమృతేశ్వర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఝం అట్టహాస పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఞం విరజా పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 టం రాజగృహ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఠం మహాపద్మ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 డం కొల్హాపురి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఢం ఏలాపురి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ణం ఓంకార పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 తం జయంతి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 థం ఉజ్జయినీ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 దం చిత్రక (వామదేవ) పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ధం క్షీరక (సవిత్రి) పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 నం హస్తినాపురీ పీఠాయ నమః ।

శ్రీ గోపానందనాథులు

ఓం 3 పం ఉడ్డీశ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 ఫం ప్రయాగ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 బం భద్రగిరి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 భం మాయాపుర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 మం చాముండేశ్వరీ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 యం మలయ గిరి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 రం శ్రీశైల పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 లం మేరుగిరి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 వం గిరివర పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 శం మహేంద్రపురి పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 షం వామన పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 సం హిరణ్యపురీ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 హం ముఖ్యదేవపురీ (లక్ష్మీపురీ వా) పీఠాయ నమః।

ఓం 3 ళం ఓడ్యాణ పీఠాయ నమః ।

ఓం 3 క్షం ఛాయా, ఛత్రేశ్వర పీఠాయ నమః ।

ఏతే పీఠాస్సముద్దిష్టా మాతృకా రూప సంస్థితాః।
సర్వామ్నాయస్య విషయా పూర్వషోఢా ప్రకీర్తితాః ।

ఏవం షోఢా పురాకృత్వా శ్రీ చక్ర న్యాస మారభేత్ ॥

గణేశ, గ్రహ నక్షత్ర, యోగినీ, రాశి, పీఠకైః।
షోఢాఽవిచ్ఛిన్న రూపత్వా త్షోఢాన్యాస ఇతీరితః ॥

ఇతి లఘు షోఢా న్యాసం సంపూర్ణమ్-॥

శ్రీపరాంబా పరశివార్పణ మస్తు-॥

★★★

2. అథావాహనమ్.

మంత్రాక్షర మయీం దేవీం మాతృకా రూపధారిణీం ।
నవదుర్గాత్మికాం సాక్షాత్కన్యా మావాహయామ్యహమ్ ॥

ఇతి మూలమంత్రేణ హృదయకమల మధ్యే దేవీమావాహ్య-లమిత్యాది పూజా.

ఇత్యావాహనమ్.

3. అథ నామాని.

అస్య శ్రీదేవీ రహస్యనామ స్తోత్రమాలా మహామంత్రస్య, శ్రీదక్షిణామూర్తి ఋషిః, అనుష్టుప్ఛందః చింతామణి శ్రీమహా విద్యేశ్వరీ దేవతా, ఐం బీజం, క్లీం శక్తిః, సౌః కీలకమ్ శ్రీదేవీ ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే రహస్య నామ పారాయణే వినియోగః ॥

ఓం ఐం -క్లీం - సౌః ఇత్యాది కర హృదయ న్యాసః ॥

ధ్యానం ॥

సకుంకుమ విలేపనామళిక చుంబి కస్తూరికాం ।
సమందహసితేక్షణాం సశర చాప పాశాంకుశాం ।
అశేష జన మోహినీం అరుణమాల్య భూషాంబరాం ।
జపాకుసుమ భాసురాం జపవిధౌ స్మరామ్యంబికామ్ ॥

గురుధ్యానం॥

శ్రీమాతా శ్రీమహారాజ్ఞీ శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ ।
చిదగ్ని కుండ సంభూతా దేవకార్య సముద్యతా । 1

ఉద్యద్భాను సహస్రాభా చతుర్బాహు సమన్వితా ।
రాగ స్వరూప పాశాఢ్యా క్రోధాకారాంకుశోజ్జ్వలా ॥ 2

మనోరూపేక్షు కోదండా పంచతన్మాత్రసాయకా ।
నిజారుణ ప్రభాపూర మజ్జద్బ్రహ్మాండ మండలా ॥ 3

చంపకాశోక పున్నాగ సౌగంధిక లసత్కచా ।
కురువింద మణి శ్రేణీ కనత్కోటీర మండితా ॥ 4

అష్టమీచంద్ర విభ్రాజ దళికస్థల శోభితా ।
ముఖచంద్ర కళంకాభ మృగనాభి విశేషకా ॥ 5

వదనస్మర మాంగల్య గృహతోరణ చిల్లికా ।
వక్త్రలక్ష్మీ పరీవాహ చలన్మీనాభ లోచనా॥ 6

నవచంపక పుష్పాభ నాసాదండ విరాజితా ।
తారాకాంతి తిరస్కారి నాసాభరణ భాసురా ॥ 7

కదంబ మంజరీ క్లుప్త కర్ణపూర మనోహరా ।
తాటంక యుగళీ భూత తపనోడుప మండలా ॥ 8

పద్మరాగశిలాదర్శ పరిభావి కపోలభూః ।
నవ విద్రుమ బింబశ్రీన్యక్కారిరదనచ్ఛదా ॥ 9

శుద్ధవిద్యాంకురాకార ద్విజపంక్తి ద్వయోజ్జ్వ లా ।
కర్పూర వీటి కామోద సమాకర్షి దిగంతరా ॥ 10

నిజ సల్లాప మాధుర్య వినిర్భర్త్సిత కచ్ఛపీ ।
మందస్మిత ప్రభాపూర మజ్జత్కామేశ మానసా ॥ 11

అనాకలిత సాదృశ్యచుబుక శ్రీ విరాజితా ।
కామేశ బద్ధ మాంగల్య సూత్రశోభిత కన్ధరా ॥ 12

కనకాంగద కేయూర కమనీయ భుజాన్వితా ।
రత్నగ్రైవేయ చిన్తాకలోల ముక్తాఫలాన్వితా ॥ 13

కామేశ్వర ప్రేమరత్నమణి ప్రతిపణస్తనీ ।
నాభ్యాలవాల రోమాళి లతాఫల కుచద్వయీ ॥ 14

లక్ష్యరోమ లతాధారతా సమున్నేయ మధ్యమా ।
స్తనభార దళన్మధ్య పట్టబంధ వళిత్రయా ॥ 15

అరుణారుణ కౌసుంభ వస్త్ర భాస్వత్కటీ తటీ ।
రత్నకింకిణి కారమ్య రశనాదామ భూషితా ॥ 16

కామేశ జ్ఞాత సౌభాగ్య మార్దవోరు ద్వయాన్వితా ।
మాణిక్య మకుటాకార జానుద్వయ విరాజితా ॥ 17

ఇంద్రగోప పరిక్షిప్త స్మర తూణాభ జంఘికా ।
గూఢ గుల్ఫా కూర్మపృష్ఠ జయిష్ణు ప్రపదాన్వితా ॥ 18

నఖ దీధితి సంఛన్న నమజ్జన తమోగుణా ।
పదద్వయ ప్రభాజాల పరాకృత సరోరుహా ॥ 19

శింజాన మణిమంజీర మండిత శ్రీపదాంబుజా ।
మరాళీ మందగమనా మహాలావణ్య శేవధిః ॥ 20

సర్వారుణాఽనవద్యాంగీ సర్వాభరణ భూషితా ।
శివకామేశ్వరాంకస్థా శివా స్వాధీన వల్లభా ॥ 21

సుమేరుమధ్య శృంగస్థా శ్రీమన్నగర నాయికా ।
చింతామణి గృహాంతస్థా పంచబ్రహ్మాసన స్థితా ॥ 22

మహాపద్మాటవీ సంస్థా కదంబవనవాసినీ ॥
సుధాసాగర మధ్యస్థా కామాక్షీ కామదాయినీ ॥ 23

దేవర్షిగణ సంఘాత స్తూయమానాత్మ వైభవా ।
భండాసుర వధోద్యుక్త శక్తిసేనా సమన్వితా ॥ 24

సంపత్కరీ సమారూఢ సింధుర వ్రజసేవితా ।
అశ్వారూఢాధిష్ఠితాశ్వ కోటి కోటిభిరావృతా ॥ 25

చక్రరాజ రథారూఢ సర్వాయుధ పరిష్కృతా ।
గేయ చక్రరథారూఢ మంత్రిణీ పరిసేవితా ॥ 26

కిరి చక్ర రథారూఢ దండనాథా పురస్కృతా ।
జ్వాలామాలిని కాక్షిప్త వహ్నిప్రాకార మధ్యగా ॥ 27

భండసైన్య వధోద్యుక్త శక్తి విక్రమ హర్షితా ।
నిత్యాపరాక్రమాటోప నిరీక్షణ సముత్సుకా ॥ 28

భండపుత్ర వధోద్యుక్త బాలావిక్రమనందితా ।
మంత్రిణ్యంబా విరచిత విషంగ వధ తోషితా ॥ 29

విశుక్రప్రాణహరణ వారాహీ వీర్య నందితా ।
కామేశ్వర ముఖాలోక కల్పిత శ్రీగణేశ్వరా ॥ 30

మహాగణేశ నిర్భిన్న విఘ్నయంత్ర ప్రహర్షితా ।
భండాసురేంద్ర నిర్ముక్త శస్త్ర ప్రత్యస్త్ర వర్షిణీ ॥ 31

కరాంగుళి నఖోత్పన్న నారాయణ దశాకృతిః ।
మహా పాశుపతాస్త్రాగ్ని నిర్దగ్ధాసుర సైనికా ॥ 32

కామేశ్వరాస్త్ర నిర్దగ్ధ సభండాసుర శూన్యకా ।
బ్రహ్మోపేంద్ర మహేంద్రాది దేవసంస్తుత వైభవా ॥ 33

హరనేత్రాగ్ని సందగ్ధ కామసంజీవనౌషధిః ।
శ్రీమద్వాగ్భవ కూటైక స్వరూప ముఖ పంకజా ॥ 34

కంఠాధః కటి పర్యంత మధ్యకూట స్వరూపిణీ ।
శక్తికూటైక తాపన్న కట్యధోభాగ ధారిణీ ॥ 35

మూల మంత్రాత్మికా మూలకూటత్రయ కళేబరా ।
కులా, అమృతైక రసికా, కుల సంకేత పాలినీ ॥ 36

కులాంగనా కులాంతస్థా కౌలినీ కులయోగినీ ।
అకులా సమయాంతస్థా సమయాచార తత్పరా ॥ 37

మూలాధారా, ఏకనిలయా, బ్రహ్మగ్రంథి విభేదినీ ।
మణిపూరాంత రుదితా విష్ణుగ్రంథి విభేదినీ ॥ 38

ఆజ్ఞాచక్రాంతరాళస్థా రుద్రగ్రంథి విభేదినీ ।
సహస్రారాంబుజారూఢా సుధాసారాభివర్షిణీ ॥ 39

తటిల్లతా సమరుచిః షట్చక్రోపరిసంస్థితా ।
మహాశక్తిః కుండలినీ బిసతంతుతనీయసీ ॥ 40

ఇత్యేవం ప్రథాన రహస్య నామాని ॥
భవానీ భావనాగమ్యా భవారణ్యకుఠారికా ।
భద్రప్రియా భద్రమూర్తి ర్భక్త సౌభాగ్య దాయినీ ॥ 41

భక్తిప్రియా భక్తిగమ్యా భక్తివశ్యా భయాపహా ।
శాంభవీ శారదారాధ్యా శర్వాణీ శర్మదాయినీ ॥ 42

శాంకరీ శ్రీకరీ సాధ్వీ శరచ్చంద్ర నిభాననా ।
శాతోదరీ శాంతిమతీ నిరాధారా నిరంజనా ॥ 43

నిర్లేపా నిర్మలా నిత్యా నిరాకారా నిరాకులా ।
నిర్గుణా నిష్కళా శాంతా నిష్కామా నిరుపప్లవా ॥ 44

నిత్యముక్తా నిర్వికారా నిష్ప్రపంచా నిరాశ్రయా ।
నిత్యశుద్ధా నిత్యబుద్ధా నిరవద్యా నిరన్తరా ॥ 45

నిష్కారణా నిష్కళంకా నిరుపాధి ర్నిరీశ్వరా ।
నీరాగా రాగమథనీ నిర్మదా మదనాశినీ ॥ 46

నిశ్చింతా నిరహంకారా నిర్మోహా మోహనాశినీ ।
నిర్మమా మమతాహంత్రీ నిష్పాపా పాపనాశినీ ॥ 47

నిష్క్రోధా క్రోధశమనీ నిర్లోభా లోభనాశినీ ।
నిస్సంశయా సంశయఘ్నీ నిర్భవా భవనాశినీ ॥ 48

నిర్వికల్పా నిరాబాధా నిర్భేదా భేదనాశినీ ।
నిర్నాశా మృత్యుమథనీ నిష్క్రియా నిష్పరిగ్రహా ॥ 49

నిస్తులా నీలచికురా నిరపాయా నిరత్యయా ।
దుర్లభా దుర్గమా దుర్గా దుఃఖహంత్రీ సుఖప్రదా ॥ 50

దుష్టదూరా దురాచారశమనీ దోషవర్జితా ।
సర్వజ్ఞా సాంద్రకరుణా సమానాధిక వర్జితా ॥ 51

సర్వశక్తిమయీ సర్వమంగళా సద్గతిప్రదా ।
సర్వేశ్వరీ సర్వమయీ సర్వమంత్ర స్వరూపిణీ ॥ 52

సర్వయంత్రాత్మికా సర్వతంత్రరూపా మనోన్మనీ ।
మాహేశ్వరీ మహాదేవీ మహాలక్ష్మీర్మృడ ప్రియా ॥ 53

మహారూపా మహాపూజ్యా మహాపాతక నాశినీ ।
మహామాయా మహాసత్త్వా మహాశక్తిర్మహారతిః ॥ 54

మహాభోగా మహైశ్వర్యా మహావీర్యా మహాబలా ।
మహాబుద్ధి ర్మహాసిద్ధిర్మహా యోగేశ్వరేశ్వరీ ॥ 55

మహాతంత్రా మహామంత్రా మహాయంత్రా మహాసనా ।
మహాయాగక్రమారాధ్యా మహాభైరవ పూజితా ॥ 56

మహేశ్వరమహాకల్పమహాతాండవసాక్షిణీ ।
మహాకామేశమహిషీ మహాత్రిపురసుందరీ ॥ 57

చతుష్షష్ట్యుపచారాఢ్యా చతుష్షష్టికళామయీ ।
మహాచతుష్షష్టికోటి యోగినీగణ సేవితా ॥ 58

మనువిద్యా చంద్రవిద్యా చంద్రమండల మధ్యగా ।
చారురూపా చారుహాసా చారుచంద్రకళాధరా ॥ 59

చరాచరజగన్నాథా చక్రరాజనికేతనా ।
పార్వతీ పద్మనయనా పద్మరాగసమప్రభా ॥ 60

పంచప్రేతాసనాసీనా పంచబ్రహ్మస్వరూపిణీ ।
చిన్మయీ పరమానందా విజ్ఞాన ఘనరూపిణీ ॥ 61

ధ్యాన ధ్యాతృ ధ్యేయరూపా ధర్మాధర్మవివర్జితా।
విశ్వరూపా జాగరిణీ స్వపంతీ తైజసాత్మికా ॥ 62

సుప్తా ప్రాజ్ఞాత్మికా తుర్యా సర్వావస్థా వివర్జితా ।
సృష్టికర్త్రీ బ్రహ్మరూపా గోప్త్రీ గోవిందరూపిణీ ॥ 63

సంహారిణీ రుద్రరూపా తిరోధానకరీశ్వరీ ।
సదాశివాఽనుగ్రహదా పంచకృత్యపరాయణా ॥ 64

భానుమండల మధ్యస్థా భైరవీ భగమాలినీ ।
పద్మాసనా భగవతీ పద్మనాభసహోదరీ ॥ 65

ఉన్మేషనిమిషోత్పన్న విపన్నభువనావళిః ।
సహస్రశీర్షవదనా సహస్రాక్షీ సహస్రపాత్ ॥ 66

ఆబ్రహ్మకీటజననీ వర్ణాశ్రమ విధాయినీ ।
నిజాజ్ఞారూప నిగమా పుణ్యా, పుణ్యఫలప్రదా ॥ 67

శ్రుతిసీమంత సిందూరరీకృత పాదాబ్జధూళికా ।
సకలాగమ సందోహ శుక్తి సంపుట మౌక్తి కా॥ 68

పురుషార్థప్రదా పూర్ణా భోగినీ భువనేశ్వరీ ।
అంబికా అనాదినిధనా హరిబ్రహ్మేంద్ర సేవితా ॥ 69

నారాయణీ నాదరూపా నామరూప వివర్జితా ।
హ్రీంకారీ హ్రీమతీ హృద్యా హేయోపాదేయ వర్జితా ॥ 70

రాజరాజార్చితా రాజ్ఞీ రమ్యా రాజీవలోచనా ।
రంజనీ రమణీ రస్యా రణత్కింకిణి మేఖలా ॥ 71

రమా రాకేందువదనా రతిరూపా రతిప్రియా ।
రక్షాకరీ రాక్షసఘ్నీ రామా రమణలంపటా॥ 72

కామ్యా కామకళారూపా కదంబకుసుమప్రియా ।
కల్యాణీ జగతీకందా కరుణారస సాగరా ॥ 73

కళావతీ కళాలాపా కాంతా కాదంబినీ ప్రియా ।
వరదా వామనయనా వారుణీ మదవిహ్వలా ॥ 74

విశ్వాధికా వేదవేద్యా వింధ్యాచల నివాసినీ ।
విధాత్రీ వేదజననీ విష్ణుమాయా విలాసినీ ॥ 75

క్షేత్రస్వరూపా క్షేత్రేశీ క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞపాలినీ ।
క్షయవృద్ధివినిర్ముక్తా క్షేత్రపాల సమర్చితా ॥ 76

విజయా విమలా వంద్యా వందారు జనవత్సలా ।
వాగ్వాదినీ వామకేశీ వహ్నిమండల వాసినీ ॥ 77

భక్తిమత్కల్పలతికా పశుపాశ విమోచనీ ।
సంహృతాశేషపాషండా సదాచార ప్రవర్తికా ॥ 78

తాపత్రయాగ్ని సంతప్త సమాహ్లాదన చంద్రికా।
తరుణీ తాపసారాధ్యా తనుమధ్యా తమోపహా ॥ 79

చితిస్తత్పద లక్ష్యార్థా చిదేకరసరూపిణీ ।
స్వాత్మానందలవీభూత బ్రహ్మాద్యానంద సంతతిః ॥ 80

పరా ప్రత్యక్చితీరూపా పశ్యంతీ పరదేవతా ।
మధ్యమా వైఖరీ రూపా భక్తమానస హంసికా ॥ 81

కామేశ్వర ప్రాణనాడీ కృతజ్ఞా కామపూజితా ।
శృంగార రస సంపూర్ణా జయా జాలంధర స్థితా ॥ 82

ఓడ్యాణ పీఠనిలయా బిందుమండల వాసినీ ।
రహోయాగ క్రమారాధ్యా రహస్తర్పణ తర్పితా ॥ 83

సద్యః ప్రసాదినీ విశ్వసాక్షిణీ సాక్షివర్జితా ।
షడంగ దేవతాయుక్తా షాడ్గుణ్య పరిపూరితా ॥ 84

నిత్యక్లిన్నా నిరుపమా నిర్వాసుఖ దాయినీ ॥
నిత్యాషోడశికారూపా శ్రీకంఠార్ధ శరీరిణీ ॥ 85

ప్రభావతీ ప్రభారూపా ప్రసిద్ధా పరమేశ్వరీ ।
మూలప్రకృతి రవ్యక్తా వ్యక్తా, వ్యక్తస్వరూపిణీ ॥ 86

వ్యాపినీ వివిధాకారా విద్యా, విద్యాస్వరూపిణీ ।
మహాకామేశనయన కుముదాహ్లాద కౌముదీ ॥ 87

భక్తహార్ద తమోభేద భానుమద్భాను సంతతిః ।
శివదూతీ శివారాధ్యా శివమూర్తి శ్శివంకరీ ॥ 88

శివప్రియా శివపరా శిష్టేష్టా శిష్టపూజితా ।
అప్రమేయా స్వప్రకాశా మనోవాచామగోచరా ॥ 89

చిచ్ఛక్తి శ్చేతనారూపా జడశక్తిర్జడాత్మికా ।
గాయత్రీ వ్యాహృతిస్సంధ్యా ద్విజబృంద నిషేవితా ॥ 90

తత్త్వాసనా తత్త్వమయీ పంచకోశాంతరస్థితా ।
నిస్సీమమహిమా నిత్యయౌవనా మదశాలినీ ॥ 91

మదఘూర్ణిత రక్తాక్షీ మదపాటల గండభూః ।
చందనద్రవ దిగ్ధాంగీ చాంపేయ కుసుమ ప్రియా ॥ 92

కుశలా కోమలాకారా కురుకుళ్లా కులేశ్వరీ ।
కులకుండాలయా కౌళమార్గతత్పర సేవితా ॥ 93

కుమార గణనాథాంబా తుష్టిః పుష్టి ర్మతి ర్ధృతిః ।
శాంతి స్స్వస్తిమతీ కాంతి ర్నందినీ విఘ్ననాశినీ ॥ 94

తేజోవతీ త్రినయనా లోలాక్షీ కామరూపిణీ ।
మాలినీ హంసినీ మాతా మలయాచలవాసినీ ॥ 95

సుముఖీ నళినీ సుభ్రూ శ్శోభనా సురనాయికా ।
కాలకంఠీ కాంతిమతీ క్షోభిణీ సూక్ష్మరూపిణీ ॥ 96

వజ్రేశ్వరీ వామదేవీ వయోవస్థా వివర్జితా ।
సిద్ధేశ్వరీ సిద్ధవిద్యా సిద్ధమాతా యశస్వినీ ॥ 97

విశుద్ధిచక్రనిలయా రక్తవర్ణా త్రిలోచనా ।
ఖట్వాంగాదిప్రహరణా వదనైక సమన్వితా ॥ 98

పాయసాన్నప్రియా త్వక్స్థా పశులోకభయంకరీ ।
అమృతాది మహాశక్తి సంవృతా డాకినీశ్వరీ ॥ 99

అనాహతాబ్జ నిలయా శ్యామాభా వదనద్వయా ।
దంష్ట్రోజ్వలాఽక్షమాలాది ధరా రుధిర సంస్థితా॥ 100

కాళరాత్ర్యాది శక్త్యౌఘవృతా స్నిగ్ధౌదనప్రియా ।
మహావీరేంద్రవరదా రాకిని, అంబాస్వరూపిణీ ॥ 101

మణిపూరాబ్జనిలయా వదనత్రయ సంయుతా ।
వజ్రాదికాయుధోపేతా డామర్యాదిభిరావృతా ॥ 102

రక్తవర్ణా మాంసనిష్ఠా గుడాన్నప్రీతమానసా ।
సమస్తభక్తసుఖదా లాకిని, అంబాస్వరూపిణి ॥ 103

స్వాధిష్ఠానాంబుజ గతా చతుర్వక్త్రమనోహరా ।
శూలాద్యాయుధ సంపన్నా పీతవర్ణాఉతి గర్వితా ॥ 104

మేదోనిష్ఠా మధుప్రీతా బందిన్యాది సమన్వితా ।
దధ్యన్నాసక్త హృదయా కాకినీ, రూపధారిణి ॥ 105

మూలాధారాంబుజారూఢా పంచవక్త్రాఉస్థిసంస్థితా ।
అంకుశాది ప్రహరణా వరదాది నిషేవితా ॥ 106

ముద్గౌదనాసక్త చిత్తా సాకిన్యంబాస్వరూపిణీ ।
ఆజ్ఞాచక్రాబ్జనిలయా శుక్లవర్ణా షడాననా ॥ 107

మజ్జాసంస్థా హంసవతీ ముఖ్యశక్తి సమన్వితా ।
హరిద్రాన్నైక రసికా హాకినీ, రూపధారిణీ॥ 108

సహస్రదళ పద్మస్థా సర్వవర్ణోపశోభితా ।
సర్వాయుధ ధరా శుక్లసంస్థితా సర్వతోముఖీ ॥ 109

సర్వౌదన ప్రీతచిత్తా యాకిని, అంబాస్వరూపిణీ ।
స్వాహా స్వధా మతిర్మేధా శ్రుతిః స్మృతిరనుత్తమా ॥ 110

పుణ్యకీర్తిః పుణ్యలభ్యా పుణ్యశ్రవణ కీర్తనా ।
పులోమజార్చితా బంధమోచనీ బంధురాలకా ॥ 111

విమర్శరూపిణీ విద్యా వియదాది జగత్ప్రసూః ।
సర్వవ్యాధిప్రశమనీ సర్వమృత్యునివారిణీ ॥ 112

అగ్రగణ్యాఽచింత్యరూపా కలికల్మషనాశినీ।
కాత్యాయనీ కాలహంత్రీ కమలాక్ష నిషేవితా ॥ 11

తాంబూలపూరితముఖీ దాడిమీకుసుమప్రభా ।
మృగాక్షీ మోహినీ ముఖ్యా మృడానీ మిత్రరూపిణీ॥ 11

నిత్యతృప్తా భక్తనిధి ర్నియంత్రీ నిఖిలేశ్వరీ ।
మైత్ర్యాది వాసనాలభ్యా మహాప్రళయ సాక్షిణీ ॥ 11

పరాశక్తిః పరానిష్ఠా ప్రజ్ఞానఘనరూపిణీ।
మాధ్వీపానాలసా మత్తా మాతృకా వర్ణరూపిణీ ॥ 11

మహాకైలాస నిలయా మృణాలమృదుదోర్లతా ।
మహనీయా దయామూర్తి ర్మహాసామ్రాజ్యశాలినీ ॥ 11

ఆత్మవిద్యా మహావిద్యా శ్రీవిద్యా కామసేవితా ।
శ్రీషోడశాక్షరీ విద్యా త్రికూటా కామకోటికా ॥ 11

కటాక్షకింకరీభూత కమలాకోటిసేవితా ।
శిరః స్థితా చంద్రనిభా ఫాలస్థేంద్రనుః ప్రభా ॥ 11

హృదయస్థా రవిప్రఖ్యా త్రికోణాంతర దీపికా ।
దాక్షాయణీ దైత్యహంత్రీ దక్షయజ్ఞ వినాశినీ ॥ 12

దరాందోళిత దీర్ఘాక్షీ దరహాసోజ్జ్వలన్ముఖీ ।
గురుమూర్తి ర్గుణనిధి ర్గోమాతా గుహజన్మభూః ॥ 12

దేవేశీ దండనీతిస్థా దహరాకాశ రూపిణీ ।
ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంతతిథిమండల పూజితా ॥ 12

కళాత్మికా కళానాథా కావ్యాలాప వినోదినీ ।
సచామర రమా వాణీ సవ్య దక్షిణ సేవితా ॥ 123

ఆదిశక్తి రమేయాత్మా పరమా పావనాకృతిః ।
అనేక కోటి బ్రహ్మాండజననీ దివ్యవిగ్రహా ॥ 124

క్లీంకారీ కేవలా గుహ్యా కైవల్యపదదాయినీ ।
త్రిపురా త్రిజగద్వంద్యా త్రిమూర్తి స్త్రిదశేశ్వరీ ॥ 125

త్ర్యక్షరీ దివ్యగంధాఢ్యా సిందూర తిలకాంచితా ।
ఉమా శైలేంద్రతనయా గౌరీ గంధర్వసేవితా ॥ 126

విశ్వగర్భా స్వర్ణగర్భా వరదా వాగధీశ్వరీ ।
ధ్యానగమ్యాఽపరిచ్ఛేద్యా జ్ఞానదా జ్ఞానవిగ్రహా ॥ 127

సర్వవేదాంత సంవేద్యా సత్యానందస్వరూపిణీ ।
లోపాముద్రార్చితా లీలాక్లుప్త బ్రహ్మాండ మండలా ॥ 128

అదృశ్యా దృశ్యరహితా విజ్ఞాత్రీ వేద్యవర్జితా ।
యోగినీ యోగదా యోగ్యా యోగానందా యుగంధరా॥ 129

ఇచ్ఛాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి స్వరూపిణీ ।
సర్వాధారా సుప్రతిష్ఠా సదసద్రూప ధారిణీ ॥ 130

అష్టమూర్తి రజాజైత్రీ లోకయాత్రా విధాయినీ ।
ఏకాకినీ భూమరూపా నిర్ద్వైతా ద్వైతవర్జితా ॥ 131

అన్నదా వసుదా వృద్ధా బ్రహ్మాత్మైక్యస్వరూపిణీ ।
బృహతీ బ్రాహ్మణీ బ్రాహ్మీ బ్రహ్మానందా బలిప్రియా ॥ 132

భాషారూపా బృహత్సేనా భావాభావ వివర్జితా ।
సుఖారాధ్యా శుభకరీ శోభనా సులభా గతిః ॥ 133

రాజరాజేశ్వరీ రాజ్యదాయినీ రాజ్యవల్లభా ।
రాజత్కృపా రాజపీఠనివేశితనిజాశ్రితా ॥ 134

రాజ్యలక్ష్మీ కోశనాథా చతురంగబలేశ్వరీ ।
సామ్రాజ్యదాయినీ సత్యసంధా సాగరమేఖలా ॥ 135

దీక్షితా దైత్యశమనీ సర్వలోక వశంకరీ ।
సర్వార్థదాత్రీ సావిత్రీ సచ్చిదానంద రూపిణీ ॥ 136

దేశకాలాపరిచ్ఛిన్నా సర్వగా సర్వమోహినీ ।
సరస్వతీ శాస్త్రమయీ గుహాంబా గుహ్య రూపిణీ ॥ 137

సర్వోపాధి వినిర్ముక్తా సదాశివపతివ్రతా ।
సంప్రదాయేశ్వరీ సాధ్వీ గురుమండల రూపిణీ ॥ 138

కులోత్తీర్ణా భగారాధ్యా మాయా మధుమతీ మహీ ।
గణాంబా గుహ్యకారాధ్యా కోమలాంగీ గురుప్రియా ॥ 139

స్వతంత్రా సర్వతంత్రేశీ దక్షిణామూర్తి రూపిణీ ।
సనకాదిసమారాధ్యా శివజ్ఞానప్రదాయినీ ॥ 140

చిత్కళా, ఆనందకలికా ప్రేమరూపా ప్రియంకరీ ।
నామపారాయణ ప్రీతా నందివిద్యా నటేశ్వరీ ॥ 141

మిథ్యాజగదధిష్ఠానా ముక్తిదా ముక్తిరూపిణీ ।
లాస్యప్రియా లయకరీ లజ్జా రంభాదివందితా ॥ 142

భవ దావ సుధావృష్టిః పాపారణ్యదవానలా ।
దౌర్భాగ్య తూలవాతూలా జరాధ్వాంత రవిప్రభా ॥ 143

భాగ్యాబ్ధి చంద్రికా భక్తచిత్తకేకిఘనాఘనా ।
రోగపర్వత దంభోళి ర్మృత్యుదారుకుఠారికా ॥ 144

మహేశ్వరీ మహాకాళీ మహాగ్రాసా మహాశనా ।
అపర్ణా చండికా చండముండాసుర నిషూదినీ ॥ 145

క్షరా, అక్షరా, ఆత్మికా సర్వలోకేశీ విశ్వధారిణీ ।
త్రివర్గదాత్రీ శుభగా త్ర్యంబకా త్రిగుణాత్మికా ॥ 146

స్వర్గాపవర్గదా శుద్ధా జపాపుష్పనిభాకృతిః ।
ఓజోవతీ ద్యుతిధరా యజ్ఞరూపా ప్రియవ్రతా ॥ 147

దురారాధ్యా దురాధర్షా పాటలీకుసుమప్రియా ।
మహతీ మేరునిలయా మందార కుసుమప్రియా ॥ 148

వీరారాధ్యా విరాడ్రూపా విరజా విశ్వతోముఖీ ।
ప్రత్యగ్రూపా పరాకాశా ప్రాణదా ప్రాణరూపిణీ ॥ 149

మార్తాండ భైరవారాధ్యా మంత్రిణీన్యస్తరాజ్యధూః ।
త్రిపురేశీ జయత్సేనా నిస్త్రైగుణ్యా పరాపరా ॥ 150

సత్యజ్ఞానానందరూపా సామరస్య పరాయణా ।
కపర్దినీ కళామాలా కామధుక్కామరూపిణీ ॥ 151

కళానిధిః కావ్యకళా రసజ్ఞా రసశేవధిః ।
పుష్టా పురాతనా పూజ్యా పుష్కరా పుష్కరేక్షణా ॥ 152

పరంజ్యోతిః పరంధామ పరమాణుః పరాత్పరా ।
పాశహస్తా పాశహంత్రీ పరమంత్ర విభేదినీ ॥ 153

మూర్తా, అమూర్తా, నిత్యతృప్తా మునిమానస హంసికా ।
సత్యవ్రతా సత్యరూపా సర్వాంతర్యామిణీ సతీ ॥ 154

బ్రహ్మాణీ బ్రహ్మజననీ బహురూపా బుధార్చితా ।
ప్రసవిత్రీ ప్రచండాజ్ఞా ప్రతిష్ఠా ప్రకటాకృతిః ॥ 155

ప్రాణేశ్వరీ ప్రాణదాత్రీ పంచాశత్పీఠ రూపిణీ ।
విశృంఖలా వివిక్తస్థా వీరమాతా వియత్ప్రసూః ॥ 156

ముకుందా ముక్తినిలయా మూలవిగ్రహ రూపిణీ ।
భావజ్ఞా భవరోగఘ్నీ భవచక్ర ప్రవర్తినీ ॥ 157

ఛందస్సారా శాస్త్రసారా మంత్రసారా తలోదరీ ।
ఉదారకీర్తి రుద్దామవైభవా వర్ణ రూపిణీ ॥ 158

జన్మమృత్యు జరాతప్తజన విశ్రాంతి దాయినీ ।
సర్వోపనిషదుద్ఘుష్టా శాంత్యతీత కళాత్మికా ॥ 159

గంభీరా గగనాంతస్థా గర్వితా గానలోలుపా ।
కల్పనా రహితా కాష్ఠా కాంతా కాంతార్ధ విగ్రహా ॥ 160

కార్యకారణ నిర్ముక్తా కామకేళి తరంగితా ।
కనత్కనక తాటంకా లీలా విగ్రహ ధారిణీ ॥ 161

అజా క్షయవినిర్ముక్తా ముగ్ధా క్షిప్రప్రసాదినీ ।
అంతర్ముఖ సమారాధ్యా బహిర్ముఖ సుదుర్లభా ॥ 162

త్రయీ త్రివర్గనిలయా త్రిస్థా త్రిపురమాలినీ ।
నిరామయా నిరాలంబా స్వాత్మారామా సుధాసృతిః ॥ 163

సంసారపంక నిర్మగ్న సముద్ధరణ పండితా ।
యజ్ఞప్రియా యజ్ఞకర్త్రీ యజమాన స్వరూపిణీ ॥ 164

ధర్మాధారా ధనాధ్యక్షా ధనధాన్య వివర్ధినీ ।
విప్రప్రియా విప్రరూపా విశ్వభ్రమణకారిణీ ॥ 165

విశ్వగ్రాసా విద్రుమాభా వైష్ణవీ విష్ణురూపిణీ ।
అయోనిర్యోని నిలయా కూటస్థా కులరూపిణీ ॥ 166

వీరగోష్ఠిప్రియా వీరా నైష్కర్మ్య నాదరూపిణీ ।
విజ్ఞానకలనా కల్యా విదగ్ధా బైందవాసనా ॥ 167

తత్త్వాధికా తత్త్వమయీ తత్త్వమర్థ స్వరూపిణీ ।
సామగాన ప్రియా సోమ్యా సదాశివ కుటుంబినీ ॥ 168

సవ్యాపసవ్య మార్గస్థా సర్వాపద్వినివారిణీ ।
స్వస్థా స్వభావమధురా ధీరా ధీరసమర్చితా ॥ 169

చైతన్యార్ఘ్య సమారాధ్యా చైతన్య కుసుమ ప్రియా ।
సదోదితా సదాతుష్టా తరుణాదిత్య పాటలా ॥ 170

దక్షిణా, దక్షిణారాధ్యా దరస్మేర ముఖాంబుజా ।
కౌళినీ, కేవలా, అనర్ఘ్య కైవల్య పదదాయినీ ॥ 171

స్తోత్రప్రియా స్తుతిమతీ శ్రుతి సంస్తుత వైభవా ।
మనస్వినీ మానవతీ మహేశీ మంగళాకృతిః ॥ 172

విశ్వమాతా జగద్ధాత్రీ విశాలాక్షీ విరాగిణీ ।
ప్రగల్భా పరమోదారా పరా, ఆమోదా మనోమయీ ॥173

వ్యామకేశీ విమానస్థా వజ్రిణీ వామకేశ్వరీ ।
పంచయజ్ఞప్రియా పంచప్రేత మంచాధిశాయినీ ॥ 174

పంచమీ పంచభూతేశీ పంచసంఖ్యోపచారిణీ ।
శాశ్వతీ శాశ్వతైశ్వర్యా శర్మదా శంభుమోహినీ ॥ 175

ధరా ధరసుతా ధన్యా ధర్మిణీ ధర్మవర్ధినీ ।
లోకాతీతా గుణాతీతా సర్వాతీతా శమాత్మికా ॥ 176

బంధూక కుసుమప్రఖ్యా బాలా లీలావినోదినీ ।
సుమంగళీ సుఖకరీ సువేషాఢ్యా సువాసినీ ॥ 177

సువాసిన్యర్చనప్రీతా శోభనా శుద్ధ మానసా ।
బిందు తర్పణ సంతుష్టా పూర్వజా త్రిపురాంబికా ॥ 178

దశముద్రాసమారాధ్యా త్రిపురా శ్రీవశంకరీ ।
జ్ఞానముద్రా జ్ఞానగమ్యా జ్ఞాన జ్ఞేయ స్వరూపిణీ ॥ 179

యోనిముద్రా త్రిఖండేశీ త్రిగుణాంబా త్రికోణగా ।
అనఘాఽద్భుత చారిత్రా వాంఛితార్థ ప్రదాయినీ ॥ 180

అభ్యాసాతిశయజ్ఞాతా షడధ్వాతీతరూపిణి ।
అవ్యాజకరుణామూర్తి రజ్ఞానధ్వాంతదీపికా ॥ 181

ఆబాల గోప విదితా సర్వా, అనుల్లంఘ్యశాసనా ।
శ్రీచక్రరాజ నిలయా శ్రీమత్త్రిపుర సుందరీ ॥ 182

శ్రీ శివా, శివాశక్త్యైక్య రూపిణి, లలితాంబికా ।
ఇతి శ్రుతా శ్రియాదేవ్యా గుహ్య గుణనికా నవా ॥ 183

ఇతి శ్రీదేవీ రహస్యనామ స్తోత్రమ్.

★★★

4. అథ అర్గళమ్.

అస్య శ్రీ అర్గళ స్తోత్ర మహామంత్రస్య, స్వర్ణాకర్షణ భైరవ ఋషిః, అనుష్టుప్ ఛందః, శ్రీమహాలక్ష్మీచండికా దేవతా, అం బీజం, గం శక్తిః, లం కీలకమ్, శ్రీమహాలక్ష్మీ చండికా ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః-

ఓం అం1 గం1 లం - ఇత్యాది కరహృదయ న్యాసః ॥

ధ్యానం॥

ప్రకాశ మధ్యస్థిత చిత్స్వరూపాం
వరాభయే సందధతీం త్రినేత్రాం ।
సిందూర వర్ణాంకిత కోమలాంగీం
మాయామయీం తత్త్వమయీం నమామి ॥

శ్రీమార్కండేయః -

ఏకాపి త్రివిధాఖ్యాతా నవధాఽనేన కీర్తితా ।
తస్యా భేదాహ్యనన్తాశ్చ తన్మాహాత్మ్యమ్ శివోదితం ॥ 1

యాదేవి స్తూయతే నిత్యం విబుధై ర్వేదపారగైః ।
సా మే వసతు జిహ్వాగ్రే బ్రహ్మరూపా సరస్వతీ ॥ 2

జయ త్వం దేవి చాముండే! జయ భూతాపహారిణీ ।
జయ సర్వగతే దేవి కాలరాత్రి నమోస్తు తే ॥ 3

జయన్తీ మంగళా కాళీ భద్రకాళీ కపాలినీ ।
దుర్గా క్షమా శివా ధాత్రీ స్వాహా స్వధా నమోస్తు తే ॥ 4

మధుకైటభ విద్రావి విధాతృ వరదే నమః ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 5

మహిషాసుర నిర్నాశ విధాతృ వరదే నమః ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 6

వందితాంఘ్రి యుగే దేవి దేవ సౌభాగ్య దాయిని ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 7

రక్తబీజ వధే దేవి చండ ముండ వినాశిని ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 8

శుంభస్య వై నిశుంభస్య ధూమ్రాక్షస్య చ మర్దిని ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 9

అచింత్యరూప చరితే సర్వశత్రు వినాశిని ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 10

నతేభ్యః సర్వదా భక్త్యా చండికే ప్రణతాయమే ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 11

స్తువద్భ్యో భక్తిపూర్వం త్వాం చండికే వ్యాధినాశిని ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 12

చండికే సతతం యే త్వామర్చయ న్తీహ భక్తితః ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 13

దేహి సౌభాగ్యమారోగ్యం దేహి దేవి పరం సుఖమ్ ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 14

విధేహి ద్విషతాం నాశం విధేహి బలముచ్చకై ః ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 15

విదేహి దేవి కళ్యాణం విధేహి విపులాం శ్రియమ్ ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 16

విద్యావంతం యశస్వంతం లక్ష్మీవంతం జనం కురు ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 17

ప్రచండ దైత్య దర్పఘ్ని చండికే ప్రణతాయ మే ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 18

చతుర్భుజే చతుర్వక్త్ర సంస్తుతే పరమేశ్వరీ ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 19

కృష్ణేన సంస్తుతే దేవి శశ్వద్భక్త్యా త్వమంబికే ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 20

హిమాచల సుతానాథ పూజితే పరమేశ్వరీ ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 21

సురాసుర శిరోరత్న నిఘృష్ట చరణేఽమ్బికే ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 22

ఇంద్రాణీ పతి సద్భావ పూజితే పరమేశ్వరీ ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 23

దేవీ ప్రచండ దోర్దండ దైత్య దర్ప వినాశిని ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 24

దేవీ భక్తజనోద్దామ దత్తానందోదయేఽమ్బికే ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 25

పుత్రాన్దేహి ధనం దేహి సర్వకామాంశ్చ దేహి మే ।
రూపం దేహి జయం దేహి యశోదేహి ద్విషో జహి ॥ 26

పత్నీం మనోరమాం దేహి మనోవృత్తాను సారిణీం ।
తారిణీం దుర్గ సంసార సాగరస్య కులోద్భవామ్ ॥ 27

ఇదం స్తోత్రం పఠిత్వాతు మహాస్తోత్రం పఠేన్నరః ।
ఏవం నవశతీ సంఖ్యా వరమాప్నోతి సంపదః ॥ 28
భుక్త్వాతు సకలాన్భోగా నంతే శివపదం వ్రజేత్ ॥

ఇత్యర్గళమ్ ॥

★★★

5. అథ కీలకమ్ ॥

అస్యశ్రీ కీలక స్తోత్ర మహామంత్రస్య, విశుద్ధ జ్ఞాన ఋషిః, అనుష్టుప్ఛందః, శ్రీ చండికా దేవతా, క్లాంబీజం, క్లీం శక్తిః, క్లూం కీలకమ్, శ్రీ చండికా ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః ॥

క్లామిత్యాది కర హృదయ న్యాసః -

ధ్యానం ॥

శోణప్రభం సోమకలావతంసం ।
పాణిస్ఫురత్పంచ శరేక్షు చాపమ్ ।
ప్రాణ ప్రియం నౌమి పినాక పాణేః ।
కోణత్రయస్థం కులదైవతం నః ॥

ఋషిరువాచ -

విశుద్ధ జ్ఞాన దేహాయ త్రివేదీ దివ్య చక్షుషే ।
శ్రేయః ప్రాప్తి నిమిత్తాయ నమః సోమార్ధ ధారిణే ॥ 1

సర్వమేత ద్విజానీయా న్మంత్రాణా మభి కీలకమ్ ।
సోఽపి క్షేమమవాప్నోతి సతతం జాప్య తత్పరః ॥ 2

సిద్ధ్యన్త్యుచ్చాటనాదీని వస్తూని సకలానపి ।
ఏతేన స్తువతాం దేవి స్తోత్రమాత్రేణ సిద్ధ్యతి ॥ 3

న మంత్రో నౌషధం తత్ర న కించిదపి విద్యతే ।
వినా జాప్యేన సిద్ధ్యేత సర్వముచ్చాట నాదికమ్ ॥ 4

సమగ్రాణ్యపి సిద్ధ్యన్తి లోకశంకా మిమాం హరః ।
కృత్వా ని మంత్రయామాస సర్వమేవ మిదం శుభం ॥ 5

స్తోత్రం వై చండికా యాస్తు తచ్చ గుహ్యం చకార సః ।
సమాప్తిర్న చ పుణ్యస్య తాం యథావన్నియంత్రణాం ॥ 6

సోఽపిక్షేమ మవాప్నోతి సర్వమేవ న సంశయః ।
కృష్ణాయాం వా చతుర్దశ్యా మష్టమ్యాం వా సమాహితః ॥ 7

దదాతి ప్రతి గృహ్ణాతి నాన్యథైషా ప్రసీదతి ।
ఇత్థం రూపేణ కీలేన మహా దేవేన కీలితమ్ ॥ 8

యో నిష్కీలాం విధాయైనాం నిత్యం జపతి సంస్ఫుటం ।
స సిద్ధః స గణః సోఽపి గంధర్వో జాయతే ఽవనే ॥ 9

న చైవాప్యటతస్తస్య భయం క్వాపీహ జాయతే ।
నాఽపమృత్యువశం యాతి మృతో మోక్షమవాప్నుయాత్॥10

జ్ఞాత్వా ప్రారభ్య కుర్వీత హ్యకుర్వాణో వినశ్యతి ।
తతో జ్ఞాత్వైవ సంపన్న మిదం ప్రారభ్యతే బుధైః ॥ 11

సౌభాగ్యాది చ యత్కించి ద్దృశ్యతే లలనా జనే ।
తత్సర్వం తత్ప్రసాదేన తేన జాప్య మిదం శుభం ॥ 12

శనైస్తు జప్యమానేఽస్మిన్ స్తోత్రే సంపత్తి రుచ్చకైః ।
భవత్యేవ సమగ్రాపి తతః ప్రారభ్యమేవ తత్ ॥ 13

ఐశ్వర్యం యత్ప్రసాదేన సౌభాగ్యారోగ్య సంపదః ।
శత్రుహానిః పరోమోక్షః స్తూయతే సా న కిం జనైః ॥ 14

ఇదం స్తోత్రం పఠిత్వాతు మహాస్తోత్రం పఠేన్నరః ।
సంపూర్ణార్చనోపేతః సమస్త ఫలమశ్నుతే ॥ 15

ఇతి కీలకమ్ ॥



అథ గురుకీలకమ్ ।

పురా సనత్కుమారాయ దత్తమేతన్మయానఘ ।
సంవర్తాయ దదౌ తచ్చ న చాన్యస్మై దదౌ చ తత్ ॥ 1

సర్వత్ర చండీ పాఠస్య ప్రాచుర్యేణ మహీతలే ।
బ్రహ్మకాండః కర్మకాండః తంత్ర కాండశ్చ సర్వదా ॥ 2

అభూత్ప్రతి హతోఽనేన శీఘ్రసిద్ధి ప్రదాయినా ।
తదా తేషాం చ సార్థక్యం కర్తుం కామేన భూతలే ॥ 3

దాన ప్రతిగ్రహత్వేన మంత్రోఽయం కీలితో మయా ।
దాన ప్రతిగ్రహాఖ్యం యత్కీలకం సముదాహృతమ్ ॥ 4

తదారభ్య చ మంత్రోఽయం కీలకేనాభికీలితః ।
న సర్వేషాం భవేత్సిద్ధ్యై యే కీలక పరాఙ్ముఖాః ॥ 5

యే నరాః కీలకేనేవం జపంతి పరయా ముదా ।
తేషాం దేవీ ప్రసన్నాస్యాత్తతః సర్వాః సమృద్ధయః ॥ 6

త్వ(త్ప్ర)సూత స్త్వదాజ్ఞప్త స్త్వద్వాస స్త్వత్పరాయణః ।
త్వన్నామ చింతన పరస్త్వ దర్థేఽహం నియోజితః ॥ 7

మయార్పిత మిదం సర్వం తవస్వం పరమేశ్వరీ ।
రాష్ట్రం బలం కోశగృహం సైన్య మన్యచ్చ సాధనమ్ ॥ 8

త్వదధీనం కరిష్యామి యత్రార్థే త్వం నియోక్ష్యసి ।
తత్ర దేవీ సదావర్తే తవాజ్ఞామేవ పాలయన్ ॥ 9

ఇతి సంచిన్త్య మనసా స్వార్జితాని ధనాని చ ।
కృష్ణాయాం వా చతుర్దశ్యా మష్టమ్యాం వా సమాహితః ॥ 10

సమర్పయే న్మహాదేవ్యై స్వార్జితం సకలం ధనం ।
రాష్ట్రం బలం కోశగృహం నవం యద్యదుపార్జితమ్ ॥ 11

అస్మిన్మాసి మయాదేవి తుభ్యమేతత్ సమర్పితమ్ ।
ఇతి ధ్యాత్వా తతో దేవ్యాః ప్రసాదా (త్ప్ర)తి గృహ్య చ ॥ 12

విభజ్య పంచధా సర్వం త్ర్యంశాన్స్వార్థం ప్రకల్పయేత్ ।
దేవ పిత్రతిథీనాం చ క్రియార్థం త్వేక మాదిశేత్ ॥ 13

ఏకాంశం గురవే దద్యాత్తేన దేవీ ప్రసీదతి ।
తస్య రాజ్యం బలం సైన్యం కోశః సాధు వివర్ధతే ॥ 14

నానారత్నాకరః శ్రీమాన్యథా సర్వణి వారిధిః ।
జ్ఞాత్వా నవాక్షరం మంత్రం జీవ బ్రహ్మ సమాశ్రయమ్ ॥ 15

తత్త్వమస్యాది వాక్యానాం సారం సంసార భేషజమ్ ।
నవశత్యాఖ్య మంత్రస్య యావజ్జీవ మహం జపమ్ ॥ 16

కుర్వం స్తతో న ప్రమాదం ప్రాప్నుయా మితి నిశ్చయమ్ ।
కృత్వా ప్రారభ్య కుర్వీత హ్యకుర్వాణో వినశ్యతి ॥ 17

మాహం బ్రహ్మ నిరాకుర్యాం మా మా బ్రహ్మ నిరాకరోత్ ।
అనిరాకరణం మేఽస్తు అనిరాకరణం మమ ॥ 18

ఇతి వేదాంత మూర్ధన్యే ఛాందోగ్యస్య ప్రపంచనాత్ ।
ప్రారభ్య తత్పరిత్యాగో న తస్య శ్రేయసే మతః ॥ 19

నా బ్రహ్మ విత్కులేతస్య జాయతే హి కదాచన ।
న దారిద్ర్యం కులే తస్య యావత్ స్థాస్యతి మేదినీ ॥ 20

ప్రతి సంవత్సరం కుర్యా చ్ఛారదం వార్షికం తథా ।
తేన సర్వ మవాప్నోతి సురాసుర సుదుర్లభమ్ ॥ 21

అన్య చ్చ యద్యత్కల్యాణం జాయతే తత్ క్షణే క్షణే ।
సత్యం సత్యమిదం సత్యం గోపనీయం ప్రయత్నతః ॥ 22

పుత్రాయ బ్రహ్మనిష్ఠాయ పిత్రా దేయం మహాత్మనా ।
అన్యథా దేవతా తస్మై శాపం దద్యా న్న సంశయః ॥ 23

ఇతి గురుకీలకమ్.



6. అథ హృదయమ్.

అస్య శ్రీ చండికా హృదయస్తోత్ర మహామంత్రస్య మార్కండేయ ఋషిః, అనుష్టుప్ఛందః, శ్రీచండికా దేవతా, హ్రాం బీజం, హ్రీం శక్తిః, హ్రూం కీలకమ్, శ్రీచండికా ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః ॥

ఓం హ్రామిత్యాది కర హృదయ న్యాసః ॥

ధ్యానం -

సర్వమంగళ మాంగళ్యే శివే సర్వార్థ సాధి కే ।
శరణ్యే త్ర్యంబకే దేవి నారాయణి నమోస్తు తే ॥

బ్రహ్మోవాచ ॥

అథాతః సంప్రవక్ష్యామి విస్తరేణ యథా తథమ్ ।
చండికా హృదయం గుహ్యం శ్రుణుష్వైకాగ్ర మానసః ॥

ఓం ఐం హ్రీం క్లీం హ్రాం హ్రీం హ్రూం జయ జయ చాముండే, చండికే, త్రిదశ మణి మకుట కోటీర సంఘట్టిత చరణారవిందే, గాయత్రీ, సావిత్రీ, సరస్వతీ, మహాహికృతాభరణే, భైరవరూపధారిణి, ప్రకటిత దంష్ట్రోగ్ర వదనే, ఘోరే, ఘోరాననే, జ్వలజ్జ్వలజ్జ్వాలాసహస్ర పరివృతే, మహాట్టహాస బధిరీకృత దిగంతరే, సర్వాయుధ పరిపూర్ణే, కపాలహస్తే, గజాజినోత్తరీయే, భూత వేతాళ బృంద పరివృతే, ప్రకంపిత చరాచరే, మధుకైటభ, మహిషాసుర, ధూమ్రలోచన, చండ, ముండ, రక్తబీజ, నిశుంభ, శుంభాది దైత్య నిష్కంటకే, కాలరాత్రీ, మహామాయే, శివే, నిత్యే, ఇంద్రాగ్ని, యమ, నిఋుతి, వరుణ, వాయు, సోమేశాన ప్రథాన శక్తి భూతే, బ్రహ్మ, విష్ణు, శివస్తుతే, త్రిభువనాధారాధారే, వామే, జ్యేష్ఠే, వరదే, రౌద్రీ, అంబికే, బ్రాహ్మీ, మాహేశ్వరీ, కౌమారీ, వైష్ణవీ, శంఖినీ, వారాహీ, ఇంద్రాణీ, చాముండా, శివదూతీ, మహాసరస్వతీ, మహాలక్ష్మీ, మహాకాళీ త్రిపురాంబికే, నాద మధ్యస్థితే, మహోగ్ర విషోరగఫణామణి ఘటిత మకుట కటకాది రత్న మహాజ్వాలామయ పాద బాహు కంఠోత్త మాంగే, మాలాకులే, మహామహిషోపరి సంస్థితే, గంధర్వవిద్యాధరారాధితే, నవరత్న నిధికోశే, తత్త్వ స్వరూపే, వాక్పాణి పాదపాయూపస్థాత్మికే, శబ్ద

స్పర్శ రూప రస గంధాది స్వరూపే, త్వక్చక్షు శ్రోత్ర జిహ్వాఘ్రాణ మహాబుద్ధి స్థితే, ఓం ఐంకార, హ్రీంకార, క్లీంకార హస్తే, ఆంక్రోం ఆగ్నేయ నయన పాత్రే ప్రవేశయ్యి, ద్రాం శోషయ్యి, ద్రీం సుకుమారయ్యి, శ్రీం సర్వం ప్రవేశయ్యి, త్రైలోక్య వర వర్ణినీ సమస్త చిత్తం, వశీకురుయ్యి మమ శత్రూన్ శీఘ్రం మారయ్యి, జాగత్స్వప్న సుషుప్త్యవస్థా స్వస్మాన్ రాజ, చోరాగ్ని, జల, వాత, విష, భూత, శత్రు, మృత్యు, జ్వరాది, స్ఫోటకాది నానారోగేభ్యో నానాపచారేభ్యో, నానాపవాదేభ్యః పరకర్మ, మంత్ర, తంత్ర, యంత్రౌషధ, శల్య, శూన్య, క్షుద్రేభ్యః సమ్యక్ మాంరక్షరక్ష.

ఓం ఐం హ్రాం హ్రీం హ్రూం హ్రైం హ్రౌం హ్రః స్ప్రాం స్ప్రీం స్ప్రూం స్ప్రైం స్ప్రౌం స్ప్రః మమ సర్వకార్యాణి సాధయ హుంఫట్ స్వాహా (ఇతి ఏక వింశతి వారం జపేత్)॥

ఇతి హృదయమ్.

★★★

7. అథ దలమ్.

ఓం నమో భగవతి జయ జయ చాముండే, చండి, చండేశ్వరి, చండాయుధే, చండరూపధారిణి, తాండవ ప్రియే, కుండలీభూత దిఙ్నాగ మండలీకృత గండస్థలే, సమస్త జగదండ సంహారకారిణి, పరే, అనంతానంత రూపే, శివే, అహిశిరో మాలాలంకృత వక్షస్థలే, మహాకపాల భాలోజ్జ్వలన్మణి మకుట చూడావతంస చంద్రఖండే, మహాభీషణే, దేవి, మహామాయే, షోడశకలాపరివృతోల్లాసితే, మహాదేవాసుర సమర నిహిత రుధిరార్ద్రీ కృతాలంబిత తను కమలోద్భాసిత కరే, సంపూర్ణ రుధిర శోభిత

మహాకపోల వక్త్రహాసిని, దృఢతర నిబధ్యమాన రోమరాజీ సహిత హేమం కాంచీ దామోజ్జ్వలిత వసనారుణీభూత నూపుర ప్రజ్వలిత మహీమండలే, మహాశంభురూపే, మహావ్యాఘ్రచర్మాంబర ధరే, మహాసర్ప యజ్ఞోపవీతిని, మహాకాళి, కాలాగ్ని రుద్రకాళి, కాలసంకర్షిణి, కాలనాశిని, కాలరాత్రి, నభోభక్షిణి, నానాభూత ప్రేత పిశాచగణ సహస్ర సంచారిణి, నానావ్యాధి ప్రశమని, సర్వదుఃఖ శమని, సర్వదారిద్ర్య నాశిని, గాత్ర విక్షేప కల కలాయమాన కంకాళధారిణి, సకల సురాసుర, గంధర్వ, యక్ష, విద్యాధర, కిన్నర, కింపురుషాదిభిః స్తూయమానచరితే, సర్వమంత్రాధికారిణి , సర్వశక్తి ప్రథానే, సకల లోకపావని, సకల దురిత ప్రక్షాళిని, సకల లోకైక జనని, బ్రాహ్మి, మాహేశ్వరి, కౌమారి, వైష్ణవి, శంఖిని, వారాహి, ఇంద్రాణి, చాముండే, మహాలక్ష్మి, మహావిద్యే, యోగీశ్వరీ, యోగినీ, చండికే, మాయే, విశ్వరూపిణి, సర్వాభరణ భూషితే, అతల, వితల, సుతల, రసాతల, తలాతల, మహాతల, పాతాళాది, భూర్భువస్సువర్మహర్జన స్తపస్సత్యాఖ్య చతుర్దశ భువనైకనాథే, మహాఘోరే, ప్రసన్న రూపధారిణీ, ఓం నమః పితామహాయ, ఓం నమోనారాయణాయ, ఓం నమశ్శివాయేతి సకల లోక జప్యమాన బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వర రూపిణి, దండకమండలు ధారిణీ, సావిత్రీ, సర్వమంగళ ప్రదే, సరస్వతీ, పద్మాలయే, పార్వతీ, సకల జగత్స్వరూపిణీ, శంఖ, చక్ర గదా పద్మధారిణీ, పరశు శూల, పినాక టంకాధారిణీ, శర, చాప, శూల, కరవాల, ఖడ్గ, డమరు కాంకుశ, గదా, పరశు, తోమర, భిండిపాల, భుశుండీ, ముద్గర, ముసల, పరిఘాయుధ దోర్దండ సహస్రే, చంద్రార్క వహ్ని నయనే, ఇంద్రాగ్ని, యమ, నిఋతి, వరుణ, వాయు సోమేశాన ప్రథాన శక్తి హేతుభూతే, సప్తద్వీప సముద్రోపర్యుపరి వ్యాప్తే, ఈశ్వరీ, మహాప్రపంచ మాలాలంకృత

మేదినీ నాథే, మహాప్రభావే, మహాకైలాస పర్వతోద్యాన వన విహారిణీ, నదీ, తీర్థ, దేవతాయతనాలంకృతే, వసిష్ఠ వామదేవాది మహామునిగణ వంద్యమాన చరణారవిందే, ద్విచత్వారింశద్వర్ణ మాహాత్మ్యే, పర్యాప్త వేద, వేదాంగాద్యనేక శాస్త్రాధార భూతే, శబ్ద బ్రహ్మమయి, లిపి దేవతే, మాతృకాదేవి చిరం మాం రక్ష రక్ష, మమ శత్రూన్ హుంకారేణ నాశయ నాశయ భూత, ప్రేత, పిశాచాదీ నుచ్చాట యోచ్చాటయ, సమస్త గ్రహాన్ వశీకురు వశీకురు, మోహయ మోహయ, ఉన్మాదయోన్మాదయ, విధ్వంసయ విధ్వంసయ, ద్రావయంరి, శ్రావయంరి, స్తోభయ స్తోభయ, సంక్రామయ సంక్రామయ, సకలారాతీన్ మూర్ధ్ని స్ఫోటయ స్ఫోటయ, మమశత్రూన్ శ్రీఘ్రం మారయ మారయ, జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్త్యవస్థా స్వస్మాన్ రాజ, చోరాగ్ని, జల, వాత, విష, భూత, శత్రు, మృత్యు, జ్వరాది నానారోగేభ్యో, నానాభిచారేభ్యో, నానాపవాదేభ్యో, పరకర్మ, మంత్ర, తంత్ర, యంత్రౌషధ, శల్య, శూన్య, క్షుద్రేభ్యః సమ్యక్ మాం రక్ష రక్ష ॥

ఓం శ్రీం హ్రీం క్ష్మ్రౌం మమ శత్రు సర్వప్రాణ సంహారకారిణీ హుం ఫట్ స్వాహా ॥

ఇతి దలమ్ ॥

★★★

8. అథ ధ్యానమ్.

హేనిర్ధూత నిఖిల ధ్వాన్తే, నిత్యముక్తే, పరాత్పరే, అఖండ బ్రహ్మవిద్యాయై, చిత్సదానంద రూపిణీ,

చండికే, త్వాం

వయం బహ్మ,విష్ణుమహేశ్వరా! అద్వైత బ్రహ్మవిద్యాధిగమార్థం మమ హృదయాంబుజే సంతతం చింతయామః ॥

అహం చింతయామి ॥

ఇతి ధ్యానమ్ ॥



9. అథ కవచమ్.

అస్య శ్రీదేవీ కవచ స్తోత్ర మహామంత్రస్య, బ్రహ్మఋషిః, అనుష్టుప్ఛందః, ఇచ్ఛా, జ్ఞాన, క్రియా శక్తి స్వరూపిణీ, శ్రీ ఆద్యాది మహాలక్ష్మీర్దేవతా, హ్రాం బీజం, హ్రీం శక్తిః, హ్రూం కీలకమ్, శ్రీఆద్యాది మహాలక్ష్మీ ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః-

హ్రాం ఇత్యాది కర హృదయ న్యాసః

ధ్యానం ॥

శంఖం చక్ర మధో ధనుశ్చ దధతీం విభ్రామితాం తర్జనీం ।
వామేశక్తిమసిం శరాన్కులయుతీం తిర్యక్త్రిశూలం భుజైః ।
సంబద్ధం వివిధాయుధైః పరివృతాం మంత్రీం కుమారీ జనైః।
ధ్యాయే దిష్టవరప్రదాం త్రినయనాం సింహాధిరూఢాం శివామ్॥

వాణీపతేర్వర విమోహిత దుష్టదైత్య
దర్పాహి దష్ట మనుజారి కులాహితాని ।
తచ్ఛృంగ మధ్య నటనేన విహన్యమానా ।
రక్షాం కరోతు మమ సా త్రిపురాధివాసా ॥

శంఖాసి చాప శరభిన్నకరాం త్రినేత్రాం ।
తిగ్మేతరాంశు కలయా విలసత్కిరీటామ్ ।
సింహస్థితాం ససుర సిద్ధనుతాం చ దుర్గాం ।
దూర్వానిభాం దురితవర్గ హరాం నమామి ॥

మార్కండేయ ఉవాచ -
యద్గుహ్యం పరమం లోకే సర్వరక్షాకరం నృణామ్ ।
యన్నకస్య చిదాఖ్యాతం తన్మే బ్రూహి పితామహ ॥ 1

బ్రహ్మోవాచ-
అస్తి గుహ్యతమం విప్ర! సర్వభూతోపకారకం ।
దేవ్యాస్తు కవచం పుణ్యం తచ్ఛృణుష్వ మహామునే ॥ 2

ప్రథమం శైలపుత్రీతి ద్వితీయం బ్రహ్మచారిణీ ।
తృతీయం చంద్ర ఘంటేతి కూష్మాండేతి చతుర్థకమ్ ॥ 3

పంచమం స్కందమాతేతి షష్ఠం కాత్యాయనీతి చ ।
సప్తమం కాలరాత్రీతి మహాగౌరీతి చాష్టమమ్ ॥ 4

నవమం సిద్ధిదా ప్రోక్తా నవదుర్గాః ప్రకీర్తితాః ।
ఉక్తాన్యేతాని నామాని బ్రహ్మణైవ మహాత్మనా ॥ 5

అగ్నినా దహ్యమానస్తు శత్రుమధ్యేగతో రణే ।
విషమే దుర్గమే చైవ భయార్తాః శరణం గతాః ॥ 6

న తేషాం జాయతే కించి దశుభం రణ సంకటే ।
నాపదం తస్య పశ్యామి శోక దుఃఖ భయం నహి ॥ 7

యైస్తు భక్త్యా స్మృతా నూనం తేషా వృద్ధిః ప్రజాయతే ।
యే త్వాం స్మరంతి దేవేశి రక్షసే తాన్నసంశయః ॥ 8

ప్రేత సంస్థాతు చాముండా వారాహీ మహిషాసనా ।
ఐన్ద్రీ గజసమారూఢా వైష్ణవీ గరుడాసనా ॥ 6। 9

మాహేశ్వరీ వృషారూఢా కౌమారీ శిఖివాహనా ।
లక్ష్మీః పద్మాసనా దేవీ పద్మహస్తా హరిప్రియా ॥ 10

శ్వేత రూపధరా దేవీ ఈశ్వరీ వృషవాహనా ।
బ్రాహ్మీ హంస సమారూఢా సర్వాభరణ భూషితా ॥ 11

ఇత్యేతా మాతరః సర్వాః సర్వయోగ సమన్వితాః ।
నానాభరణ శోభాఢ్యా నానారత్నోప శోభితాః ॥ 12

దృశ్యంతే రథమారూఢా దేవ్యః క్రోధ సమాకులాః ।
శంఖం చక్రం గదాం శక్తిం హలం చ ముసలాయుధం ॥ 13

ఖేటకం తోమరం చైవ పరశుం పాశమేవ చ ।
కున్తాయుధం త్రిశూలం చ శార్ఙ్గయుధ మనుత్తమం ॥14

దైత్యానాం దేహనాశాయ భక్తానామభయాయ చ ।
ధారయంత్యాయుధా నీత్థం దేవానాం చ హితాయవై ॥ 15

నమస్తేஉస్తు మహారౌద్రే మహాఘోర పరాక్రమే ।
మహాబలే మహోత్సాహే మహాభయ వినాశిని ॥ 16

త్రాహి మాం దేవి దుష్ప్రేక్ష్యే శత్రూణాం భయవర్ధిని ।
ప్రాచ్యాం రక్షతు మామైంద్రీ ఆగ్నేయా మగ్ని దేవతా ॥ 17

దక్షిణే రక్ష వారాహీ నైఋత్యాం ఖడ్గధారిణీ ।
ప్రతీచ్యాం వారుణీ రక్షే ద్వాయవ్యాం మృగవాహినీ ॥ 18

రక్షేదుదీచ్యాం కౌమారీ ఈశాన్యాం శూలధారిణీ ।
ఊర్ధ్వం బ్రహ్మణి మే రక్షే దధస్తా ద్వైష్ణవీ తథా ॥ 19

ఏవం దశదిశో రక్షే చ్చాముండా శవవాహనా ।
జయామే చాగ్రతః స్థాతు విజయా స్థాతు పృష్ఠతః ॥ 20

అజితా వామపార్శ్వేతు దక్షిణే చాపరాజితా ।
శిఖామద్యోతినీ రక్షే దుమా మూర్ధ్ని వ్యవస్థితా ॥ 21

మాలాధరీ లలాటే చ భ్రువౌరక్షే ద్యశస్వినీ ।
త్రినేత్రా చ భ్రువోర్మధ్యే యమఘంటా చ నాసికే ॥ 22

శంఖినీ చక్షుషోర్మధ్యే శ్రోత్రయోర్ద్వార వాసినీ ।
కపోలౌ కాలికా రక్షే త్కర్ణ మూలేతు శాంకరీ ॥ 23

నాసికాయాం సుగంధా చ ఉత్తరోష్ఠే చ చర్చికా ।
అధరే చామృతకలా జిహ్వాయాం చ సరస్వతీ ॥ 24

దన్తాన్రక్షతు కౌమారీ కంఠమధ్యే చ చండికా ।
ఘంటికాం చిత్రఘంటా చ మహామాయా చ తాలుకే ॥ 25

కామాక్షీ చిబుకం రక్షే ద్వాచం మే సర్వమంగళా ।
గ్రీవాయాం భద్రకాళీ చ పృష్ఠవంశే ధనుర్ధరీ ॥ 26

నీలగ్రీవా బహిష్కంఠే నలికాం నలకూబరీ ।
ఖడ్గధారిణ్యుభౌ స్కంధౌ బాహూవే వజ్రధారిణీ ॥ 27

హస్తయోర్దండినీ రక్షేదంబికా చాంగులీషు చ ।
నఖాఞ్ఛూలేశ్వరీ రక్షేత్కుక్షౌ రక్షేన్నలేశ్వరీ ॥ 28

స్తనౌ రక్షేన్మహాదేవీ మనః శోక వినాశినీ ।
హృదయం లలితాదేవీ హ్యుదరే శూలధారిణీ ॥ 29

నాభిం చ కామినీ రక్షేద్గుహ్యం గుహ్యేశ్వరీ తథా ।
భూతనాథా చ మేఢ్రం చ గుదం మహిష వాహినీ ॥ 30

కట్యాం భగవతీ రక్షే జ్జానునీ వింధ్య వాసినీ ।
జంఘే మహాబలా ప్రోక్తా జానుమధ్యే వినాయకీ ॥ 31

గుల్ఫయోర్నారసింహీ చ పాదపృష్ఠేఽమితౌజసీ ।
పాదాంగులీః శ్రీధరీ చ పాదాధస్తల వాసినీ ॥ 32

నఖాన్దంష్ట్రా కరాళీ చ కేశాంశ్చైవోర్ధ్వకేశినీ ।
రోమకూపాణి కౌబేరీ త్వచం వాగీశ్వరీ తథా ॥ 33

రక్త మజ్జా వసా మాంసాన్యస్థి మేదాంసి పార్వతీ ।
అంత్రాణి కాలరాత్రిశ్చ పిత్తం చ ముకుటేశ్వరీ ॥ 34

పద్మావతీ పద్మకోశే కఫే చూడామణి స్తథా ।
జ్వాలాముఖీ నఖజ్వాలా మభేద్యా సర్వసంధిషు ॥ 35

శుక్రం బ్రహ్మణి మే రక్షేచ్ఛాయాం ఛత్రేశ్వరీ తథా ।
అహంకారం మనో బుద్ధిం రక్షమే ధర్మచారిణీ ॥ 36

ప్రాణాపానౌ తథా వ్యాన సమానోదాన మేవ చ ।
వజ్రహస్తా చ మే రక్షేత్ ప్రాణం కల్యాణ శోభనా ॥ 37

రసం రూపం చ గంధం చ శబ్దం స్పర్శం చ యోగినీ ।
సత్త్వం రజస్తమశ్చైవ రక్షే న్నారాయణీ సదా ॥ 38

ఆయుః రక్షతు వారాహీ ధర్మం రక్షతు వైష్ణవీ ।
యశః కీర్తిం చ లక్ష్మీ చ సదా రక్షతు చక్రిణీ ॥ 39

గోత్రమింద్రాణి మే రక్షే త్పశూన్మేరక్ష చండికే ।
పుత్రాన్రక్షే న్మహాలక్ష్మీ ర్భార్యాం రక్షతు భైరవీ ॥ 40

ధనేశ్వరీ ధనం రక్షేన్మార్గం క్షేమకరీ తథా ।
రాజద్వారే మహాలక్ష్మీ ర్విజయా సర్వతః స్థితా ॥ 41

రక్షాహీనం తు యత్ స్థానం వర్జితం కవచేన తు ।
తత్సర్వం రక్షమే దేవి జయంతీ పాపనాశినీ ॥ 42

పదమేకం న గచ్ఛేతు యదీచ్ఛేచ్ఛుభ మాత్మనః ।
కవచేనావృతో నిత్యం యత్ర యత్ర హి గచ్ఛతి ॥ 43

తత్ర తత్రార్థ లాభశ్చ విజయః సార్వకామికః ।
యం యం చింతయతే కామం తం తం ప్రాప్నోతి నిశ్చితం॥44

పరమైశ్వర్య మతులం ప్రాప్స్యతే భూతలే పుమాన్ ।
నిర్భయో జాయతే మర్త్యః సంగ్రామేష్వపరాజితః ॥ 45

త్రైలోక్యేతు భవేత్పూజ్యః కవచేనావృతః పుమాన్ ।
ఇదంతు దేవ్యాః కవచం దేవానా మపి దుర్లభమ్ ॥ 46

యః పఠేత్ప్రయతో నిత్యం త్రిసంధ్యం శ్రద్ధయాన్వితః ।
దైవీకలా భవేత్తస్య త్రైలోక్యే చ అపరాజితః ॥ 47

జీవేద్వర్ష శతం సాగ్ర మపమృత్యు వివర్జితః ।
నశ్యంతి వ్యాధయః సర్వే లూతా విస్ఫోటకాదయః ॥ 48

స్థావరం జంగమం చాపి కృత్రిమం చాపి యద్విషమ్ ।
అభిచారాణి సర్వాణి మంత్ర యంత్రాణి భూతలే ॥ 49

భూచరాః ఖేచరాశ్చైవ జలజాశ్చోపదేశికాః ।
సహజాః కులజా మాలా ఢాకినీ శాకినీ తథా ॥ 50

అంతరిక్ష చరా ఘోరా ఢాకిన్యశ్చ మహాబలాః ।
గ్రహ భూత పిశాచాశ్చ యక్ష గంధర్వ రాక్షసాః ॥ 51

బ్రహ్మరాక్షస వేతాళాః కూష్మాండా భైరవాదయః ।
నశ్యంతి దర్శనాత్తస్య కవచే హృది సంస్థితే ॥ 52

మానోన్నతిర్భవే ద్రాజ్ఞాస్తేజో వృద్ధి కరం పరమ్ ।
యశసా వర్ధతే సోఽపి కీర్తి మండిత భూతలే ॥ 53

జపేన్నవశతీం చండీం కృత్వాతు కవచం పురా ।
యావద్భూమండలం ధత్తే సశైల వన కాననమ్ ॥ 54

తావత్తిష్ఠతి మేదిన్యాం సంతతిః పుత్ర పౌత్రికీ ।
దేహాంతే పరమం స్థానం యత్సురైరపి దుర్లభమ్ ॥ 55
ప్రాప్నోతి పురుషోనిత్యం మహామాయా ప్రసాదతః ॥

ఇతి కవచమ్ ॥

ఇతి సమయాచార నవాంగ విధిః.

★★★

శ్రీ భగవద్గీతా నవశ్లోకీ - అను గీతామృత నవనీతము.

(శ్రీ కళ్యాణానంద భారతీ) సప్తశత భగవద్గీతాలలో పద్దెనిమిది అధ్యాయాలలో విపులీకరింపబడిన నవ సూక్తులు :

(18 = 9+9; 18 = 1+8=9)

1. దేహినోఽస్మిన్ యథా దేహే కౌమారం యౌవనం జరా ।
   తథా దేహాంతర ప్రాప్తిః ధీరస్తత్ర నముహ్యతి ॥ (2-13)
2. నాసతో విద్యతే భావో నాభావో విద్యతే సతః ।
   ఉభయో రపి దృష్టోఽన్త స్త్వనయో స్తత్వ దర్శిభిః ॥ (2-16)
3. అవినాశితు తద్విద్ధి యేన సర్వ మిదం తతమ్ ।
   వినాశ మవ్యయ స్యాస్య న కశ్చిత్కర్తు మర్హతి ॥ (2-17)
4. వేదాఽవినాశనం నిత్యం య ఏవ మజ మవ్యయం ।
   కథం న పురుషః పార్థ కం ఘాతయతి హంతికమ్ ॥ (2-21)
5. అవ్యక్తా దీని భూతాని వ్యక్త మధ్యాని భారత ।
   అవ్యక్త నిధనాన్యేవ తత్ర కా పరదేవనా ॥ (2-28)
6. ఏషా తేఽభిహితా సాంఖ్యే బుద్ధిర్యోగే త్విమాం శ్రుణు ।
   బుద్ధ్యాయుక్తో యయా పార్థ కర్మ బంధం ప్రహాస్యసి ॥ (2-39)
7. క్షేత్రజ్ఞం చాపి మాం విద్ధి సర్వ క్షేత్రేషు భారత ।
   క్షేత్ర క్షేత్రయోః జ్ఞానం యత్తత్ జ్ఞానం మతం మమ ॥ (13-2)
8. అహం వైశ్వానరో భూత్వా ప్రాణినాం దేహమాశ్రితః ।
   ప్రాణాపాన సమాయుక్తః పచామ్యన్నం చతుర్విధమ్ ॥ (15-4)
9. సర్వస్య చాహం హృది సన్నివిష్టోమత్తః స్మృతిః జ్ఞానమపోహనం చ।
   వేదైశ్చ సర్వైరహమేవ వేద్యో వేదాన్త కృద్వేదవిదేవ చాహమ్ ॥(15-5)

శ్రీః శ్రీః శ్రీః



శ్రీః

శ్రీ గుణనికా (శ్రీదేవీ రహస్యనామ) సహస్రనామావళిః

ఓమ్ ఐం హ్రీం శ్రీం

శ్రైనమః

మాత్రేనమః

శ్రైనమః

మహార్ణమః

రాజ్ఞ్యైనమః

శ్రీమత్సింహాసనాయైనమః

ఈశ్వర్త్యైనమః

చిదగ్నికుండసంభూతాయై నమః

దేవకార్యసముద్యతాయైనమః

ఉద్యద్భానుసహస్రాభాయై నమః

చతుర్బాహుసమన్వితాయై నమః

రాగస్వరూపపాశాఢ్యాయై నమః

క్రోధాకారాంకుశోజ్జ్వలాయై నమః

మనోరూపేక్షుకోదండాయై నమః

పంచతన్మాత్రసాయకాయై నమః

నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్బ్రహ్మాండ మండలాయై నమః

చంపకాశోక పున్నాగ సౌగంధికలసత్కచాయై నమః

కురువిందమణి శ్రేణీకనత్కోటీర మండితాయైనమః

అష్టమీచంద్రవిభ్రాజదళికస్థల శోభితాయై నమః

ముఖచంద్రకళంకాభ మృగనాభి విశేషకాయైనమః

వదనస్మర మాంగల్య గృహతోరణచిల్లికాయై నమః

వక్త్రలక్ష్మీ పరీవాహ చలన్మీనాభలోచనాయై నమః
నవచంపకపుష్పాభ నాసాదండవిరాజితాయై నమః
తారాకాంతి తిరస్కారి నాసాభరణ భాసురాయై నమః
కదంబమంజరీ క్లృప్త కర్ణపూర మనోహరాయై నమః
తాటంకయుగళీభూత తపనోడుప మండలాయై నమః
పద్మరాగ శిలాదర్శ పరిభావి కపోల భువే నమః
నవవిద్రుమబింబ శ్రీన్యక్కారి రదనచ్ఛదాయై నమః
శుద్ధవిద్యాంకురాకార ద్విజపంక్తిద్వయోజ్జ్వలాయై నమః
కర్పూరవీటికామోద సమాకర్షిదిగంతరాయై నమః
నిజసల్లాపమాధుర్య వినిర్భర్త్సితకచ్ఛప్యై నమః
మందస్మితప్రభాపూరమజ్జత్కామేశ మానసాయై నమః
అనాకలితసాదృశ్యచుబుక శ్రీవిరాజితాయై నమః
కామేశబద్ధమాంగల్యసూత్ర శోభిత కంధరాయై నమః
కనకాంగదకేయూర కమనీయభుజాన్వితాయై నమః
రత్నగ్రైవేయచింతాకలోలముక్తాఫలాన్వితాయై నమః
కామేశ్వర ప్రేమరత్న మణిప్రతిపణస్తన్యైనమః
నాభ్యాలవాలరోమాళి లతాఫలకుచద్వయ్యై నమః
లక్ష్యరోమలతాధారతా సమున్నేయ మధ్యమాయై నమః
స్తనభారదళన్మధ్య పట్టబంధవళిత్రయాయై నమః
అరుణారుణకౌసుంభ వస్త్రభాస్వత్కటీతట్యై నమః
రత్నకింకిణికారమ్య రశనాదామభూషితాయై నమః
కామేశజ్ఞాత సౌభాగ్యమార్దవోరుద్వయాన్వితాయై నమః
మాణిక్యమకుటాకార జానుద్వయ విరాజితాయై నమః
ఇంద్రగోపపరిక్షిప్త స్మరతూణాభ జంఘికాయై నమః
గూఢగుల్ఫాయై నమః

కూర్మపృష్ఠజయిష్ణుప్రపదాన్వితాయై నమః
నఖదీధితి సంఛన్ననమజ్జన తమోగుణాయై నమః
పదద్వయ ప్రభాజాలపరాకృత సరోరుహాయై నమః
శింజానమణి మంజీర మండిత శ్రీపదాంబుజాయై నమః
మరాళ్యై నమః
మందగమనాయై నమః
మహాలావణ్యశేవధయే నమః
సర్వాయై నమః
అరుణాయై నమః
అనవద్యాయై నమః
అంగ్న్యై నమః
సర్వాభరణభూషితాయై నమః
శివ కామేశ్వరాంకస్థాయై నమః
శివాయై నమః
స్వాధీనవల్లభాయై నమః
సుమేరుమధ్యశృంగస్థాయై నమః
శ్రీమన్నగరనాయికాయై నమః
చింతామణి గృహాంతస్థాయై నమః
పంచబ్రహ్మాసన స్థితాయై నమః
మహాపద్మాటవీ సంస్థాయై నమః
కదంబవనవాసిన్యైనమః
సుధాసాగర మధ్యస్థాయై నమః
కామాక్ష్యై నమః
కామదాయిన్యై నమః
దేవర్షిగణసంఘాతస్తూయమానాత్మవైభవాయై నమః

భండాసురవధోద్యుక్త శక్తిసేనా సమన్వితాయై నమః
సంపత్కరీసమారూఢ సింధుర వ్రజసేవితాయై నమః
అశ్వారూఢాధిష్ఠితాశ్వకోటి కోటిభిరావృతాయై నమః
చక్రరాజరథారూఢసర్వాయుధ పరిష్కృతాయై నమః
గేయ చక్ర రథారూఢ మంత్రిణీ పరిసేవితాయై నమః
కిరి చక్ర రథారూఢ దండనాథా పురస్కృతాయై నమః
జ్వాలామాలినికాక్షిప్త వహ్నిప్రాకారమధ్యగాయై నమః
భండసైన్యవధోద్యుక్త శక్తి విక్రమహర్షితాయై నమః
నిత్యాపరాక్రమాటోపనిరీక్షణ సముత్సుకాయై నమః
భండపుత్రవధోద్యుక్త బాలా విక్రమ నందితాయై నమః
మంత్రిణ్యంబా విరచిత విషంగవధతోషితాయై నమః
విశుక్రప్రాణహరణ వారాహీ వీర్య నందితాయై నమః
కామేశ్వర ముఖాలోకకల్పిత శ్రీగణేశ్వరాయై నమః
మహాగణేశనిర్భిన్నవిఘ్నయంత్ర ప్రహర్షితాయై నమః
భండాసురేంద్రనిర్ముక్త శస్త్ర ప్రత్యస్త్రవర్షిణ్యై నమః
కరాంగుళినఖోత్పన్న నారాయణ దశాకృత్యై నమః
మహాపాశుపతాస్త్రాగ్ని నిర్దగ్ధాసుర సైనికాయై నమః
కామేశ్వరాస్త్ర నిరగ్ధసభండాసుర శూన్యకాయై నమః
బ్రహ్మోపేంద్రమహేంద్రాది దేవ సంస్తుత వైభవాయై నమః
హరనేత్రాగ్ని సందగ్ధకామ సంజీవనౌషధ్యై నమః
శ్రీమద్వాగ్భవకూటైక స్వరూప ముఖపంకజాయై నమః
కంఠాధః కటిపర్యంత మధ్య కూట స్వరూపిణ్యై నమః
శక్తికూటైకతాపన్నకట్యధోభాగ ధారిణ్యై నమః
మూలమంత్రాత్మికాయై నమః
మూలకూటత్రయకళేబరాయై నమః

కులాయై నమః
అమృతైకరసికాయై నమః
కులసంకేతపాలిన్యై నమః
కులాంగనాయైనమః 100
కులాంతస్థాయై నమః
కౌళిన్యైనమః
కులయోగిన్యైనమః
అకులాయై నమః
సమయాయై నమః
అంతస్స్థాయై నమః
సమయాచార తత్పరాయై నమః
మూలాధారాయై నమః
ఏకనిలయాయై నమః
బ్రహ్మగ్రంథి విభేధిన్యై నమః
మణిపూరాంతరుదితాయై నమః
విష్ణుగ్రంథివిభేదిన్యై నమః
ఆజ్ఞా చక్రాంతరాళస్థాయై నమః
రుద్రగ్రంథివిభేదిన్యై నమః
సహస్రారాంబుజారూఢాయైనమః
సుధాసారాభివర్షిణ్యై నమః
తటిల్లతాసమరుచ్యై నమః
షట్చక్రోపరిసంస్థితాయై నమః
మహాశక్త్యై నమః
కుండలిన్యైనమః
బిసతంతు తనీయస్యై నమః

భవాన్యై నమః
భావనాగమ్యాయై నమః
భవారణ్యకుఠారికాయై నమః
భద్రప్రియాయై నమః
భద్రమూర్త్యై నమః
భక్తసౌభాగ్యదాయిన్యై నమః
భక్తిప్రియాయై నమః
భక్తిగమ్యాయై నమః
భక్తివశ్యాయై నమః
భయాపహాయై నమః
శాంభవ్యై నమః
శారదారాధ్యా యై నమః
శర్వాణ్యై నమః
శర్మదాయి న్యై నమః
శాంకర్యై నమః
శ్రీకర్యై నమః
సాధ్వ్యై నమః
శరచ్చంద్రనిభాననాయై నమః
శాతోదర్యై నమః
శాంతిమత్యై నమః
నిరాధారాయై నమః
నిరంజనాయై నమః
నిర్లేపాయై నమః
నిర్మలాయై నమః
నిత్యాయై నమః

నిరాకారాయై నమః
నిరాకులాయై నమః
నిర్గుణాయై నమః
నిష్కలాయై నమః
శాంతాయై నమః
నిష్కామాయై నమః
నిరుపప్లవాయై నమః
నిత్యముక్తాయై నమః
నిర్వికారాయై నమః
నిష్ప్రపంచాయైనమః
నిరాశ్రయాయైనమః
నిత్యశుద్ధాయైనమః
నిత్యబుద్ధాయైనమః
నిరవద్యాయైనమః
నిరంతరాయైనమః
నిష్కారణాయైనమః
నిష్కలంకాయైనమః
నిరుపాధయే నమః
నిరీశ్వరాయైనమః
నీరాగాయై నమః
రాగమథన్యై నమః
నిర్మదాయై నమః
మదనాశిన్యై నమః
నిశ్చింతాయై నమః
నిరహంకారాయై నమః
నిర్మోహాయై నమః
మోహనాశిన్యై నమః
నిర్మమాయై నమః
మమతాహంత్ర్యై నమః
నిష్పాపాయై నమః
పాపనాశిన్యై నమః
నిష్క్రోధాయై నమః
క్రోధశమన్యై నమః
నిర్లోభాయై నమః
లోభనాశిన్యై నమః
నిస్సంశయాయైనమః
సంశయఘ్న్యైనమః
నిర్భవాయైనమః
భవనాశిన్యై నమః
నిర్వికల్పాయై నమః
నిరాబాధాయై నమః
నిర్భేదాయై నమః
భేదనాశిన్యై నమః
నిర్నాశాయై నమః
మృత్యుమథన్యై నమః
నిష్క్రియాయై నమః
నిష్పరిగ్రహాయై నమః
నిస్తులాయై నమః
నీలచికురాయై నమః
నిరపాయాయై నమః

నిరత్యయాయై నమః
దుర్లభాయై నమః
దుర్గమాయై నమః
దుర్గాయై నమః 200
దుఃఖహంత్ర్యై నమః
సుఖప్రదాయై నమః
దుష్టదూరాయై నమః
దురాచారశమన్యై నమః
దోషవర్జితాయై నమః
సర్వజ్ఞాయై నమః
సాంద్రకరుణాయై నమః
సమానాధికవర్జితాయై నమః
సర్వశక్తిమయ్యై నమః
సర్వమంగళాయై నమః
సద్గతిప్రదాయై నమః
సర్వేశ్వర్యైనమః
సర్వమయ్యై నమః
సర్వ మంత్రస్వరూపిణ్యై నమః
సర్వయంత్రాత్మికాయై నమః
సర్వతంత్రరూపాయై నమః
మనోన్మన్యై నమః
మాహేశ్వర్యై నమః
మహాదేవ్యై నమః
మహాలక్ష్మ్యై నమః
మృడ ప్రియాయై నమః
మహా రూపాయై నమః
మహా పూజ్యాయై నమః
మహా పాతక నాశిన్యై నమః
మహా మాయాయై నమః
మహాసత్త్వాయై నమః
మహాశక్త్యై నమః
మహారత్యై నమః
మహాభోగాయై నమః
మహైశ్వర్యాయై నమః
మహావీర్యాయై నమః
మహాబలాయై నమః
మహాబుద్ధ్యై నమః
మహాసిద్ధ్యై నమః
మహాయోగేశ్వరేశ్వర్యై నమః
మహాతంత్రాయై నమః
మహామంత్రాయై నమః
మహాయంత్రాయై నమః
మహాసనాయై నమః
మహాయాగక్రమారాధ్యాయైనమః
మహాభైరవపూజితాయై నమః
మహేశ్వర మహాకల్ప
మహాతాండవ సాక్షిణ్యై నమః
మహాకామాయై నమః

ఈశమహిష్యై నమః
మహాత్రిపురసుందర్యై నమః
చతుష్షష్ట్యుపచారాఢ్యాయై నమః
చతుష్షష్టికలామయ్యైయై నమః
మహాచతుష్షష్టికోటియోగినీగణ సేవితాయై నమః
మనువిద్యాయై నమః
చంద్రవిద్యాయై నమః
చంద్రమండలమధ్యగాయై నమః
చారురూపాయై నమః
చారుహాసాయై నమః
చారుచంద్రకలాధరాయై నమః
చరాచరజగన్నాథాయై నమః
చక్రరాజనికేతనాయై నమః
పార్వత్యై నమః
పద్మనయనాయై నమః
పద్మరాగసమప్రభాయై నమః
పంచప్రేతాసనాసీనాయై నమః
పంచబ్రహ్మస్వరూపిణ్యై నమః
చిన్మయ్యై నమః
పరమానాయై నమః
ఆనందాయై నమః
విజ్ఞానఘనరూపిణ్యై నమః
ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపాయై నమః
ధర్మాధర్మవివర్జితాయై నమః
విశ్వరూపాయై నమః
జాగరిణ్యై నమః
స్వపంత్యై నమః
తైజసాత్మికాయై నమః
సుప్తాయై నమః
ప్రాజ్ఞాత్మికాయై నమః
తుర్యాయై నమః
సర్వావస్థావివర్జితాయై నమః
సృష్టికర్త్ర్యై నమః
బ్రహ్మరూపాయై నమః
గోప్త్ర్యై నమః
గోవిందరూపిణ్యై నమః
సంహారిణ్యై నమః
రుద్రరూపాయై నమః
తిరోధానకర్త్ర్యైయై నమః
ఈశ్వర్యై నమః
సదాశివాయై నమః
అనుగ్రహదాయై నమః
పంచకృత్యపరాయణాయైనమః
భానుమండల మధ్యస్థాయై నమః
భైరవ్యై నమః
భగమాలిన్యై నమః

పద్మాసనాయై నమః
భగవత్యై నమః
పద్మనాభసహోదర్యై నమః
ఉన్మేషనిమిషోత్పన్నవిపన్న భువనావళ్యై నమః
సహస్రశీర్షవదనాయై నమః
సహస్రాక్ష్యై నమః
సహస్రపదే నమః
ఆబ్రహ్మకీటజనన్యై నమః
వర్ణాశ్రమవిధాయిన్యై నమః
నిజాజ్ఞారూపనిగమాయైనమః
పుణ్యాయై నమః 300
పుణ్యఫలప్రదాయై నమః
శ్రుతి సీమంత సింధూరీకృత పాదబ్జధూళికాయై నమః
సకలాగమ సందోహ శుక్తి సంపుట మౌక్తికాయై నమః
పురుషార్థప్రదాయై నమః
పూర్ణాయై నమః
భోగిన్యై నమః
భువనేశ్వర్యై నమః
అంబికాయై నమః
అనాదినిధనాయై నమః
హరిబ్రహేంద్రసేవితాయైనమః
నారాయణ్యై నమః
నాదరూపాయై నమః
నామరూపవివర్జితాయై నమః
హ్రీంకార్యై నమః
హ్రీమత్యై నమః
హృద్యాయై నమః
హేయోపాదేయవర్జితాయై నమః
రాజరాజార్చితాయై నమః
రాజ్ఞ్యై నమః
రమ్యాయై నమః
రాజీవలోచనాయై నమః
రంజన్యై నమః
రమణ్యై నమః
రస్యాయై నమః
రణత్కింకిణిమేఖలాయై నమః
రమాయై నమః
రాకేందువదనాయై నమః
రతిరూపాయై నమః
రతిప్రియాయై నమః
రక్షాకర్యై నమః
రాక్షసఘ్న్యై నమః
రామాయై నమః
రమణలంపటాయై నమః
కామ్యాయై నమః
కామకలారూపాయై నమః
కదంబకుసుమప్రియాయై నమః

కల్యాణ్యై నమః
జగద్భాత్ర్యై నమః
కందాయై నమః
కరుణారస సాగరాయై నమః
కలావత్యై నమః
కలాలాపాయై నమః
కాంతాయై నమః
కాదంబినీప్రియాయై నమః
వరదాయై నమః
వామనయనాయై నమః
వారుణ్యై నమః
మదవిహ్వలాయై నమః
విశ్వాధికాయై నమః
వేదవేద్యాయై నమః
వింధ్యాచల నివాసిన్యై నమః
విధాత్ర్యై నమః
వేదజనన్యై నమః
విష్ణుమాయాయై నమః
విలాసిన్యై నమః
క్షేత్రస్వరూపాయై నమః
క్షేత్రేశ్యై నమః
క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞ పాలిన్యై నమః
క్షయవృద్ధివినిర్ముక్తాయై నమః
క్షేత్రపాలసమర్చితాయై నమః
విజయాయై నమః

విమలాయై నమః
వంద్యాయై నమః
వందారుజనవత్సలాయై నమః
వాగ్వాదిన్యై నమః
వామకేశ్యై నమః
వహ్నిమండలవాసిన్యై నమః
భక్తిమత్కల్పలతికాయై నమః
పశుపాశ విమోచిన్యై నమః
సంహృతాశేష పాషండాయై నమః
సదాచార ప్రవర్తికాయై నమః
తాపత్రయాగ్ని సంతప్త సమాహ్లాదన చంద్రికాయై నమః
తరుణ్యై నమః
తాపసారాధ్యాయై నమః
తనుమధ్యాయై నమః
తమోపహాయై నమః
చిత్యై నమః
తత్పద లక్ష్యార్థాయై నమః
చిదేకరసరూపిణ్యై నమః
స్వాత్మానందలవీభూత బ్రహ్మాద్యానందసంతత్యై నమః
పరాయై నమః
ప్రత్యక్చితీరూపాయై నమః
పశ్యంత్యై నమః
పరదేవతాయై నమః

మధ్యమాయై నమః
వైఖరీ రూపాయై నమః
భక్తమానసహంసికాయై నమః
కామాయై నమః
ఈశ్వరప్రాణనాడ్యై నమః
కృతజ్ఞాయై నమః
కామపూజితాయై నమః
శృంగారరస సంపూర్ణాయై నమః
జయాయై నమః
జాలంధరస్థితాయై నమః
ఓడ్యాణపీఠనిలయాయై నమః
బిందుమండలవాసిన్యై నమః
రహోయాగక్రమారాధ్యాయైనమః
రహస్తర్పణతర్పితాయై నమః
సద్యఃప్రసాదిన్యై నమః
విశ్వసాక్షిణ్యై నమః 400
సాక్షివర్జితాయై నమః
షడంగదేవతాయుక్తాయై నమః
షాడ్గుణ్యపరిపూరితాయై నమః
నిత్యక్లిన్నాయై నమః
నిరుపమాయై నమః
నిర్వాణసుఖదాయిన్యై నమః
నిత్యాషోడశికారూపాయై నమః
శ్రీకంఠార్ధశరీరిణ్యై నమః
ప్రభావత్యై నమః
ప్రభారూపాయై నమః
ప్రసిద్ధాయై నమః
పరమాయై నమః
ఈశ్వర్యై నమః
మూలప్రకృత్యై నమః
అవ్యక్తాయై నమః
వ్యక్తాయై నమః
వ్యక్తస్వరూపిణ్యై నమః
వ్యాపిన్యై నమః
వివిధాకారాయై నమః
విద్యాయై నమః
విద్యాస్వరూపిణ్యై నమః
మహాకామేశనయన
కుముదాహ్లాదకౌముద్యై నమః
భక్తహార్దతమోభేదభాను
మద్భాను సంతత్యై నమః
శివదూత్యై నమః
శివారాధ్యాయై నమః
శివమూర్త్యై నమః
శివంకర్యై నమః
శివప్రియాయై నమః
శివపరాయై నమః
శిష్టేష్టాయై నమః
శిష్టపూజితాయై నమః
అప్రమేయాయై నమః

స్వప్రకాశాయై నమః
మనోవాచామగోచరాయై నమః
చిచ్ఛక్త్యై నమః
చేతనారూపాయై నమః
జడశక్త్యై నమః
జడాత్మికాయై నమః
గాయత్ర్యై నమః
వ్యాహృత్యై నమః
సంధ్యాయై నమః
ద్విజబృందనిషేవితాయై నమః
తత్త్వాసనాయై నమః
తత్త్వమయ్యై నమః
పంచకోశాంతరస్థితాయై నమః
నిస్సీమమహిమాయై నమః
నిత్యయౌవనాయై నమః
మదశాలిన్యై నమః
మదఘూర్ణితరక్తాక్ష్యై నమః
మదపాటలగండభువే నమః
చందనద్రవదిగ్ధాంగ్యై నమః
చాంపేయకుసుమ ప్రియాయై నమః
కుశలాయై నమః
కోమలాకారాయై నమః
కురుకుల్లాయై నమః
కులేశ్వర్యై నమః
కులకుండాలయాయై నమః
కౌలమార్గతత్పరసేవితాయైనమః
కుమారగణనాథాయై నమః
అంబాయై నమః
తుష్ట్యై నమః
పుష్ట్యైనమః
మత్యై నమః
ధృత్యైనమః
శాంత్యై నమః
స్వస్తిమత్యై నమః
కాంత్యై నమః
నందిన్యై నమః
విఘ్ననాశిన్యై నమః
తేజోవత్యై నమః
త్రినయనాయై నమః
లోలాక్ష్యై నమః
కామరూపిణ్యై నమః
మాలిన్యై నమః
హంసిన్యై నమః
మాత్రే నమః
మలయాచలవాసిన్యై నమః
సుముఖ్యై నమః
నళిన్యై నమః
సుభ్రువే నమః
శోభనాయై నమః
సురనాయికాయై నమః

కాలకంఠ్యై నమః
కాంతిమత్యై నమః
క్షోభిణ్యై నమః
సూక్ష్మరూపిణ్యై నమః
వజ్రేశ్వర్యై నమః
వామదేవ్యై నమః
వయోవస్థావివర్జితాయై నమః
సిద్ధేశ్వర్యై నమః
సిద్ధవిద్యాయై నమః
సిద్ధమాత్రే నమః
యశస్విన్యై నమః
విశుద్ధిచక్రనిలయాయై నమః
రక్తవర్ణాయై నమః
త్రిలోచనాయై నమః
ఖట్వాంగాది ప్రహరణాయై నమః
వదనైకసమన్వితాయై నమః
పాయసాన్నప్రియాయై నమః
త్వక్స్థాయై నమః 500
పశులోక భయంకర్యై నమః
అమృతాది మహాశక్తి సంవృతాయై నమః
డాకిన్యై నమః
ఈశ్వర్యై నమః
అనాహతాబ్జనిలయాయై నమః
శ్యామాభాయై నమః

వదనద్వయాయై నమః
దంష్ట్రోజ్వలాయై నమః
అక్షమాలాదిధరాయై నమః
రుధిరసంస్థితాయై నమః
కాళరాత్ర్యాదిశక్త్యౌఘవృతాయైనమః
స్నిగ్ధౌదన ప్రియాయై నమః
మహావీరేంద్రవరదాయై నమః
రాకిన్యై నమః
అంబాస్వరూపిణ్యై నమః
మణిపూరాబ్జనిలయాయై నమః
వదనత్రయసంయుతాయై నమః
వజ్రాదికాయుధోపేతాయై నమః
డామర్యాదిభిరావృతాయై నమః
రక్తవర్ణాయై నమః
మాంసనిష్ఠాయై నమః
గుడాన్న ప్రీతమానసాయై నమః
సమస్త భక్తసుఖదాయై నమః
లాకిన్యై నమః
అంబాస్వరూపిణ్యై నమః
స్వాధిష్ఠానాంబుజ గతాయై నమః
చతుర్వక్త్రమనోహరాయై నమః
శూలాద్యాయుధసంపన్నాయైనమః
పీతవర్ణాయై నమః
అతిగర్వితాయై నమః
మేదోనిష్ఠాయై నమః

మధుప్రీతాయై నమః
బందిన్యాది సమన్వితాయై నమః
దధ్యన్నాసక్తహృదయాయై నమః
కాకిన్యై నమః
రూపధారిణ్యైనమః
మూలాధారాంబుజారూఢాయైనమః
పంచవక్త్రాయై నమః
అస్థిసంస్థితాయై నమః
అంకుశాదిప్రహరణాయై నమః
వరదాదినిషేవితాయై నమః
ముద్గౌదనాసక్తచిత్తాయై నమః
సాకిన్యై నమః
అంబాస్వరూపిణ్యై నమః
ఆజ్ఞాచక్రాబ్జనిలయాయై నమః
శుక్లవర్ణాయై నమః
షడాననాయై నమః
మజ్జాసంస్థాయై నమః
హంసవతీముఖ్యశక్తి సమన్వితాయైనమః
హరిద్రాన్నైకరసికాయై నమః
హాకిన్యైనమః
రూపధారిణ్యై నమః
సహస్రదళపద్మస్థాయై నమః
సర్వవర్ణోపశోభితాయై నమః
సర్వాయుధధరాయై నమః
శుక్లసంస్థితాయై నమః
సర్వతోముఖ్యై నమః
సర్వౌదనప్రీత చిత్తాయై నమః
యాకిన్యై నమః
అంబాస్వరూపిణ్యై నమః
స్వాహాయై నమః
స్వధాయై నమః
మత్యై నమః
మేధాయై నమః
శ్రుత్యై నమః
స్మృత్యై నమః
అనుత్తమాయై నమః
పుణ్యకీర్తయే నమః
పుణ్యలభ్యాయై నమః
పుణ్యశ్రవణకీర్తనాయై నమః
పులోమజార్చితాయై నమః
బంధమోచిన్యై నమః
బంధురాయై నమః
అలకాయై నమః
విమర్శరూపిణ్యై నమః
విద్యాయై నమః
వియదాదిజగత్ప్రసువే నమః
సర్వవ్యాధిప్రశమన్యై నమః
సర్వమృత్యునివారిణ్యై నమః
అగ్రగణ్యాయై నమః

అచింత్యరూపాయై నమః
కలికల్మషనాశిన్యై నమః
కాత్యాయన్యై నమః
కాలహంత్ర్యై నమః
కమలాక్షనిషేవితాయై నమః
తాంబూలపూరిత ముఖ్యై నమః
దాడిమీకుసుమప్రభాయై నమః
మృగాక్ష్యై నమః
మోహిన్యై నమః
ముఖ్యాయై నమః
మృడాన్యై నమః
మిత్రరూపిణ్యై నమః
నిత్యతృప్తాయై నమః
భక్తనిధయే నమః
నియంత్ర్యై నమః
నిఖిలేశ్వర్యై నమః
మైత్ర్యాదివాసనాలభ్యాయై నమః
మహాప్రళయసాక్షిణ్యై నమః
పరాశక్త్యై నమః
పరానిష్ఠాయై నమః 600
ప్రజ్ఞానఘనరూపిణ్యై నమః
మాధ్వ్యై నమః
పానాలసాయై నమః
మత్తాయై నమః
మాతృకావర్ణరూపిణ్యై నమః
మహాకైలాసనిలయాయై నమః
మృణాళమృదుదోర్లతాయై నమః
మహనీయాయై నమః
దయామూర్త్యై నమః
మహాసామ్రాజ్యశాలిన్యై నమః
ఆత్మవిద్యాయై నమః
మహావిద్యాయై నమః
శ్రీవిద్యాయై నమః
కామసేవితాయై నమః
శ్రీషోడశాక్షర్యై నమః
విద్యాయై నమః
త్రికూటాయై నమః
కామకోటికాయై నమః
కటాక్షకింకరీభూత
కమలాకోటిసేవితాయై నమః
శిరస్స్థితాయై నమః
చంద్రనిభాయై నమః
ఫాలస్థాయై నమః
ఇంద్రధనుఃప్రభాయై నమః
హృదయస్థాయై నమః
రవిప్రఖ్యాయై నమః
త్రికోణాంతరదీపికాయై నమః
దాక్షాయణ్యై నమః
దైత్యహంత్ర్యై నమః
దక్షయజ్ఞవినాశిన్యై నమః

దరాందోళితదీర్ఘాక్ష్యై నమః
దరహాసోజ్జ్వలన్ముఖ్యై నమః
గురుమూర్తయే నమః
గుణనిధయే నమః
గోమాత్రే నమః
గుహజన్మ భువే నమః
దేవేశ్యై నమః
దండనీతిస్థాయై నమః
దహరాకాశ రూపిణ్యై నమః
ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంతతిథి
మండల పూజితాయై నమః
కలాత్మికాయై నమః
కలానాథాయై నమః
కావ్యాలాపవినోదిన్యై నమః
సచామర రమావాణీ సవ్య
దక్షిణ సేవితాయై నమః
ఆదిశక్త్యై నమః
అమేయాయై నమః
ఆత్మనే నమః
పరమాయై నమః
పావనాకృతయే నమః
అనేకకోటి బ్రహ్మాండ జనన్యైనమః
దివ్యవిగ్రహాయై నమః
క్లీంకార్యై నమః
కేవలాయై నమః
గుహ్యాయై నమః
కైవల్యపదదాయిన్యై నమః
త్రిపురాయై నమః
త్రిజగద్వంద్యాయై నమః
త్రిమూర్తయే నమః
త్రిదశాయై నమః
ఈశ్వర్యై నమః
త్ర్యక్షర్యై నమః
దివ్యగంధాఢ్యాయై నమః
సింధూర తిలకాంచితాయై నమః
ఉమాయై నమః
శైలేంద్రతనయాయై నమః
గౌర్యై నమః
గంధర్వసేవితాయై నమః
విశ్వగర్భాయై నమః
స్వర్ణగర్భాయై నమః
వరదాయై నమః
వాగధీశ్వర్యై నమః
ధ్యానగమ్యాయై నమః
అపరిచ్ఛేద్యాయై నమః
జ్ఞానదాయై నమః
జ్ఞాన విగ్రహాయై నమః
సర్వవేదాంత సంవేద్యాయై నమః
సత్యానంద స్వరూపిణ్యై నమః

లోపాముద్రార్చితాయై నమః
లీలాక్లప్తబ్రహ్మాండ మండలాయైనమః
అదృశ్యాయై నమః
దృశ్యరహితాయై నమః
విజ్ఞాత్ర్యై నమః
వేద్యవర్జితాయై నమః
యోగిన్యై నమః
యోగదాయై నమః
యోగ్యాయై నమః
యోగాయై నమః
ఆనందాయై నమః
యుగంధరాయై నమః
ఇఛ్ఛాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి స్వరూపిణ్యై నమః
సర్వాయై నమః
ఆధారాయై నమః
సుప్రతిష్ఠాయై నమః
సదసద్రూపధారిణ్యై నమః
అష్టమూర్త్యై నమః
అజాయై నమః
జైత్ర్యై నమః
లోకయాత్రావిధాయిన్యై నమః
ఏకాకిన్యై నమః
భూమరూపాయై నమః

నిర్ద్వైతాయై నమః 700
ద్వైతవర్జితాయైనమః
అన్నదాయైనమః
వసుదాయైనమః
వృద్ధాయైనమః
బ్రహ్మాత్మైక్య స్వరూపిణ్యై నమః
బృహత్యైనమః
బ్రాహ్మణ్యైనమః
బ్రాహ్మ్యైనమః
బ్రహ్మానందాయైనమః
బలిప్రియాయై నమః
భాషారూపాయై నమః
బృహత్సేనాయై నమః
భావాభావవివర్జితాయై నమః
సుఖారాధ్యాయై నమః
శుభకర్యై నమః
శోభనాయై నమః
సులభాయై నమః
గత్యై నమః
రాజరాజేశ్వర్యై నమః
రాజ్యదాయిన్యై నమః
రాజ్యవల్లభాయై నమః
రాజత్కృపాయై నమః
రాజపీఠనివేశిత నిజాశ్రితాయై నమః

రాజ్యలక్ష్మ్యై నమః
కోశనాథాయై నమః
చతురంగబలేశ్వర్యై నమః
సామ్రాజ్యదాయిన్యై నమః
సత్యసంధాయై నమః
సాగరమేఖలాయై నమః
దీక్షితాయై నమః
దైత్యశమన్యై నమః
సర్వలోకవశంకర్యై నమః
సర్వార్థదాత్ర్యై నమః
సావిత్ర్యై నమః
సచ్చిదానందరూపిణ్యై నమః
దేశకాలాపరిచ్ఛిన్నాయై నమః
సర్వగాయై నమః
సర్వమోహిన్యై నమః
సరస్వత్యై నమః
శాస్త్రమయ్యై నమః
గుహాయై నమః
అంబాయై నమః
గుహ్య రూపిణ్యై నమః
సర్వోపాధివినిర్ముక్తాయై నమః
సదాశివ పతివ్రతాయై నమః
సంప్రదాయేశ్వర్యై నమః
సాధ్వ్యై నమః
గురుమండల రూపిణ్యై నమః

కులోత్తీర్ణాయై నమః
భగారాధ్యాయై నమః
మాయాయై నమః
మధుమత్యై నమః
మహ్యై నమః
గణాంబాయై నమః
గుహ్యకారాధ్యాయై నమః
కోమలాంగ్యై నమః
గురుప్రియాయై నమః
స్వతంత్రాయై నమః
సర్వతంత్రేశ్యై నమః
దక్షిణామూర్తి రూపిణ్యై నమః
సనకాది సమారాధ్యాయై నమః
శివజ్ఞానప్రదాయిన్యై నమః
చిత్కళాయై నమః
ఆనందకలికాయై నమః
ప్రేమరూపాయై నమః
ప్రియంకర్యై నమః
నామపారాయణ ప్రీతాయై నమః
నంది విద్యాయై నమః
నటేశ్వర్యై నమః
మిథ్యాజగదధిష్ఠానాయై నమః
ముక్తిదాయై నమః
ముక్తిరూపిణ్యై నమః
లాస్యప్రియాయై నమః

భయంకర్యై నమః
లజ్జాయై నమః
రంభాది వందితాయై నమః
భవదావ సుధావృష్ట్యై నమః
పాపారణ్యదవానలాయై నమః
దౌర్భాగ్యతూలవాతూలాయైనమః
జరాధ్వాంత రవిప్రభాయై నమః
భాగ్యాబ్ధి చంద్రికాయై నమః
భక్త చిత్త కేకిఘనాఘనాయై నమః
రోగపర్వతదంభోళయే నమః
మృత్యుదారుకుఠారికాయై నమః
మహేశ్వర్యై నమః
మహాకాళ్యై నమః
మహాగ్రాసాయై నమః
మహాశనాయై నమః
అపర్ణాయై నమః
చండికాయై నమః
చండముండాసుర
నిషూదిన్యై నమః
క్షరాయై నమః
అక్షరాయై నమః
ఆత్మికాయై నమః
సర్వలోకేశ్యై నమః
విశ్వధారిణ్యై నమః
త్రివర్గదాత్ర్యై నమః
సుభగాయై నమః
త్ర్యంబకాయై నమః
త్రిగుణాత్మికాయై నమః 800
స్వర్గాపవర్గదాయై నమః
శుద్ధాయై నమః
జపాపుష్ప నిభాకృతయే నమః
ఓజోవత్యై నమః
ద్యుతిధరాయై నమః
యజ్ఞరూపాయై నమః
ప్రియవ్రతాయై నమః
దురారాధ్యాయై నమః
దురాధర్షాయై నమః
పాటలీకుసుమప్రియాయై నమః
మహత్యై నమః
మేరు నిలయాయై నమః
మందారకుసుమప్రియాయైనమః
వీరారాధ్యాయై నమః
విరాడ్రూపాయై నమః
విరజసే నమః
విశ్వతోముఖ్యై నమః
ప్రత్యగ్రూపాయై నమః
పరాయై నమః
ఆకాశాయై నమః
ప్రాణదాయై నమః
ప్రాణరూపిణ్యై నమః

మార్తాండభైరవారాధ్యాయై నమః
మంత్రిణీన్యస్తరాజ్యధురే నమః
త్రిపురాయై నమః
ఈశ్యై నమః
జయత్సేనాయై నమః
నిస్త్రైగుణ్యాయై నమః
పరాయై నమః
అపరాయై నమః
సత్యజ్ఞానానందరూపాయై నమః
సామరస్యపరాయణాయై నమః
కపర్దిన్యై నమః
కలామాలాయై నమః
కామదుహే నమః
కామరూపిణ్యై నమః
కలానిధయే నమః
కావ్యకలాయై నమః
రసజ్ఞాయై నమః
రసశేవధయే నమః
పుష్టాయై నమః
పురాతనాయై నమః
పూజ్యాయై నమః
పుష్కరాయై నమః
పుష్కరేక్షణాయై నమః
పరంజ్యోతిషే నమః
పరంధామ్నే నమః
పరమాణవే నమః
పరాత్పరాయై నమః
పాశహస్తాయై నమః
పాశహంత్ర్యై నమః
పరమంత్ర విభేదిన్యై నమః
మూర్తాయై నమః
అమూర్తాయై నమః
నిత్యతృప్తాయై నమః
మునిమానస హంసికాయై నమః
సత్యవ్రతాయై నమః
సత్యరూపాయై నమః
సర్వాంతర్యామిన్యై నమః
సత్యై నమః
బ్రహ్మాణ్యై నమః
బ్రహ్మజనన్యై నమః
బహురూపాయై నమః
బుధార్చితాయై నమః
ప్రసవిత్ర్యైనమః
ప్రచండాయై నమః
ఆజ్ఞాయై నమః
ప్రతిష్ఠాయై నమః
ప్రకటాకృతయే నమః
ప్రాణేశ్వర్యై నమః
ప్రాణదాత్ర్యై నమః
పంచాశత్పీఠరూపిణ్యై నమః

విశృంఖలాయై నమః
వివిక్తస్థాయై నమః
వీరమాత్రే నమః
వియత్రసువే నమః
ముకుందాయై నమః
ముక్తినిలయాయై నమః
మూలవిగ్రహరూపిణ్యై నమః
భావజ్ఞాయై నమః
భవరోగఘ్న్యై నమః
భవచక్రప్రవర్తిన్యై నమః
ఛందస్సారాయై నమః
శాస్త్రసారాయై నమః
మంత్రసారాయై నమః
తలోదర్యై నమః
ఉదారకీర్త్యై నమః
ఉద్దామవైభవాయై నమః
వర్ణరూపిణ్యై నమః
జన్మమృత్యు జరాతప్త
జనవిశ్రాంతిదాయిన్యై నమః
సర్వోపనిషదుద్ఘుష్టాయై నమః
శాంత్యతీతకలాత్మికాయై నమః
గంభీరాయై నమః
గగనాంతస్స్థాయై నమః
గర్వితాయై నమః
గానలోలుపాయై నమః
కల్పనారహితాయై నమః
కాష్ఠాయై నమః
కాంతాయై నమః
కాంతార్ధవిగ్రహాయై నమః 900
కార్యకారణనిర్ముక్తాయై నమః
కామకేళీతరంగితాయై నమః
కనత్కనకతాటంకాయై నమః
లీలావిగ్రహధారిణ్యై నమః
అజాయై నమః
క్షయవినిర్ముక్తాయై నమః
ముగ్ధాయై నమః
క్షిప్రప్రసాదిన్యై నమః
అంతర్ముఖసమారాధ్యాయై నమః
బహిర్ముఖసుదుర్లభాయై నమః
త్రయ్యై నమః
త్రివర్గనిలయాయై నమః
త్రిస్థాయై నమః
త్రిపురమాలిన్యై నమః
నిరామయాయై నమః
నిరాలంబాయై నమః
స్వాత్మారామాయై నమః
ఆరామాయై నమః
సుధాయై నమః
సృత్యై నమః

సంసారపంకనిర్మగ్నసముద్ధరణ పండితాయై నమః
యజ్ఞప్రియాయై నమః
యజ్ఞకర్త్ర్యై నమః
యజమానస్వరూపిణ్యై నమః
ధర్మాధారాయై నమః
ధనాధ్యక్షాయై నమః
ధనధాన్యవివర్ధిన్యై నమః
విప్రప్రియాయై నమః
విప్రరూపాయై నమః
విశ్వభ్రమణకారిణ్యై నమః
విశ్వగ్రాసాయై నమః
విద్రుమాభాయై నమః
వైష్ణవ్యై నమః
విష్ణురూపిణ్యై నమః
అయోనయే నమః
యోనినిలయాయై నమః
కూటస్థాయై నమః
కులరూపిణ్యై నమః
వీరగోష్ఠీప్రియాయై నమః
వీరాయై నమః
నైష్కర్మ్యాయై నమః
నాదరూపిణ్యై నమః
విజ్ఞానకలనాయై నమః
కల్యాయై నమః
విదగ్ధాయై నమః
బైందవాసనాయై నమః
తత్త్వాధికాయై నమః
తత్త్వమయ్యై నమః
తత్త్వమర్థస్వరూపిణ్యై నమః
సామగానప్రియాయై నమః
సోమ్యాయై నమః
సదాశివకుటుంబిన్యై నమః
సవ్యాపసవ్యమార్గస్థాయై నమః
సర్వాపద్వినివారిణ్యై నమః
స్వస్థాయై నమః
స్వభావమధురాయై నమః
ధీరాయై నమః
ధీర సమర్చితాయై నమః
చైతన్యార్ఘ్యసమారాధ్యాయైనమః
చైతన్యకుసుమప్రియాయై నమః
సదోదితాయై నమః
సదాతుష్టాయై నమః
తరుణాయై నమః
ఆదిత్య పాటలాయై నమః
దక్షిణాయై నమః
దక్షిణారాధ్యాయై నమః
దరస్మేరముఖాంబుజాయైనమః
కౌలిన్యై నమః
కేవలాయై నమః

అనర్ఘ్యకైవల్యపదదాయిన్యై నమః
స్తోత్రప్రియాయై నమః
స్తుతిమత్యై నమః
శ్రుతిసంస్తుత వైభవాయై నమః
మనస్విన్యై నమః
మానవత్యై నమః
మహేశ్యై నమః
మంగళాకృత్యై నమః
విశ్వమాత్రే నమః
జగద్ధాత్ర్యై నమః
విశాలాక్ష్యై నమః
విరాగిణ్యై నమః
ప్రగల్భాయై నమః
పరమాయై నమః
ఉదారాయై నమః
పరాయై నమః
ఆమోదాయై నమః
మనోమయ్యై నమః
వ్యోమకేశ్యై నమః
విమానస్థాయై నమః
వజ్రిణ్యై నమః
వామకేశ్వర్యై నమః
పంచయజ్ఞప్రియాయై నమః
పంచప్రేతమంచాధిశాయిన్యై నమః
పంచమ్యై నమః
పంచభూతేశ్యై నమః
పంచసంఖ్యోపచారిణ్యై నమః
శాశ్వత్యై నమః
శాశ్వతైశ్వర్యాయై నమః
శర్మదాయై నమః
శంభుమోహిన్యై నమః 1000
ధరాయై నమః
ధరసుతాయై నమః
ధన్యాయై నమః
ధర్మిణ్యై నమః
ధర్మవర్ధిన్యై నమః
లోకాతీతాయై నమః
గుణాతీతాయై నమః
సర్వాతీతాయై నమః
శమాత్మికాయై నమః
బంధూకకుసుమప్రఖ్యాయై నమః
బాలాయై నమః
లీలాయై నమః
వినోదిన్యై నమః
సుమంగళ్యై నమః
సుఖకర్యై నమః
సువేషాయై నమః
ఆఢ్యాయై నమః

సువాసిన్యై నమః
సువాసిన్యర్చనప్రీతాయై నమః
శోభనాయై నమః
శుద్ధమానసాయై నమః
బిందుతర్పణసంతుష్టాయై నమః
పూర్వజాయై నమః
త్రిపురాయై నమః
అంబికాయై నమః
దశముద్రాసమారాధ్యాయై నమః
త్రిపురాయై నమః
శ్రీవంశకర్త్యై నమః
జ్ఞానముద్రాయై నమః
జ్ఞానగమ్యాయై నమః
జ్ఞానజ్ఞేయస్వరూపిణ్యై నమః
యోనిముద్రాయై నమః
త్రిఖండాయై నమః
ఈశ్యై నమః
త్రిగుణాయై నమః
అంబాయై నమః
త్రికోణగాయై నమః
అనఘాయై నమః
అద్భుతచారిత్రాయై నమః
వాంఛితార్థప్రదాయిన్యై నమః
అభ్యాసాతిశయజ్ఞాత్రే నమః
షడధ్వాతీతరూపిణ్యై నమః
అవ్యాజకరుణామూర్తయే నమః
అజ్ఞానధ్వాంతదీపికాయై నమః
ఆబాలగోపవిదితాయై నమః
సర్వాయై నమః
అనుల్లంఘ్యశాసనాయై నమః
శ్రీచక్రరాజనిలయాయై నమః
శ్రీమత్త్రిపురసుందర్యై నమః
శ్ర్యై నమః
శివాశివశక్త్యైక్యరూపిణ్యై నమః
లలితాయై నమః
అంబికాయై నమః 1053

ఇతి శ్రీగుణనికా కల్యాణీ.

★★★

శ్రీః

శ్రీదేవీ త్రిశతీ నామావళిః ॥

అతిమధుర చాపహస్తా మపరిమితామోద బాణ సౌభాగ్యామ్ ।
అరుణా మతిశయకరుణామభినవ కులసున్దరీం వన్దే ॥

ఓం 3 కకారరూపాయై నమః
ఓం 3 కళ్యాణ్యై నమః
ఓం 3 కళ్యాణగుణ శాలిన్యై నమః
ఓం 3 కళ్యాణశైల నిలయాయై నమః
ఓం 3 కమనీయాయై నమః
ఓం 3 కళావత్యై నమః
ఓం 3 కమలాక్ష్యైనమః
ఓం 3 కల్మషఘ్న్యై నమః
ఓం 3 కరుణామృత సాగరాయై నమః
ఓం 3 కదంబ కాననా వాసాయై నమః
ఓం 3 కదంబకుసుమ ప్రియాయై నమః
ఓం 3 కందర్ప విద్యాయై నమః
ఓం 3 కందర్ప జనకాపాంగ -
- వీక్షణాయైనమః
ఓం 3 కర్పూర వీటీసౌరభ్య-
-కల్లోలిత కకుప్తటాయై నమః
ఓం 3 కలిదోషహరాయై నమః
ఓం 3 కంజలోచనాయై నమః
ఓం 3 కమ్ర విగ్రహాయై నమః
ఓం 3 కర్మాది సాక్షిణ్యై నమః
ఓం 3 కారయిత్ర్యై నమః
ఓం 3 కర్మఫలప్రదాయై నమః
ఓం 3 ఏకార రూపాయై నమః

ఓం 3 ఏకాక్షర్యై నమః
ఓం 3 ఏకానేకాక్షరాకృత్యై నమః
ఓం 3 ఏతత్తదిత్యనిర్దేశ్యాయై నమః
ఓం 3 ఏకానందచిదాకృత్యై నమః
ఓం 3 ఏవమిత్యాగమా బోధ్యాయై
నమః
ఓం 3 ఏకభక్తిమదర్చితాయై నమః
ఓం 3 ఏకాగ్ర చిత్త నిర్ధ్యాతాయై నమః
ఓం 3 ఏషణారహితా దృతాయై నమః
ఓం 3 ఏలాసుగంధి చికురాయై నమః
ఓం 3 ఏనః కూట వినాశిన్యై నమః
ఓం 3 ఏకభోగాయై నమః
ఓం 3 ఏకరసాయై నమః
ఓం 3 ఏకైశ్వర్య ప్రదాయిన్యై నమః
ఓం 3 ఏకాత పత్ర -
- సామ్రాజ్యప్రదాయై నమః
ఓం 3 ఏకాంత పూజితాయై నమః
ఓం 3 ఏధమాన ప్రభాయై నమః
ఓం 3 ఏజదనేక జగదీశ్వర్యై నమః
ఓం 3 ఏకవీరాది సంసేవ్యాయై నమః
ఓం 3 ఏకప్రాభవ శాలిన్యై నమః
ఓం 3 ఈకార రూపాయై నమః

ఓం 3 ఈ శక్త్యై నమః
ఓం 3 ఈప్సితార్థ ప్రదాయిన్యై నమః
ఓం 3 ఈదృగిత్య వినిర్దేశాయై నమః
ఓం 3 ఈశ్వరత్వ విధాయిన్యై నమః
ఓం 3 ఈశానాది బ్రహ్మమయ్యై నమః
ఓం 3 ఈశత్వాద్యష్ట -
- సిద్ధిదాయై నమః
ఓం 3 ఈ శక్త్యై నమః
ఓం 3 ఈక్షణ సృష్టాండ కోట్యై నమః
ఓం 3 ఈశ్వర వల్లభాయై నమః
ఓం 3 ఈడితాయై నమః
ఓం 3 ఈశ్వరార్ధాంగ శరీరాయై నమః
ఓం 3 ఈశాధి దేవతాయై నమః
ఓం 3 ఈశ్వరప్రేరణకర్త్యై నమః
ఓం 3 ఈశ తాండవ సాక్షిణ్యై నమః
ఓం 3 ఈశ్వరోత్సంగ -
- నిలయాయై నమః
ఓం 3 ఈతిబాధా వినాశిన్యై నమః
ఓం 3 ఈహా విరహితాయై నమః
ఓం 3 ఈశ శక్త్యై నమః
ఓం 3 ఈషత్స్మితాననాయై నమః
ఓం 3 లకార రూపాయై నమః
ఓం 3 లలితాయై నమః
ఓం 3 లక్ష్మీవాణీ నిషేవితాయై నమః
ఓం 3 లాకిన్యై నమః
ఓం 3 లలనా రూపాయై నమః
ఓం 3 లసద్దాడిమపాటలాయై నమః
ఓం 3 లలంతికా లసత్ఫాలాయై నమః
ఓం 3 లలాట నయనార్చితాయై నమః

ఓం 3 లక్షణోజ్జ్వల దివ్యాంగ్యై నమః
ఓం 3 లక్షకోట్యండ నాయికాయై నమః
ఓం 3 లక్ష్యార్థాయై నమః
ఓం 3 లక్షణాగమ్యాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధకామాయై నమః
ఓం 3 లతాతనవే నమః
ఓం 3 లలామరాజదళికాయై నమః
ఓం 3 లంబముక్తాలతాంచితాయై నమః
ఓం 3 లంబోదరప్రసువే నమః
ఓం 3 లభ్యాయై నమః
ఓం 3 లజ్జాఢ్యాయై నమః
ఓం 3 లయవర్జితాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారరూపాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారనిలయాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం పదప్రియాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారబీజాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారమంత్రాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారలక్షణాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారజపసుప్రీతాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం మత్యై నమః
ఓం 3 హ్రీం విభూషణాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం శీలాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం పదారాధ్యాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం గర్భాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం పదాభిధాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార వాచ్యాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార పూజ్యాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార పీఠికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార వేద్యాయై నమః

ఓం 3 హ్రీం కారచిన్త్యాయై నమః
ఓం 3 హ్రీం నమః
ఓం 3 హ్రీం శరీరిణ్యై నమః 100
ఓం 3 హకార రూపాయై నమః
ఓం 3 హలధృత్పూజితాయై నమః
ఓం 3 హరిణేక్షణాయై నమః
ఓం 3 హర ప్రియాయై నమః
ఓం 3 హరారాధ్యాయై నమః
ఓం 3 హరిబ్రహ్మేంద్ర -
- వందితాయై నమః
ఓం 3 హయారూఢా -
- సేవితాంఘ్ర్యై నమః
ఓం 3 హయమేధ సమర్చితాయై నమః
ఓం 3 హర్యక్ష వాహనాయై నమః
ఓం 3 హంసవాహనాయై నమః
ఓం 3 హతదానవాయై నమః
ఓం 3 హత్యాదిపాపశమన్యై నమః
ఓం 3 హరిదశ్వాదిసేవితాయై నమః
ఓం 3 హస్తి కుంభోత్తుంగ -
- కుచాయై నమః
ఓం 3 హస్తికృత్తి ప్రియాంగనాయై నమః
ఓం 3 హరిద్రా కుంకుమ దిగ్ధాయై నమః
ఓం 3 హర్యశ్వాద్యమరార్చితాయై నమః
ఓం 3 హరికేశసఖ్యై నమః
ఓం 3 హాదివిద్యాయై నమః
ఓం 3 హాలామదాలసాయై నమః
ఓం 3 సకారరూపాయై నమః
ఓం 3 సర్వజ్ఞాయై నమః
ఓం 3 సర్వేశ్యై నమః

ఓం 3 సర్వమంగళాయై నమః
ఓం 3 సర్వకర్త్ర్యై నమః
ఓం 3 సర్వభర్త్ర్యై నమః
ఓం 3 సర్వ హన్త్ర్యై నమః
ఓం 3 సనాతన్యై నమః
ఓం 3 సర్వానవద్యాయై నమః
ఓం 3 సర్వాంగ సుందర్యై నమః
ఓం 3 సర్వ సాక్షిణ్యై నమః
ఓం 3 సర్వాత్మికాయై నమః
ఓం 3 సర్వ సౌఖ్యదాత్ర్యై నమః
ఓం 3 సర్వ విమోహిన్యై నమః
ఓం 3 సర్వాధారాయై నమః
ఓం 3 సర్వ గతాయై నమః
ఓం 3 సర్వావగుణ వర్జితాయై నమః
ఓం 3 సర్వారుణాయై నమః
ఓం 3 సర్వమాత్రే నమః
ఓం 3 సర్వభూషణ భూషితాయై నమః
ఓం 3 కకారార్థాయై నమః
ఓం 3 కాలహన్త్ర్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్యై నమః
ఓం 3 కామితార్థదాయై నమః
ఓం 3 కామసంజీవిన్యై నమః
ఓం 3 కల్యాయై నమః
ఓం 3 కఠినస్తన మండలాయై నమః
ఓం 3 కరభోరవే నమః
ఓం 3 కలానాథముఖ్యై నమః
ఓం 3 కచజితాంబుదాయై నమః
ఓం 3 కటాక్షస్యన్దికరుణాయై నమః
ఓం 3 కపాలి ప్రాణనాయికాయై నమః

ఓం 3 కారుణ్యవిగ్రహాయై నమః
ఓం 3 కాంతాయై నమః
ఓం 3 కాంతి ధూతజపావల్యై నమః
ఓం 3 కలాలాపాయై నమః
ఓం 3 కంబు కంఠ్యై నమః
ఓం 3 కరనిర్జిత పల్లవాయై నమః
ఓం 3 కల్పవల్లీసమభుజాయై నమః
ఓం 3 కస్తూరీతిలకాంచితాయై నమః
ఓం 3 హకారార్థాయై నమః
ఓం 3 హంసగత్యై నమః
ఓం 3 హాటకాభరణోజ్జ్వలాయై నమః
ఓం 3 హారహారి కుచాభోగాయై నమః
ఓం 3 హాకిన్యై నమః
ఓం 3 హల్యవర్జితాయై నమః
ఓం 3 హరిత్పతి సమారాధ్యాయై నమః
ఓం 3 హఠాత్కార హతాసురాయై నమః
ఓం 3 హర్షప్రదాయై నమః
ఓం 3 హవిర్భోక్త్ర్యై నమః
ఓం 3 హార్దసంతమసాపహాయై నమః
ఓం 3 హల్లీహాలాస్య సంతుష్టాయై నమః
ఓం 3 హంసమంత్రార్థ రూపిణ్యై నమః
ఓం 3 హానోపాదాన నిర్ముక్తాయై నమః
ఓం 3 హర్షిణ్యై నమః
ఓం 3 హరిసోదర్యై నమః
ఓం 3 హాహా హూహూ -
- ముఖస్తుత్యాయై నమః
ఓం 3 హాని వృద్ధి వివర్జితాయై నమః
ఓం 3 హయ్యంగవీనహృదయాయై నమః
ఓం 3 హరిగోపారుణాంశుకాయై నమః

ఓం 3 లకారాఖ్యాయై నమః
ఓం 3 లతాపూజ్యాయై నమః
ఓం 3 లయస్థిత్యుద్భవేశ్వర్యై నమః
ఓం 3 లాస్యదర్శన సంతుష్టాయై నమః
ఓం 3 లాభాలాభవివర్జితాయై నమః
ఓం 3 లంఘ్యేతరాజ్ఞాయై నమః
ఓం 3 లావణ్యశాలిన్యై నమః
ఓం 3 లఘుసిద్ధిదాయై నమః
ఓం 3 లాక్షారస సవర్ణాభాయై నమః
ఓం 3 లక్ష్మణాగ్రజపూజితాయై నమః
ఓం 3 లభ్యేతరాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధ భక్తిసులభాయై నమః
ఓం 3 లాంగలాయుధాయై నమః
ఓం 3 లగ్నచామరహస్త -
- శ్రీశారదాపరివీజితాయై నమః
ఓం 3 లజ్జాపద సమారాధ్యాయై నమః
ఓం 3 లంపటాయై నమః
ఓం 3 లకుళేశ్వర్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధమానాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధరసాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధసంపత్సమున్నత్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారిణ్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారాద్యాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంమధ్యాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంశిఖామణయే నమః
ఓం 3 హ్రీంకార -
- కుండాగ్నిశిఖాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార శశి చంద్రికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార భాస్కరరుచ్యై నమః

ఓం 3 హ్రీంకారాంభోద -
- చంచలాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార -
- కందాంకురికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారైకపరాయణాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార దీర్ఘికా హంస్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారోద్యాన కేకిన్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారారణ్య హరిణ్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారావాల వల్లర్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారపంజరశుక్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారాంగణ దీపికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార కన్దరాసింహ్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారాంభోజ -
- భృంగికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార సుమనోమాధ్వ్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార తరుమంజర్యై నమః
220
ఓం 3 సకారాఖ్యాయై నమః
ఓం 3 సమరసాయై నమః
ఓం 3 సకలాగమ సంస్తుతాయై నమః
ఓం 3 సర్వవేదాంత -
- తాత్పర్యభూమ్యై నమః
ఓం 3 సదసదాశ్రయాయై నమః
ఓం 3 సకలాయై నమః
ఓం 3 సచ్చిదానందాయై నమః
ఓం 3 సాధ్యాయై నమః
ఓం 3 సద్గతిదాయిన్యై నమః
ఓం 3 సనకాదిమునిధ్యేయాయై నమః
ఓం 3 సదాశివకుటుంబిన్యై నమః

ఓం 3 సకలాధిష్ఠానరూపాయై నమః
ఓం 3 సత్యరూపాయై నమః
ఓం 3 సమాకృత్యై నమః
ఓం 3 సర్వప్రపంచ నిర్మాత్ర్యై నమః
ఓం 3 సమానాధిక వర్జితాయై నమః
ఓం 3 సర్వోత్తుఙ్గాయై నమః
ఓం 3 సఙ్గహీనాయై నమః
ఓం 3 సగుణాయై నమః
ఓం 3 సకలేష్టదాయై నమః
ఓం 3 కకారిణ్యై నమః
ఓం 3 కావ్యలోలాయై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర మనోహరాయై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర ప్రాణనాడ్యై నమః
ఓం 3 కామేశోత్సఙ్గవాసిన్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వరాలిఙ్గితాంగ్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర సుఖప్రదాయై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర ప్రణయిన్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర విలాసిన్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర తపస్సిద్ధ్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర -
- మనఃప్రియాయై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర ప్రాణనాడ్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర విమోహిన్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర బ్రహ్మవిద్యాయై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర గృహేశ్వర్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వరాహ్లాదకర్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర మహేశ్వర్యై నమః
ఓం 3 కామేశ్వర్యై నమః
ఓం 3 కామకోటి నిలయాయై నమః

ఓం 3 కాంక్షితార్థదాయై నమః
ఓం 3 లకారిణ్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధ రూపాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధధియే నమః
ఓం 3 లబ్ధవాంఛితాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధమనోదూరాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధాహంకారదుర్గమాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధశక్త్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధ దేహాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధైశ్వర్య సమున్నత్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధవృద్ధయే నమః
ఓం 3 లబ్ధలీలాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధయౌవనశాలిన్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధాతిశయ సర్వాంగ -
- సౌందర్యాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధవిభ్రమాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధరాగాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధపత్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధనానాగమస్థిత్యై నమః
ఓం 3 లబ్ధభోగాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధ సుఖాయై నమః
ఓం 3 లబ్ధహర్షాభిపూరితాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారమూర్తయే నమః
ఓం 3 హ్రీంకారసౌధశృంగ -
- కపోతికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార దుగ్ధాబ్ధి సుధాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార కమలేందిరాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార మణిదీపార్చిషే నమః
ఓం 3 హ్రీంకార తరుశారికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార పేటకమణయే నమః
ఓం 3 హ్రీంకారాదర్శ -
- బింబితాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార కోశాసిలతాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారాస్థాన నర్తక్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార శుక్తికా -
- ముక్తామణయే నమః
ఓం 3 హ్రీంకార బోధితాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార మయసౌవర్ణ -
- స్తంభవిద్రుమ పుత్రికాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార వేదోపనిషదే నమః
ఓం 3 హ్రీంకారాధ్వర -
- దక్షిణాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార నందనారామ -
- నవకల్పకవల్లర్యై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార -
- హిమవద్గంగాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకారార్ణవ -
- కౌస్తుభాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార -
- మంత్రసర్వస్వాయై నమః
ఓం 3 హ్రీంకార పరసౌఖ్యదాయై నమః
300
ఓం 3 శ్రీమద్రాజ -
- రాజేశ్వర్యైనమో నమః

ఇతి శ్రీదేవీ త్రిశతీనామావళిః సంపూర్ణమ్.

★★★

శ్రీః

శ్రీదేవీ కవచ నామావళిః ॥

ఓం శ్రీమహాత్రిపుర సుందర్యై నమః ।
ఓం మమ అభిముఖే - జయాయై నమః ।
ఓం మమ పృష్ఠే - విజయాయై నమః ।
ఓం మమ వామ పార్శ్వే - అజితాయై నమః ।
ఓం మమ దక్ష పార్శ్వే - అపరాజితాయై నమః ।
ఓం మమ శిఖే - ద్యోతిన్యై నమః ।
ఓం మమ మూర్ధ్ని - ఉమాయై నమః ।
ఓం మమ లలాటే - మాల ధారిణ్యై నమః ।
ఓం మమ భ్రువౌ - యశస్విన్యై నమః ।
ఓం మమ నేత్రద్వయే - శంఖిన్యై నమః ।
ఓం మమ కర్ణే - ద్వార వాసిన్యై నమః ।
ఓం మమ కపోలే - కాలికాయై నమః ।
ఓం మమ కర్ణమూలే - శాంకర్యై నమః ।
ఓం మమ నాసికాయాం - సుగంధిన్యై నమః ।
ఓం మమ ఉత్తరోష్ఠే - చర్చికాయై నమః ।
ఓం మమ అధరోష్ఠే - అమృతకలాయై నమః ।
ఓం మమ జిహ్వా - సరస్వత్యై నమః ।
ఓం మమ దన్తే - కుమారిణ్యై నమః ।
ఓం మమ కంఠే - మహాచణ్డికాయై నమః ।
ఓం మమ కంఠమణౌ - చిత్ర ఘంటాయై నమః ।
ఓం మమ తాలుకే - మహామాయాయై నమః ।
ఓం మమ చుబుకే - కామాక్షిణ్యై నమః ।
ఓం మమ వచనే - సర్వమంగళాయై నమః ।

ఓం మమ గ్రీవాయాం - భద్రకాళిన్యై నమః ।
ఓం మమ పృష్ఠదండే - ధనుర్ధర్యై నమః ।
ఓం మమ స్కంధే - ఖడ్గధారిణ్యై నమః ।
ఓం మమ బాహ్వోః - వజ్రధారిణ్యై నమః ।
ఓం మమ హస్తయోః - దణ్డిన్యై నమః ।
ఓం మమ హస్తాంగులీషు - అంబికాయై నమః ।
ఓం మమ హస్తాంగుష్ఠే - గౌర్యై నమః ।
ఓం మమ తర్జన్యోః - కాళ్యై నమః ।
ఓం మమ మధ్యమయోః - మహామాయాయై నమః ।
ఓం మమ అనామిక్యోః - సురేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ కనిష్ఠికయోః - చాముండాయై నమః ।
ఓం మమ కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం - కాలికాయై నమః ।
ఓం మమ హస్త నఖేషు - శూలేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ ఉభయ బాహుమూలే - నలేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ స్తనౌ - మహాదేవ్యై నమః ।
ఓం మమ హృదయే - లలితాయై నమః ।
ఓం మమ ఉదరే - శూలిన్యై నమః ।
ఓం మమ నాభౌ - పూర్ణకామిన్యై నమః ।
ఓం మమ గుహ్యే - గుహ్యేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ ఉపస్థే - భూతనాథాయై నమః ।
ఓం మమ ఊరుభ్యాం - మేఘ వాహిన్యై నమః ।
ఓం మమ కట్యాం - భగవత్యై నమః ।
ఓం మమ ఊరు పర్వణోః - వింధ్యవాసిన్యై నమః ।
ఓం మమ జంఘే (జాన్వధోభాగే) సర్వకామప్రదా మహాబలాయై నమః ।
ఓం మమ గుల్ఫౌ - నారసింహ్యై నమః ।
ఓం మమ పాదపృష్ఠే (పాదయోర్వ్యుపరితలే) - అమితద్యుతిదేవ్యై నమః ।
ఓం మమ పాదాంగులీషు - శ్రీధర్యై నమః ।

ఓం మమ పాదతలే (అధోభాగే) - తల (పాతాళ) వాసిన్యై నమః ।
ఓం మమ పాదనఖేషు - దంష్ట్రా కరాలిన్యై నమః ।
ఓం మమ శిరోరుహేషు - ఉర్ధ్వ కేశిన్యై నమః ।
ఓం మమ రోమకూపేషు - కౌబేర్యై నమః ।
ఓం మమ శరీర చర్మే - త్వగీశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ రక్తాది ధాతు చతుష్టయేషు, మమ అస్థ్వాది ధాతుద్వయేషు, శ్రీపార్వత్యై నమః ।
ఓం మమ కోష్ఠ గతాన్యాహార, నిగరణోద్గీరణాది సాధనేషు, మాంసమయునలకేషు, కాలరాత్ర్యై నమః ।
ఓం మమ పిత్తదోషే - ముకుటేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ వాతదోషే - పద్మావత్యై నమః ।
ఓం మమ కఫ దోషే - చూడామణ్యై నమః ।
ఓం మమ హవిర్భక్షణ సాధనే - జ్వాలాముఖిన్యై నమః ।
ఓం మమ సర్వసంధిషు - అభేద్యాయై నమః ।
ఓం మమ శుక్రరక్షణే - బ్రహ్మచారిణ్యై నమః ।
ఓం మమ శరీర కాంతి రక్షణే - ఛత్రేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ ధర్మ సంస్థాపనేషు, అహంకారాది త్రయేషు, ప్రాణాది పంచకేషు, ధర్మచారిణ్యై నమః ।
ఓం మమ శబ్ద, స్పర్శ, రూప, రస, గంధేషు, జీవాత్మ, పరమాత్మ ఏకీభావన సాధనేషు, యోగిన్యై నమః ।
ఓం మమ సత్వాది గుణత్రయేషు - నారాయణ్యై నమః ।
ఓం మమ ఆయుఃపాలనేషు - వారాహ్యై నమః ।
ఓం మమ వర్ణాశ్రమాచార ధర్మరక్షణేషు - వైష్ణవ్యై నమః ।
ఓం మమ యశో, కీర్తి, లక్ష్మీ రక్షణేషు - సప్తమాత్రే నమః ।
ఓం మమ గోత్ర (కుల) రక్షణేషు - ఇంద్రాణ్యై నమః ।
ఓం మమ పశు రక్షణేషు - చండికాయై నమః ।
ఓం మమ పుత్ర రక్షణేషు - మహాలక్ష్మ్యై నమః ।

ఓం మమ భార్య రక్షణేషు - భైరవ్యై నమః ।
ఓం మమ ధన సంచయ రక్షణేషు - ధనేశ్వర్యై నమః ।
ఓం మమ పుత్రీ రక్షణేషు - కుమార్యై నమః ।
ఓం మమ మార్గ రక్షణే - క్షేమకర్యై నమః ।
ఓం మమ సర్వత్ర రక్షణే - విజయాయై నమః ।
ఓం మమ పాపశమనార్థం - హస్తినాపుర్యై నమః ।
ఓం బ్రహ్మణశ్శక్తిః, హంసవాహినీ, బ్రాహ్మ్యై నమః ।
ఓం మహేశ్వర శ్శక్తిః, వృషభారూఢా - మాహేశ్వర్యై నమః ।
ఓం కుమారస్య శక్తిః, మయూర వాహినీ - కౌమార్యై నమః ।
ఓం విష్ణోశ్శక్తిః, గరుడాసనీ, వైష్ణవ్యై నమః ।
ఓం యమస్యశక్తిః, వరాహరూపధారిణీ, వారాహ్యై నమః ।
ఓం ఇంద్రస్యశక్తిః, ఐరావతారూఢా - ఇంద్రాణ్యై నమః ।
ఓం చండ, ముండ, హస్త్రీ - చాముండాయై నమః ।
ఓం హిమాచలస్య పుత్రీ - శైలపుత్ర్యై నమః ।
ఓం బ్రహ్మతపశ్చారిణీ - బ్రహ్మచారిణ్యై నమః ।
ఓం ఆహ్లాదకారిణీ - చంద్రఘంటాయై నమః ।
ఓం కూష్మాండ ప్రియా - కూష్మాండాయై నమః ।
ఓం స్కందస్యమాతా - స్కందమాతాయై నమః ।
ఓం కతముర్యాశ్రమే ప్రాదుర్భూతా - కాత్యాయన్యై నమః ।
ఓం కాలస్య రాత్రిః - కాలరాత్ర్యై నమః ।
ఓం అతిశ్వేతవర్ణా - మహాగౌర్యై నమః ।
ఓం అష్ట సిద్ధిదాత్రీ - సిద్ధిదాయై నమః ।
ఓం సర్వదేవతా స్వరూపిణీ నవదుర్గాయై నమః ।

ఓం శాంతిః

ఇతి శ్రీదేవీ కవచ నామావళిః ॥



శ్రీః

శ్రీ దేవీ జయమాలా

హ్రీంకారాసన గర్భితానలశిఖాం సౌః క్లీం కళాబిభ్రతీమ్।
సౌవర్ణాంబరధారిణీం వరసుధాధౌతాం త్రినేత్రోజ్జ్వలామ్ ।
వందే పుస్తక పాశమంకుశధరాం స్రగ్భూషితాముజ్జ్వలామ్ ।
త్వాం గౌరీం త్రిపురాం పరాత్పరకళాం శ్రీచక్ర సంచారిణీమ్ ॥

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం త్రిపురసుందరి జయ జయ ।
ఓం 3 హృదయదేవి జయ జయ। ఓం 3 శిరోదేవి జయ జయ ।
ఓం 3 శిఖాదేవి జయ జయ । ఓం 3 కవచదేవి జయ జయ ।
ఓం 3 నేత్రదేవి జయ జయ । ఓం 3 అస్త్రదేవి జయ జయ ।
ఓం 3 కామేశ్వరి జయ జయ । ఓం 3 భగమాలిని జయ జయ ।
ఓం 3 నిత్యక్లిన్నే జయ జయ । ఓం 3 భేరుండే జయ జయ ।
ఓం 3 వహ్నివాసిని జయ జయ । ఓం 3 మహావజ్రేశ్వరి జయ జయ ।
ఓం 3 శివదూతి జయ జయ । ఓం 3 త్వరితే జయ జయ ।
ఓం 3 కులసుందరి జయ జయ । ఓం 3 నిత్యే జయ జయ ।
ఓం 3 నీలపతాకే జయ జయ । ఓం 3 విజయే జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వమంగళే జయ జయ । ఓం 3 జ్వాలామాలిని జయ జయ ।
ఓం 3 విచిత్రే జయ జయ । ఓం 3 శ్రీవిద్యే జయ జయ ।
ఓం 3 దక్షిణామూర్తిమయి జయ జయ। ఓం 3 నారాయణమయి జయ జయ॥
ఓం 3 బ్రహ్మమయి జయ జయ । ఓం 3 సనకమయి జయ జయ ।
ఓం 3 సనందనమయి జయ జయ । ఓం 3 సనాతనమయి జయ జయ ।
ఓం 3 సనత్కుమారమయి జయ జయ । ఓం 3 సనత్సుజాతమయి జయ జయ॥
ఓం 3 వసిష్ఠమయి జయ జయ । ఓం 3 శక్తిమయి జయ జయ ।
ఓం 3 పరాశరమయి జయ జయ । ఓం 3 కృష్ణద్వైపాయనమయి జయ జయ।
ఓం 3 పైలమయి జయ జయ । ఓం 3 వైశంపాయనమయి జయ జయ।
ఓం 3 జైమినిమయి జయ జయ । ఓం 3 సుమంతుమయి జయ జయ ।
ఓం 3 శ్రీశుకమయి జయ జయ । ఓం 3 గౌడపాదమయి జయ జయ।
ఓం 3 గోవిందమయి జయ జయ । ఓం 3 శ్రీవిద్యాశంకరమయి జయ జయ।

ఓం 3 పద్మపాదమయి జయ జయ। ఓం 3 హస్తామలకమయి జయ జయ।
ఓం 3 త్రోటకమయి జయ జయ । ఓం 3 సురేశ్వరమయి జయ జయ ।
ఓం 3 విద్యారణ్యమయి జయ జయ ।
ఓం 3 మహాదేవానందనాథమయి జయ జయ ।
ఓం 3 కరాళాంజనేయానందనాథమయి జయ జయ ।
ఓం 3 జగన్మోహనానందనాథమయి జయ జయ ।
ఓం 3 గోపానందనాథమయి జయ జయ ।
I. ఓం 3 త్రైలోక్యమోహన చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 ప్రకటయోగిని జయ జయ । ఓం 3 అణిమాసిద్ధే జయ జయ ।
ఓం 3 లఘిమాసిద్ధే జయ జయ । ఓం 3 మహిమాసిద్ధే జయ జయ ।
ఓం 3 ఈశిత్వసిద్ధే జయ జయ । ఓం 3 వశిత్వసిద్ధే జయ జయ ।
ఓం 3 ప్రాకామ్యసిద్ధే జయ జయ । ఓం 3 భుక్తిసిద్ధే జయ జయ ।
ఓం 3 ఇచ్ఛాసిద్ధే జయ జయ । ఓం 3 ప్రాప్తిసిద్ధే జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వకామసిద్ధే జయ జయ । ఓం 3 బ్రాహ్మి జయ జయ ।
ఓం 3 మాహేశ్వరి జయ జయ । ఓం 3 కౌమారి జయ జయ ।
ఓం 3 వైష్ణవి జయ జయ । ఓం 3 వారాహి జయ జయ ।
ఓం 3 మాహేంద్రి జయ జయ । ఓం 3 చాముండే జయ జయ ।
ఓం 3 మహాలక్ష్మి జయ జయ । ఓం 3 సర్వసంక్షోభిణి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వవిద్రావిణి జయ జయ । ఓం 3 సర్వాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వవశంకరి జయ జయ । ఓం 3 సర్వోన్మాదిని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వమహాంకుశే జయ జయ । ఓం 3 సర్వఖేచరి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వబీజే జయ జయ। ఓం 3 సర్వయోనే జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వత్రిఖండే జయ జయ । ఓం 3 త్రిపురే జయ జయ ।
II. ఓం 3 సర్వాశాపరిపూరకచక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 గుప్తయోగిని జయ జయ । ఓం 3 కామాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 బుద్ధ్యాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 అహంకారాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 శబ్దాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 స్పర్శాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 రూపాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 రసాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 గంధాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 చిత్తాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 ధైర్యాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 స్మృత్యాకర్షిణి జయ జయ ।

ఓం 3 నామాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 బీజాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 ఆత్మాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 అమృతాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 శరీరాకర్షిణి జయ జయ । ఓం 3 త్రిపురేశి జయ జయ ।
III. ఓం 3 సర్వసంక్షోభణ చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 గుప్తతర యోగిని జయ జయ । ఓం 3 అనంగ కుసుమే జయ జయ ।
ఓం 3 అనంగ మేఖలే జయ జయ । ఓం 3 అనంగ మదనే జయ జయ ।
ఓం 3 అనంగమదనాతురే జయ జయ । ఓం 3 అనంగరేఖే జయ జయ ।
ఓం 3 అనంగ వేగిని జయ జయ । ఓం 3 అనంగాంకుశే జయ జయ ।
ఓం 3 అనంగమాలిని జయ జయ । ఓం 3 త్రిపురసుందరి జయ జయ ॥
IV. ఓం 3 సర్వసౌభాగ్యదాయక చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 సంప్రదాయ యోగిని జయ జయ। ఓం 3 సర్వసంక్షోభిణి జయ జయ।
ఓం 3 సర్వ విద్రావిణి జయ జయ । ఓం 3 సర్వాకర్షిణి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వాహ్లాదిని జయ జయ । ఓం 3 సర్వ సంమోహిని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ స్తంభిని జయ జయ । ఓం 3 సర్వ జృంభిణి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ వశంకరి జయ జయ । ఓం 3 సర్వ రంజని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వోన్మాదిని జయ జయ । ఓం 3 సర్వార్థ సాధని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ సంపత్తి పూరణి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ మంత్రమయి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ ద్వంద్వ క్షయంకరి జయ జయ ।
ఓం 3 త్రిపుర వాసిని జయ జయ ।
V. ఓం 3 సర్వార్థసాధక చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 కుల యోగిని జయ జయ । ఓం 3 సర్వసిద్ధిప్రదే జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ సంపత్ప్రదే జయ జయ । ఓం 3 సర్వ ప్రియంకరి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ మంగళకారిణి జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ కామప్రదే జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ దుఃఖ విమోచని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ మృత్యుప్రశమని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వవిఘ్న నివారిణి జయ జయ । ఓం 3 సర్వాంగసుందరి జయ జయ
ఓం 3 సర్వసౌభాగ్యదాయిని జయ జయ । ఓం 3 త్రిపురాశ్రీ జయ జయ ।
VI. ఓం 3 సర్వ రక్షాకర చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 నిగర్భ యోగిని జయ జయ । ఓం 3 సర్వజ్ఞే జయ జయ ।

ఓం 3 సర్వశక్తే జయ జయ । ఓం 3 సర్వైశ్వర్య ప్రదాయిని జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వ జ్ఞానమయి జయ జయ । ఓం 3 సర్వ వ్యాధి వినాశిని జయ జయ।
ఓం 3 సర్వాధార స్వరూపే జయ జయ । ఓం 3 సర్వ పాపహరే జయ జయ ।
ఓం 3 సర్వానందమయి జయ జయ । ఓం 3 సర్వరక్షాస్వరూపిణి జయ జయ।
ఓం 3 సర్వేప్సితార్థప్రదే జయ జయ । ఓం 3 త్రిపుర మాలిని జయ జయ ।
VII. ఓం 3 సర్వరోగహర చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 రహస్య యోగిని జయ జయ । ఓం 3 వశిని జయ జయ ।
ఓం 3 కామేశ్వరి జయ జయ । ఓం 3 మోదిని జయ జయ ।
ఓం 3 విమలే జయ జయ । ఓం 3 అరుణే జయ జయ ।
ఓం 3 జయిని జయ జయ । ఓం 3 సర్వేశ్వరి జయ జయ ।
ఓం 3 కౌళిని జయ జయ । ఓం 3 త్రిపురాసిద్ధే జయ జయ ।
VIII. ఓం 3 సర్వసిద్ధిప్రద చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 అతిరహస్య యోగిని జయ జయ ।
ఓం 3 బాణిని జయ జయ । ఓం 3 చాపిని జయ జయ ।
ఓం 3 పాశిని జయ జయ । ఓం 3 అంకుశిని జయ జయ ।
ఓం 3 మహాకామేశ్వరి జయ జయ । ఓం 3 మహావజ్రేశ్వరి జయ జయ ।
ఓం 3 మహాభగమాలిని జయ జయ । ఓం 3 త్రిపురాంబికే జయ జయ ।
IX. ఓం 3 సర్వానందమయ చక్రస్వామిని జయ జయ ।
ఓం 3 పరాపర రహస్య యోగిని జయ జయ ।
ఓం 3 మహా మహాకామేశ్వరి జయ జయ ।
ఓం 3 మహా మహా శ్రీచక్రనగర సామ్రాజ్ఞి జయ జయ ।
ఓం 3 మహా రాజరాజేశ్వరి జయ జయ ।
ఓం 3 పరబ్రహ్మ స్వరూపిణి జయ జయ ।

శ్రీంహ్రీంఐం నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః ॥

ఇతి శ్రీదేవీ జయమాలా ..

శ్రీచండి నవశతి మంత్రమాలా మంత్రమును నమోంతము,
తర్పణాంతము, స్వాహాంతము, జయాంతముగా పఠించువారికి
శ్రీదేవీకటాక్షము పరిపూర్ణముగా కలుగుట నిశ్చయము.

శ్రీః శ్రీః శ్రీః

★★★

శ్రీః

శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

సప్తశతికి స్వస్తి

GIVE UP FEAR ALL

KNOW YOUR REAL MOTHER



సదాచార ప్రవర్తిని

దురాచార విఘాతిని

శ్రీ చండీ నవశతి మంత్రమాల

శ్రీ గోపానందనాథులు

ప్రచారకులు

శ్రీరామ

శ్రీదేవీమాహాత్మ్యము - చండీ నవశతి.

ఇప్పటికి అరవై ఏడు వత్సరాల క్రితము దివ్యపురుషులైన నా గురువర్యులు దేవీ ఆరాధనా విధానమును, చండీ సప్తశతిని సంస్కరించమని ఆదేశించారు - వారి ఆజ్ఞానుసారముగా చేసిన కృషి లో నవచక్రాధీశ్వరికి నవరాత్రముల లో నవకోణములు, నవావరణల తో చేసే పూజల లో, సప్తశతికి బదులుగా నవాంగ సహిత నవశతి యుండినట్లు గోచరించింది.

అప్పటి నుండి చండీ నవశతి కొరకు గా దేశము లోని పలు ప్రాంతాలను సందర్శించాను. చివరగా కరవీర పీఠాధిపతులు, వ్యాకరణవేత్త, బహుశ్రుతి, స్మృతి, పురాణజ్ఞులు అయిన శ్రీశ్రీశ్రీ విద్యానృసింహభారతీస్వామి వారి "శ్రీ చండీకోపాస్తి దీపికా" గ్రంథములో తగిన ప్రమాణములు లభ్యపడినవి. వాని ఆధారముగా "శ్రీచండీ నవశతి మంత్రమాల" సత్సంప్రదాయ పరముగా ఉద్ధరించి ఇప్పటికి మూడు దశాబ్దాలు దాటింది. ఈ బృహత్కార్యములో బహుళ ప్రచారము లో వున్న సప్తశతి లోని లోపాలు సవరింపబడినవి. ఈ పరిష్కరణకు చేయూత నిచ్చిన కీర్తిశేషులు శ్రీగొరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ చిరస్మరణీయులు.

శ్రీ మార్కండేయ మహా పురాణాంతర్గత మైన "శ్రీదేవీమాహాత్మ్యము" లో చండి అనగా ఆదిపరాశక్తి, అఖండ బ్రహ్మవిద్య అని ప్రబోధించ బడింది. అందలి శ్లోకాలే చండీ నవశతికి మాతృక.

సప్తశతి పూర్వ స్వరూపము నవశతి అని, అదిసాధకునకు చాల బరువుగా వున్నట్లు బ్రహ్మగ్రహించి, దానిని ఉద్ధరించమని ఆయన ఈశ్వరుని

ప్రార్థించగా, ఈశ్వరుడు నవశతిని సముద్ధరించి సప్తశతి గా చేసినట్లు కాత్యాయన్యాది తంత్రాలలో పేర్కొన బడింది. ''పురాకల్పే ఇదం దేవీ మాహాత్మ్యమ్ నవశత శ్లోకాత్మకత్వా నవశతి సంజ్ఞమాసీత్'' అనుట వలన అది పద్మకల్పమో బ్రహ్మకల్పమో, శ్వేతవరాహకల్పమో ఊహింప లేము. వామకేశ్వర తంత్రము లో--

నవార్ణా నవచండీ చ నవావరణ దేవతాః ।
నవశ్లోక శతాన్యేవం ద్వితయం నవరాత్ర యోః ॥
ఏ త ద్గోప్య తమం సర్వం న దేయం యస్య కస్య చిత్ ।
రాజ్యం దేయం శిరోదేయం దేయా నవశతీ న చ ॥

అని వున్నందున సత్సంప్రదాయ పరముగా నవశతి ఆరాధింప బడుతుండినట్లు గా తెలుస్తున్నది.

ఈ నాడు చండీ సప్తశతి పారాయణ, హోమాదులు శాంతి పేరిట నిర్వర్తిస్తున్నారు - కాని చండీ అనగానే ఆమె ప్రత్యేక క్రూర తామసీశక్తి, రాజరాజేశ్వరి కన్నా విభిన్నమైనది, అమెను తాంత్రిక పరముగా మద్య, మాంసాదుల తోనే అర్చించాలి అనే దుర్భావన ప్రబలి యున్నది.

ఈ దుర్భావనకు, చండీ అనగానే కలిగే మహాభీతికి కారణము గ్రహించేందుకు సప్తశతి విధానము గురించి పరిశీలిస్తే గాని తెలియదు.

చండీ యాగాలు చేసేవారికి, చేయించే వారికి, చూసేవారికి, చండీ అంటే భయపడే వారికి, ఈ పరిశీలన మరియు సప్తశతి గురించిన అవగాహన వుండటము శ్రేయస్కరము - దానికి ముందుగా ఈ క్రింది విషయములు గ్రహించాలి

1. చండీ నవార్ణ మంత్రార్థము. ఆమెను బ్రహ్మవిద్య గా తెలుపు తున్నది.

2. నవ సంఖ్య పూర్ణ సంఖ్య. దీనిని మించిన సంఖ్యలేదు. పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మమునకు అది సంకేతము.

3. అతి ప్రాచీనమైన నవశతిని తాంత్రికులు సప్తశతి గా తమ మత ప్రచారానికై మార్చారు.

4. మూల పురాణములో సప్తశతి అనే పదము గాని, ఆ విధానము గురించి గాని ఎక్కడా ప్రస్తావించ లేదు. అలాగే ''ఋషిరువాచ'' ఇత్యాది ''ఉవాచ'' లను శ్లోక సంఖ్య గా లెక్కించలేదు.

5. శాస్త్రానుసారము గా సప్తశతి లో మంత్ర విభాగము జరుగ లేదు - ఏడువందల (సప్తశతి) మంత్రములు లేనిది సప్తశతి.

6. సప్త సంఖ్య పూర్ణ సంఖ్య కాదు. సప్త చక్రములపైన మరి రెండు చక్రములున్నవి. అవి గురుముఖతః నే గ్రహించాలి.

7. సప్తశతి కి ప్రత్యేక మంత్రము గాని, ఉపదేశప్రక్రియ గాని లేవు. నవార్ణ మంత్రమే మూలము. కాబట్టి సప్తశతి పరంపరాగతము కాదు.

నవశతిని సప్తశతి గా మార్చినందు వలన, సప్తశతిని పలు పేర్లతో, పాఠభేదములతో, పలుమార్పులతో ప్రకటిస్తున్నందు వలన, పరంపర పేరు తో సప్తశతి ని సమర్థించుట యుక్తముగాదు.

8. సప్తశతి కి అంగమైన ''రహస్యత్రయము'' తాంత్రికము. అది ''ఖిల మార్కండేయము'' లోనిది అన్నది తాంత్రిక కల్పన.

సప్తశతి కి భాస్కరరాయని ''గుప్తవతీ వ్యాఖ్యానము'' అనే తాంత్రిక గ్రంథము ప్రమాణము. అందులో దేవి క్రూర తామసీ శక్తి, అమెను రక్తతర్పణ, పశుబలుల తోనే ఆరాధించాలని వున్నది.

వేదము ప్రమాణముగా జీవించే బ్రాహ్మణులకు ఈ తాంత్రిక పూజలు నిషిద్ధములు - ఆ విధానము వారికి అన్వయము కానిదైనా, కులాచార స్తుతి చేస్తూవారు యాగాదులు నిర్వర్తిస్తున్నారు.

పవిత్రమైన ఈ విధానము లో తాంత్రికత ఎందుకు చోటు చేసుకున్నది? మహదాశయము తో చేసే దేవీ ఆరాధన లో లోపాలున్నాయని తెలిసి నపుడు వానిని సవరించు కొనుట ఉత్తమ మార్గము-

శ్లో॥ హంసస్సారం యథా దత్తే సారాసార వివేకతః।
త్యక్త్వాను సారం తథాసార మంజ్ఞీ కురతపండితః॥

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

సప్తశతి ని గురించి తెలిసి కొనే ముందు ఈ క్రింది ప్రధాన విషయము లు కూడ తెలిసి కొనవలసిన అగత్యమున్నది.

శ్రుతి, స్మృతి, పురాణ ప్రబోధకమై, జ్ఞానము, భక్తి, శుచి, శ్రద్ధ, అహింసలు సోపానాలు గా నియమము లను పాటిస్తూ, శరీరము, మనస్సుల ను నిగ్రహించి, జప, ధ్యాన, యోగ క్రియల తో- అంతర్ముఖము గాను, పత్ర, పుష్ప, ఫలాదుల తో బాహ్యము గాను, సదాచారము తో జరిపే భగవదారాధన వైదిక సంప్రదాయ పరమైనది. దీని ధ్యేయము జన్మరాహిత్యము - దీనికి మార్గదర్శి సద్గురువు -

"త్రిక" సంప్రదాయము పేరు తో కాశ్మీరము లో పుట్టిన దే తాంత్రిక మతము - సదాచార విరుద్ధమైన దీని గురించి ఈ క్రింది గ్రంథాలు తెలుపు తున్నవి.

1. కౌళిక కల్పసూత్రము 2. గుప్తవతీ వ్యాఖ్యానము

3. సేతు బంధము 4. సౌభాగ్య భాస్కరము

5. కౌళోపనిషద్భాష్యము 6. రత్నా లోకము

7. నిత్యోత్సవము 8. కౌళావళీ నిర్ణయము-

ఇంక ను చాల గలవు- ఇందు మొదటి దైన కల్పసూత్రము ను శ్రీమహావిష్ణువు యొక్క దశావతారముల లోని వాడైన పరశురాముడు వ్రాసినట్లు తాంత్రికుల ప్రచారము. సాధుజన సంరక్షణ కొరకు, దుష్టశిక్షణకు అవతరించే శ్రీ మహావిష్ణువు తాంత్రిక మత ప్రబోధన, చేసినట్లు గా వారు చేసే ప్రచారము విజ్ఞులు నమ్మరానిది. ఇది కట్టు కథ.

వారి సిద్ధాంతము లోని విశేషములివి.

1. ఆనందో బ్రహ్మణో రూపం। తచ్చదేహే వ్యవస్థితం। తస్యాభి వ్యంజకాః పంచ 'మ' కారాః। తైరర్చనం గుప్త్యా ప్రాకట్యాన్నిరయః। --

మద్యము, మాంసము, మత్స్యము, ముద్ర, మంగువ లు పంచమకారాలు. వీనిని పూజా ద్రవ్యాలు గా జేసి, నిత్య, కామ్యోత్సవముల పేరుతో ఉన్మత్త భైరవానందము పొందాలి.

2. నరబలి, గో, బ్రాహ్మణ, శిశు హత్యలు విధిగా చెయ్యాలి.

3. వావి, వరుసలు చూడరాదనే నగ్న స్త్రీ యోని పూజలు-మైధునానంతరము శుక్ర, శ్రోణిత మిశ్రద్రవ్యమునకు కస్తూర్యాదులు చేర్చి, పూజావిధిలో విశేషార్ఘ్య పాత్రలో వుంచి, దానితో గురు, దేవతా పూజలు-దానినే మరల తీర్థ ప్రసాదముగా గురువుకు అర్పించి, అంతాస్వీకరించాలి.

4. కుండోద్భవము, గోళోద్భవము ల పేరు తో రజస్వలా స్త్రీ ఋతు స్రావము సేకరించి, ''కులపుష్పము, ''స్వయం భూ కుసుమము'' పేరుతో గురు, దేవతా పూజలు - దానినే ఘుటిక జేసి నిత్యపూజలో ముద్రగా వాడుట.

5. ఆకాశగమనము, ఖడ్గసిద్ధి - అంటూ అనేక సిద్ధుల కోసము అర్ధరాత్రి శ్మశానము లో శవపూజలు, శవాసనము పైన జప పురశ్చరణలు.

6. ఈ తంతులన్నీ రహస్యంగా చెయ్యాలి. తాంత్రిక గ్రంథాల ను రహస్యంగా దాచాలి.

7. తాంత్రిక పూజలు నిందించేవారు తల్లిదండ్రులైనా, అన్న దమ్ములైనా, వారిని హతమార్చాలి -

ఈ కులాచారము గురించి ఇంకా అనేక మున్నాయి-

కష్టించి చతుర్వేదములు చదివిన వారైనా ఈ కుల జ్ఞానము తెలియక పోతే అతడు నికృష్టుడు. అదే కుల జ్ఞాని సర్వశ్రేష్టుడు అని వారి గ్రంథాలు బోధిస్తున్నవి. అంతే గాక కౌళము కన్న ప్రశస్తమేదీ లేదంటున్నారు ఇలా-

శ్లో॥ సర్వే భ్య శ్చోత్తమా వేదా, వేదేభ్యో వైష్ణవం పరం।
వైష్ణవా దుత్తమం శైవం, శైవా ద్దక్షిణ ముత్తమం।
దక్షిణా దుత్తమం వామం, వామాత్సిద్ధాంత ముత్తమం।
సిద్ధాంతా దుత్తమం కౌళం, కౌళాత్పర తరం నహి॥

తాంత్రికులు కౌళులని, క్షపణకులని, కాపాలికులని, శాక్తేయులని, గాణాపత్యులని, సౌరులని - ఇలా అనేక పేర్లతో ఉన్నారు-

కౌళాః ఆధార పూజా నిరతాః।
క్షపణకాః యోని పూజా రతాః।
కాపాలికాః దిగంబరశ్చోభయత్ర రతాః।

శాక్తము లోని సురాపానము, గాణాపత్యము లోని మాంస భక్షణ, సౌరమతము లోని రక్తతర్పణ, భైరవ మతము లోని కపాల ధారణ - పేరుకు ఏదైనా అన్నీ దురాచార పూరితము లైన దుర్మతములే -

అవినీతి, హింస, పరమ జుగుప్సాకర చేష్టలున్నందు వలన ఈ దుర్మతములన్నీ అవైదికములని ఏనాడో నిషేధించారు శిష్టులు- ఎన్ని నిషేధాలున్నా ఉత్తర భారతం లో మాత్రము తాంత్రికులదే రాజ్యము - దక్షిణ భారతం లోను ఈ పూజలు రహస్యంగా జరిపే వారున్నారు. బ్రాహ్మణులై వుండి కూడ కొందరు ''తమ తాత ముత్తాతలు శ్రీచక్రార్చన లో మద్య మాంసాదు లుపయోగించే వారు- తాము కూడ అలా ఆచరిస్తే తప్పేమి'' అని అడుగుతున్నారు. సత్సంప్రదాయము గురించి పైన తెలిపాను. దానిని విసర్జించిన వారు గౌతమ శాపదగ్ధులు.

ఈ సత్సంప్రదాయము తమ మత వ్యాప్తికి చాల అవరోధము గా వున్నది, తమ చర్యల ను నిషేధిస్తున్నది అని గ్రహించిన తాంత్రికులు ఒక బృహత్పుథకం రచించారు. దాని ప్రకారము-

శ్లో॥ కులపూజా రతో భూయా దభీష్ట ఫల సిద్ధయే ।
వేదశాస్త్రోక్త మార్గేణ కుల పూజాం కరోతి యః ।
తత్సమీప స్థితా నిత్యం శివేన సహ శంకరీ ।
ఇదం సత్యమిదం సత్యం సత్యం సత్యం న సంశయః ॥

''వేద శాస్త్రోక్త మార్గము లో కుల పూజ చేస్తే శీఘ్రముగా కోరిక నెరవేరు తుంది'' అంటూ వేదోక్త పూజల లో తాంత్రిక క్రియలు చొప్పించి, ఆ ప్రకారముగా పూజా విధానమంతా మార్చివేసి, అదంతా వేదోక్తమని ప్రచారము చేసారు. దానికి అనుగుణం గా అనేక తంత్ర గ్రంధాలు పుట్టించి, అవన్నీ వేదసమ్మతములని, తాంత్రికము లేని పూజలు వ్యర్ధమని పేర్కొన్నారు- అంతే గాక అలా పూజించని వారిని దేవి శపించి సర్వనాశనము చేస్తుందని ఒక మహాభీతి ని ప్రజల లో సృష్టించారు తాంత్రికులు --

ఇందులో ప్రధానమైనది భావసంకరము. ఆది పరాశక్తి ''క్రూర శక్తి'' అన్నది ప్రథమ సంకరము. ఆమెకు మద్యము, పశుబలులు వర్ణాచార

రీత్యా ఇవ్వలేని బ్రాహ్మణులకు, వైశ్యులకు ప్రత్యామ్నాయాలు సూచించి ''భాగ సమాన తృప్తి''కి లోను కమ్మన్నారు. అనగా మేక కు బదులు కూష్మాండమని, సారాయి కి బదులు తేనె అని ఇలా సూచించి కూష్మాండ బలి ద్వారా మేకను ఇచ్చినట్లుగా భావించి తృప్తి చెందాలనే నియమము విధించారు- ఆ భావ సంకరము వల్లనే కూష్మాండ బలి ఇచ్చి, వాని ఖండాల కు కుంకుమ దట్టించి అవి మాంస ఖండాలు గా భావిస్తున్నారు నేడు అంతా. ఈ విధమైన భావసంకరత ''వేదిక''గా వేదోక్త పూజలు కలుషిత మైనవి. కాలక్రమేణ అసలు ఏది వేదోక్తము, ఏది కాదు అని సరిగా తెలియ జెప్పే వారు లేక, అంతా వేదోక్తమే అనే తాంత్రిక మాయ లో విలీనమై పోయింది మన సత్సంప్రదాయము - ఆ తాంత్రిక మాయ సప్తశతి లో ఎలా గోచరిస్తుందో పరిశీలించుడు.

ఇక్కడ శ్రీ మార్కండేయ మహాపురాణాంతర్గతమైన శ్రీదేవీ మాహాత్మ్య గాథ సంక్షిప్తముగా తెలుపుతాను--

శ్రీ మహావిష్ణువు ప్రతి ద్వాపరము లోను వ్యాసుని అవతారము దాల్చి పురాణ ప్రవచనము చేస్తుంటాడు. ఆ పరంపర లో ఇరవై ఎనిమిదవ వాడైన శ్రీకృష్ణద్వైపాయన నామ వ్యాసుడు శ్రీ మార్కండేయ మహాపురాణ కర్త.

ఈ పురాణము శ్రీ మార్కండేయ మహర్షి, భాగురి ల మధ్య సంభాషణ రూపములో వున్నది. వీరి సంవాదమును పక్షిరూపులైన మహర్షులు జైమిని కి బోధించారు.

ఇందు లో 77 వ అధ్యాయము నుండి 90 వ అధ్యాయము వరకు గల సావర్ణిక మన్వంతర గాథ లోనిదే శ్రీ దేవీ మాహాత్మ్యగాథ. సురథుడనే రాజు శత్రువుల చేతి లో ఓడి, తన వారే నిరసించ గా ఏకాకి గా బ్రహ్మజ్ఞాని అయిన సుమేధస ఋషి ఆశ్రమం చేరుకుంటాడు. సమాధి అనే వైశ్యుడు తన వారే వెళ్లగొట్టగా ఆ ఋషి ఆశ్రమానికే వస్తాడు. వారిద్దరి ప్రార్థన మేరకు ఋషి వారికి శ్రీదేవీమాహాత్మ్యమును వివరిస్తాడు. తర్వాత ఆయన ఆజ్ఞ మేరకు వారిద్దరు శ్రీదేవిని ఆరాధిస్తారు. ఆమె వారిని అనుగ్రహించి రాజా కు తిరిగి రాజ్య ప్రాప్తిని, మరుజన్మ లో సావర్ణి పేరు తో మనువు గా జన్మము

ప్రసాదిస్తుంది. వైశ్యున కు బ్రహ్మ జ్ఞానము ప్రసాదిస్తుంది. ఆ దేవీ అనుగ్రహము మహత్తర స్థితి ని ప్రాప్తింప జేస్తుంది - అని తెలిపేదే ఈ గాథ.

మధు, కైటభుల, మహిషాసుర, చండ, ముండ, రక్తబీజ, నిశుంభ, శుంభ వధలను ఋషి ఈ గాథలో వివరిస్తాడు-

కల్పాంతము లో శ్రీమహావిష్ణువు ఆదిపరాశక్తి ని ధ్యానిస్తూ యోగనిద్ర లో వుండగా, ఆయన కర్ణ మలము నుండి పుట్టిన మధు, కైటభులు బ్రహ్మ పైకి వస్తారు. వారిని విష్ణువు చంపుటకు, ఆయన ధ్యానించే మహామాయను బ్రహ్మ ప్రార్థిస్తాడు. అప్పుడు ఆమె విష్ణువు యొక్క నేత్రములు, ముఖము, నాసిక, బాహువులు, హృదయము నుండి తేజో రూపము తో బయలు వెడలి బ్రహ్మ కు దర్శన మిస్తుంది. యోగనిద్రా ప్రభావము వీడిన విష్ణువు ఆ రాక్షసుల తో ఐదువేల సంవత్సరాలు యుద్ధం చేసినా వారిని చంప లేని స్థితి లో దేవి వారి నాలుకల పైన నిలిచి విమోహితులను జేస్తుంది. బలగర్వితులై యున్నవారు విష్ణువుతో ''వరమిస్తాము- కోరుకో'' అంటారు. ఆయన వారి ని తన చేతి లో మరణించమని కోరగా, దేవి చేత విమోహితులై యున్నందున, ఆయన చేతి లో మరణిస్తారు-

మహిషాసురుడు వరగర్వితుడై దేవతల ను పదభ్రష్టులను జేసి పీడిస్తుండగా సర్వదేవతల తేజస్సు రాశీభూతమై అందుండి జగన్మాత స్త్రీమూర్తి గా అవతరించి మహిషుని సంహరిస్తుంది. దేవతలు ఆమెను స్తుతించి గంధ పుష్పాదుల తో అర్చిస్తారు.

శుంభ, నిశుంభులనే రాక్షసులు వరగర్వితులై దేవతలను పదవీచ్యుతులను జేయగా దేవతలు జగన్మాతను ప్రార్థిస్తారు. అప్పుడు ఆమె పార్వతి శరీరము నుండి కౌశికి గా ఉద్భవిస్తుంది. చండ, ముండులనే రాక్షసులు ఆమెను జూచి తమ ప్రభువైన శుంభుని తో చెప్పి, ఆమెను తెచ్చి ఏలుకొమ్మని ప్రేరేపిస్తారు- అతడు పంపిన సేనాపతి దేవినేత్రాగ్నికి భస్మమౌతాడు- చండ, ముండులు రాగా కౌశికి భ్రుకుటి నుండి ప్రభవించిన కాళి వారిని సంహరిస్తుంది. అందుకు దేవి ఆమెను ''చాముండా'' పేరుతో ఖ్యాతి గాంచ మంటుంది.

కోపించిన శుంభ, నిశుంభులు కాలకేయాది సర్వరాక్షస లోకాలను తోడు చేసుకుని దేవి పైకి వస్తారు- ఆ సమయం లో దేవీ శక్తు లైన బ్రాహ్మి, మాహేశ్వరి, కౌమారి, వైష్ణవి వారాహి, రాక్షస సంహారము చేస్తుంటారు. వారిని రక్తబీజుడు అడ్డగిస్తాడు- ఆతడి శరీరము నుండి చిందిన రక్తబిందువు ల నుండి కోట్లాది రాక్షసులు పుట్టుకొస్తారు. అప్పుడు కౌశికి ఆజ్ఞతో కాళి వాని నుండి స్రవించే రక్తమును పీల్చివేస్తుంది. నీరక్తుడైన వానిని కౌశికి సంహరిస్తుంది.

శుంభ, నిశుంభులు స్వయంగా దేవి పైకి రాగా ఆమె నిశుంభని వధిస్తుంది. అందుకు క్రుద్ధుడైన శుంభుడు ఇతర శక్తుల సహాయము తో యుద్ధము చేస్తున్నావని దేవిని హేళన చేస్తాడు. దేవి బ్రాహ్మి ఆదిగా అందరినీ తనలో ఐక్యము చేసికుని, జగత్తులో తాను ఒక్కతెనేనని, వారంతా తన విభూతులేనని పలికి శుంభుని సంహరిస్తుంది. దేవతలు ఆమెను స్తుతిస్తారు-

సుమేధస ఋషి దేవీ మహత్తును వివరిస్తూ ''సర్వేశ్వరేశ్వరి'' అయిన జగన్మాత ''నిత్య'' అయినా, దేవకార్యార్థము అనేక పేర్లతో, అనేక రూపాలు ధరించి దుష్ట శిక్షణ, శిష్టరక్షణ చేస్తుంటుంది. దుష్టుల కు భయంకరముగాను, సాధువుల కు పరమ శాంత కారుణ్యమూర్తి గా దర్శనమిచ్చే ఆ మహామాయ సృష్టిలోని ప్రతి ప్రాణిని సంసార చక్రము లో పరిభ్రమింప జేస్తుంటుంది. సకల విద్యలు, కళలు, బ్రహ్మండము లోని సకల మాతృమూర్తులు, పశు, పక్ష్యాదులతో సహా, ఆ దేవీస్వరూపాలే అంటాడు. అందుచేతనే స్త్రీమూర్తులు ఎక్కడ పూజింప బడుతారో, దేవతలు అక్కడ నివసించి సకల శుభాలు కలిగిస్తారని మన భారతీ సంప్రదాయము ప్రబోధిస్తున్నది.

అట్టి జగన్మాతను శరణు జొచ్చి, పుష్ప గంధాదులతో ఆరాధిస్తే ధన ధాన్యాదుల ను, సంతతిని, ధర్మబుద్ధిని, మోక్షమును ఆమె అనుగ్రహిస్తుంది. ఆమె గాథలు వినినా, చదివినా సర్వతోముఖ శాంతి లభిస్తుందంటాడు సుమేధస ఋషి.

ఆయన చెప్పినట్లే రాజు, వైశ్యుడు దేవిని ఆరాధించి మనోభీష్టములను పొందుతారు.

ఈ గాథలోని బ్రహ్మకృత స్తోత్రవము, మహిషాంతకరీస్తవము, అపరాజితాస్తవము, నారాయణీ స్తవము లు సకల వేదసారములు. సుమేధస ఋషి మహామాయ ను ప్రశంసిస్తూ -

శ్లో॥ జ్ఞానినా మపి చేతాంసి దేవి భగవతి హి సా ।
బలాదాకృష్య మోహాయ మహామాయా ప్రయచ్ఛతి ॥

అంటాడు. మహాజ్ఞానులను కూడ ఆమె విమోహితులను జేస్తుంది.

ఇక్కడ ఒక సందేహము కలుగుతుంది. ఆధ్యాత్మ జ్ఞానుల కు కూడ మోహమా?

ఆత్మజ్ఞానమును గురించి శ్రీ ఆదిశంకరులు-

ఆధ్యాత్మ జ్ఞానం ద్వివిధం । పరోక్షమ్- అపరోక్షమ్-శాస్త్రతో అహం బ్రహ్మేతి జ్ఞానమ్ పరోక్షమ్-పరోక్ష జ్ఞానానంతరం శ్రవణాధిభిః గురు ప్రసాదేన చ తథా సాక్షాదనుభవో అపరోక్షమ్ । పరోక్ష + అపరోక్ష జ్ఞాన కార్యే-

పరోక్ష జ్ఞానతో నశ్యే దసత్త్వా వృత్తి హేతుతా ।
అపరోక్ష జ్ఞాన నాశ్యాహ్యాభానా వృత్తి హేతుతా ।
అభానావరణే నష్టే జీవత్వారోప సంక్షయాత్ ।
కర్తృత్వాద్యఖిలః శోకః సంసారాఖ్యో నివర్తతే ॥

గురుకటాక్షము తో అపరోక్ష సాక్షాత్కార పర్యంతము ఆత్మజ్ఞానులకు కూడ మోహస్థితి అనుభవ్యమానమే. ఇక్కడ ''సా జ్ఞానినాం మోహికాపి- ఏషా మహామాయా ఉపాసనయా ప్రసన్నా చేత్ అద్వైత సాక్షాత్కారం దదాతి అత ఏవముపాసక జనానాం ముక్తయే భవతి'' - ఉపాసించు వారికి ఆమె అద్వైత సాక్షాత్కారము ను ముక్తిని ప్రసాదిస్తుంది. ఆ మహామాయ యొక్క స్వరూపము సప్తశతిలో ఎలావుందో చూద్దాము.

సప్తశతీ విధానము.

1. అధ్యాయములు పదమూడు-

2. పురాణ గాథను శ్రీ మహాకాళీ చరిత్ర, శ్రీ మహాలక్ష్మి చరిత్ర, శ్రీ మహాసరస్వతీ చరిత్ర- అని మూడుగా ఖండించారు.

ప్రతి చరిత్ర కు ప్రత్యేక న్యాస ధ్యానాదులున్నా ఆ యా దేవత ల మూల మంత్ర ప్రసక్తి వుండదు.

3. చండీ నవార్ణ మంత్ర న్యాసము కూడ పై విధాము గానే వ్యష్టి దేవతాత్మకము గా వుండి, పై దేవతల ప్రత్యేక ధ్యాన శ్లోకములతో వుంటుంది.

4. అంగములు-

ఆరంభము లో- కవచార్గళ కీలకములు, వైదిక రాత్రి సూక్తము, నవార్ణ జపము, శాపోద్ధార, శాపోత్కీలన మంత్ర పఠనము-

అంతమున- వేదోక్త, పురాణోక్త దేవీ సూక్తములు, తాంత్రిక, సరస్వతీ, లక్ష్మి, కాళీ సూక్తములు (ఇవి రుద్రయామళము- ''సప్తశతీ ప్రశంస'' లోనివి) తాంత్రిక రహస్య త్రయము, శాపోద్ధార, శాపోత్కీలన మంత్ర పఠనము-

5. పూజార్థము వైకృతిక రహస్యోక్త దశావరణ యంత్రము- వ్యష్టి దేవతాపూజ, మహిషాసుర పూజ.

6. బలివిధి.

''దేవీ పురో భాగే ఛాగాదికం వా- అశక్తశ్చే కూష్మాండాదికం వా సంపాద్య''- మేక ను సంపాదించ లేక పోతే- దాని బదులుగా కూష్మాండము-

''కౌశికే రుధిరేణాప్యాయతామ్'' అని రుధిరార్ఘ్యము. దీనికి మరల అశక్తశ్చే- అంటూ కుంకుమ ధట్టించిన అన్నము, కూష్మాండ ఖండములకు, టెంకాయ చిప్పలకు కుంకుమ పులిమి అవి మాంసఖండాలు గా భావిస్తూ-బలి-

సప్తశతి పాఠ భేదములు.

సప్తశతి లో రక రకాలు గా పాఠ బేదాలున్నవి. ఒక దాని కొకటి పొంతన వుండదు. ఒక ప్రాంతపు ప్రతికీ మరొక ప్రాంతపు ప్రతికీ తేడా వుంటుంది. పేరు లో గూడ ''చండీ సప్తశతి'' ''దుర్గా సప్తశతి'' ''దేవీ సప్తశతి''- ఇలా తేడా లు గమనించ వచ్చును.

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

రామకృష్ణా మఠము వారి ''శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము- లేక దుర్గా సప్తశతి'' 1987 ముద్రణలో న్యాసము, రాత్రిసూక్తము, తాంత్రిక సరస్వతీ, లక్ష్మీ, కాళీసూక్తములు, తాంత్రిక రహస్య త్రయము, శాపకథా మంత్రాలను తొలగించారు. ''స్తోత్ర మాత్రేణ సిద్ధ్యతి'' అన్న కీలకము లోని వాక్యము ను త్రికరణ శుద్ధిగా వారు అనుసరించారు. చండి ఆది పరాశక్తి గాబట్టి ఆమె గాథ తాంత్రిక మాలిన్యము లేనిది గా వుండాలని వారు భావించి యుండ వచ్చును.

బాల సరస్వతీ బుక్ డిపో వారి 1986 ముద్రణ ''శ్రీదేవీసప్తశతి'' లో తాంత్రిక సూక్త త్రయమును తొలగించారు. ''మా మాట'' లోవారు ''శ్రీ శంకరాచార్య కృత శ్రీదుర్గా, మహాలక్ష్మీ, మహాసరస్వతీ సప్తశతి'' అన్నారు- శ్రీ శంకారాచార్య అనగా శ్రీ ఆదిశంకరులు అని వారు భావించియుంటే, ఆచార్యుల వారు ''సప్తశతి'' అన్నమాట అయినా అన్నట్లు గాని, అందుకు కర్తలు గా గాని ఎక్కడా ప్రమాణము లేదు. ఇక పాఠభేదము ల గురించి పరిశీలిస్తే- మూల పురాణములో ఇలావుంది-

శ్లో॥ సప్పృష్టస్తే న కస్త్వం భో హేతుశ్చాగమనేఽత్రకః ।
సశోక ఇవ కస్మాత్త్వం దుర్మనా ఇవ లక్ష్యసే ॥

శ్లో॥ ఇత్యాకర్ణ్య వచస్తస్య భూపతేః ప్రణయోదితం ।
ప్రత్యువాచ స తం వైశ్యః ప్రశ్రయా వనతో నృపమ్ ॥

రామకృష్ణా మఠం వారి ప్రతిలో ఇలాగే వుంది. ముంబాయి వారి ప్రతిలో-

శ్లో॥ సశోక ఇవ కస్మాత్త్వం దుర్మనా ఇవ లక్ష్యసే ।
ఇత్యాకర్ణ్య వచస్తస్య భూపతేః ప్రణయోదితమ్ ॥

అన్నది ఒకే మంత్రము-

''ప్రత్యువాచ స తం వైశ్యః ప్రశ్రయా వనతో నృపమ్ '' అన్నది మరొక మంత్రము.

బాల సరస్వతీ బుక్ డిపో వారు ముంబాయి వారి పాఠమనుసరించారు.

ఇక నిర్ణయ సాగరము వారి ప్రతిలో 17,18 మంత్రములివి.

శ్లో॥ ఏతచ్చాన్యచ్చ సతతం చింతయామాస పార్థివః ।
తత్ర విప్రాశ్ర మాఖ్యాసే వైశ్యమేకం దదర్శ సః ॥
సప్పృష్టస్తేన ------------ ఇవలక్ష్య సే ॥

ఇందులో 17వ మంత్రము లోని ఉత్తరార్థము, 18వ మంత్రము రెండు పాదములు కలిపితే గాని పూర్ణార్థము రాదు- అనగా 17వ మంత్రము తోకకు 18వ మంత్రము తలను చేర్చాలి. ఈ ఉదాహరణలు కొన్ని మాత్రమే-

పైవిధము గా పలు పాఠభేదములతో పూర్వోత్తర, ఉత్తరార్థములు కలుపుకుంటూ పూర్ణ మంత్రార్థము ను సాధించ వలసిన స్థితి సప్తశతి మంత్ర విభాగము లో గోచరిస్తుంది.

మంత్ర లక్షణము.

''పద, బీజ, సంఖ్య, రేఖాత్మకమ్ మంత్రమ్'' అని శాస్త్రము. కర్త్రృ, కర్మ, క్రియా పదములతో సంపూర్ణార్థకమై, అనుష్ఠాత వాంఛను పూర్తిచేయు వాక్యము మంత్రము.

మనన త్రాణా రూపత్వం మంత్రమ్

శ్లో॥ మననాత్తత్త్వమర్థశ్చ ధ్యానాచ్చ సకలాద్వయాత్ ।
మంత్ర ఇత్యుచ్యతే ప్రాజ్ఞైః మంత్రజ్ఞైః ఋషిపుంగవైః॥

మంత్రములను దర్శించిన ఋషిపుంగవులు, సత్సంప్రదాయమును పాటించు ప్రాజ్ఞులు అనుష్ఠించునవి మాత్రమే మంత్రములు-

పురాణోక్త శ్లోకాలను మంత్ర విభాగము చేయుట లో శాస్త్రానుసారము అవి పూర్ణమంత్రములు గానే వుండాలి.

పూర్ణమంత్రములు శాంతి, తేజఃప్రదములు. అసంపూర్ణ మంత్రములు ధూమ తేజస్సును, అశాంతిని కలిగిస్తాయి-

సప్తశతిలోని మంత్ర విభాగం ఇట్లున్నది -

గద్య మంత్రములు	-	56
అర్ధ శ్లోక మంత్రములు	-	38
త్రిపాద మంత్రములు	-	63
శ్లోక మంత్రములు	-	541
పునరుక్తి మంత్రములు	-	2

	మొత్తం	700

ఇందులో ''ఋషిరువాచ'' ఇత్యాది ఉవాచ లు గద్య మంత్రములు- శ్లోకములు పద్య మంత్రములు- ఇవి రెండూ కలిస్తేనే గాని సప్తశత సంఖ్య రాదు. ఈ విధముగా అర్ధమంత్రములు, పునరుక్తులు, మంత్ర లక్షణము లేని ''ఉవాచ''లు పరిశీలిస్తే ''సప్తశతి'' అనే సంఖ్యను ముందుగానే ఊహించి నిర్ణయించుకుని, దానిని సాధించేందుకై చాల ప్రయాసపడి, మంత్ర లక్షణ సూత్రమును విస్మరించినట్లు స్పష్టమౌతున్నది. అందుకు ఉదాహరణలివి-

శ్లో॥ యాదేవి సర్వభూతేషు విష్ణుమాయేతి శబ్దితా ।
నమస్తస్యై నమస్తస్యై నమస్తస్యై నమో నమః ॥

స్తోత్రము లోని ఈ విధమైన ఇరవై రెండు శ్లోకాల ను సప్తశతి లో ఒక్కొక్కటి మూడు మంత్రాలుగా విభజించారు. ''యాదేవి --- నమస్తస్యై'' వరకు ఇరవై అక్షరాలు ఒక మంత్రము, తరువాత ''నమస్తస్యై'' నాలుగు అక్షరాలు రెండవ మంత్రము, ''నమస్తస్యై నమోనమః'' అన్న మిగిలిన ఎనిమిదక్షరాలు మూడవ మంత్రముగా చూపించి, 22 శ్లోకాలు 66 మంత్రాలుగా చూపారు.

''నమస్తస్యై నమస్తస్యై నమస్తస్యై'' అనునవి ఆదరా త్రిరుక్తములే గాని మూడు మంత్రములు కావు. అందుచేత ఈ విధమైన మంత్ర విభాగము

అప్రామాణికమని శిష్టులు భావించి, ఒక్కొక్క శ్లోకమును ఒక్కొక్క మంత్రము గానే నిర్ధారించారు-

ఇందు గురించి కొందరు మాత్రము సంప్రదాయ శుద్ధమైన త్రిమంత్ర శ్లోకాత్మకమే శాస్త్రీయమని వాదిస్తున్నారు. సంప్రదాయమే లేని, శుద్ధి అంత కన్నా లేని సప్తశతి ని ఏదో ఒక విధంగా సమర్ధించాలన్నదే వీరి తాపత్రయము.

ఉవాచలు మంత్రములు కావు.

''ఉవాచ'' అనగా ఏమి చెప్పినది తరువాతి వాక్యము లో గాని తెలియదు. అది మరల ప్రత్యేక మంత్రము గదా! కథమువాచ, కిముువాచ, కిమర్ధమువాచ. ఇత్యాది ఆకాంక్షల కు ఉత్తర శ్లోకముల తో సమాధానము చెప్పుకుంటూ, కేవలము కర్త, క్రియలు మాత్రమే గల ''ఉవాచ'' లకు పూర్ణ మంత్ర లక్షణము లేదు గాబట్టి వానికి మంత్రత్వ మాపాదించుట శాస్త్ర విరుద్ధమని శిష్టులు ఏ నాడో నిర్ధరించారు.

తాంత్రికులు మాత్రము ''ఉవాచలకు మంత్ర స్వరూపము కల్పించి నందున వానిని మంత్ర సంఖ్య లోకి స్వీకరించాలి. అంతే గాదు మూల పురాణములో వానిని శ్లోక సంఖ్య గా లెక్కించారు'' అంటున్నారు. మంత్ర లక్షణము లేని వానికి మంత్రత్వమును కల్పించింది వారే. మూల పురాణములో మాత్రము వానిని శ్లోక సంఖ్య గా లెక్కించ లేదు. మంత్ర లక్షణము లేని వానికి తాంత్రికులు మంత్రత్వము కల్పించ గలరేమో గాని వానిని మంత్రములుగా జేయలేరు. అవసరము లేని చోట్ల కూడ సప్తశతి లో ఉవాచల ను మంత్ర సంఖ్యగా లెక్కించి నట్లు వారూ అంగీకరించక తప్పదు.

మంత్రములు సినిమా డైలాగులు, పాటలు కావు. వానికి పవిత్రత నిండిన లక్షణమున్నది- కాబట్టి పై విషయముల వలన సప్తశత సంఖ్య సాధన కొరకై బహు ప్రయాస పడినట్లు స్పష్టము. సప్తశత మంత్రములు లేని ఈ విభాగమును చూచిన తర్వాత సప్తశతి అన్న పేరే అర్థరహితమని భావించ వచ్చును.

ఇదిలా వుండగా నేను ప్రచురించిన శ్రీ చండీ నవశతి చూచిన తర్వాత ''యాదేవీ - - - '' ఇత్యాది 22 శ్లోకాలను ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క మంత్రముగా

స్వీకరించి ముద్రించారు కొందరు. అలాగే ఉవాచలను మంత్ర సంఖ్య లోకి స్వీకరించ లేదు.

ఇది గాక మరొక సంస్కరణ చూడండి. కౌశికి భ్రుకుటి నుండి ఉద్భవించిన కాళి చండ, ముండాసుర వధాఘట్టము ఇలా నిర్వహించినట్లు దాదాపు అన్ని ప్రతుల లోను ఇట్లున్నది --

శ్లో॥ ఉత్థాయ చ మహా సింహం దేవీ చండమధావత ।
గృహీత్వా చాస్య కేశేషు శిరస్తే నాశినాచ్ఛినత్ ॥

అన్ని ప్రతుల లోను ''కాళి సింహము పైకెక్కి'' అనే అర్థమును వ్రాసారు. ఇది అన్వయము కానిది.

చండీ నవశతిలో నేను ''ఉత్థాయ చ మహాసిం'' ''హుం'' దేవీ చండ మధావత' అని ప్రచురించాను- నా సవరణ చూచిన తర్వాత కొందరు తమ పాఠమును సవరించుకుని ముద్రించారు-

బాల సరస్వతీ బుక్ డిపోవారు మాత్రము నేను సూచించిన సవరణ ముద్రించకనే, శ్లోకార్థము మాత్రము ''కాళి కోపముతో హుమ్మనుచు ఖడ్గమును ఎత్తి పట్టుకుని'' అని నా భావమునే వ్రాసారు. పాఠకులు గమనింతురు గాక!

చరిత్ర త్రయము.

సత్త్వ, రజస్తమో గుణాత్మకము గా దేవి ఉద్భవించింది గాబట్టి ఆ విధము గానే సప్తశతి లో చరిత్ర త్రయ విభజన జరిగినట్లు తాంత్రికుల వాదన.

పురాణములో సుమేధస ఋషి రాజు, వైశ్యులతో--

శ్లో॥ దేవానాం కార్యసిద్ధ్యర్థమ్ ఆవిర్భవతి సా యదా ।
ఉత్పన్నేతి తదాలోకే సా నిత్యాప్యభిధీయతే ॥

నిత్య అయిన దేవి విశ్వమంతా వ్యాపించి యుంటుంది. దేవతల కార్యార్థము, రాక్షస సంహారానికై ఉద్భవిస్తుంటుంది అంటాడు ఋషి. ఈ ఉద్భవము త్రిగుణ పరముగా జరిగినట్లు సుమేధస ఋషి పురాణము లో ఎక్కడా తెలుప లేదు.

శ్రీదేవీ మాహాత్మ్య గాథను వినిపించినది సుమేధస ఋషి, విన్నవారు రాజు, వైశ్యులని తెలిపాను. ఆది లో రాజు ఋషితో--

శ్లో॥ భగవన్ కాహి సా దేవి మహామాయేతి యాం భవాన్ ।
బ్రవీతి కథముత్పన్నా సా కర్మాస్యాశ్చ కిం ద్విజ ॥
యత్స్వభావా చ సా దేవి యత్స్వరూపా యదుద్భవా ।
తత్సర్వం శ్రోతు మిచ్ఛామి త్వత్తో బ్రహ్మవిదాం వర ॥

మహామాయ యొక్క స్వరూప, స్వభావాదులు, అవె ఎలా ఉద్భవించినదీ- సర్వస్వము తెలుపమని అంటాడు. అందుకు ప్రసన్నుడైన ఋషి మధుకైటభ వధ గాథ వివరించి-

''ప్రభావమస్యా దేవ్యాస్తు భూయః శ్రుణు వదామి తే''

''ఆ దేవి యొక్క ప్రభావమును తిరిగి నీకు చెప్తాను. విను'' అని మహిషాసుర గాథ వివరిస్తాడు- చివరన ఆయన మరల

పునశ్చ గౌరీ దేహాత్సా సముద్భూతా యధా భవత్
... ...
తచ్ఛ్రుణుష్వ మయాఖ్యాతం యథావత్కథయామి తే ॥

''గౌరీ దేహము నుండి ఉద్భవించి దేవి రాక్షస వధను కావించిన తీరు యథా తథము గా చెప్తాను, విను'' అని చండ, ముండ, రక్తబీజ, నిశుంభ, శుంభ వధల గురించిన గాథ వివరిస్తాడు. చివరన ఋషి వారితో

''ఏతత్తే కథితం భూప! దేవీ మాహాత్మ్య ముత్తమమ్ ।'' అంటూ ''తాముపేహి మహారాజ! శరణం పరమేశ్వరీమ్'' ఆ దేవిని శరణు వేడి ఆరాధించమని ఫలశ్రుతి వివరిస్తాడు. కాబట్టి ఈ గాథ ఏక చరిత్రగానే పురాణంలో తెలుప బడింది.

అందులో దేవి ''ఏకైవాహం జగత్యత్ర ద్వితీయాకా మమాపరా?'' అని తన యొక్క తత్త్వమును తానే స్వయముగా వివరించింది. ''జగత్తులో తానం ఒక్కతెనేనని, బ్రాహ్మీ ఆదిగా గల శక్తులన్నీ తన యొక్క విభూతులే'' అని ఆమె పల్కినట్లుగానే ఋషి ఆమె గాథను ఏక చరిత్ర గానే వివరించినట్లుగా

పురాణము తెలుపు తున్నది. ఋషిగుణ ప్రధానంగా ఆమె చరిత్రను వివరించ లేదు.

ఆ కారణంగా ఈ చరిత్ర త్రయ ఖండనకు మూలపురాణములో నే ప్రమాణము లేదు. .గాబట్టి శ్రీమహాకాళీ చరిత్ర, శ్రీమహాలక్ష్మి చరిత్ర, శ్రీమహాసరస్వతీల పేర చరిత్రత్రయ సృష్టి అప్రామాణికము, అది తాంత్రికుల మత ప్రచారములోని అంతర్భాగమే --

ఏకాత్మకమైన చండీ గాథను వివరిస్తూ, ప్రథమ, మధ్యమ, ఉత్తమ చరిత్ర లంటూ ప్రత్యేక దేవత, ఋషి, ఛందస్సు, ధ్యానములు, ఆ యా దేవతల మూల మంత్ర ప్రస్తావన లేకుండ విధించుట, చండి అఖండ బ్రహ్మ విద్య అనే భావనకు విరుద్ధమైనది. అంతే గాక ఈ చరిత్ర ఖండన వలన దేవి వ్యష్టి రూపముగా దర్శనమిస్తూ ''ఏకైవాహం'' అన్న రూపమును తెర మరుగు పరుస్తున్నది. ప్రధానంగా తాంత్రికమైన రహస్యత్రయాదుల ధర్మమా అని ఆమె క్రూర తామసీ శక్తి గానే మిగిలి పోతున్నది.

సప్తశతిని సమర్థించే కొందరు ఈ చరిత్ర త్రయ ఖండన నవార్ణ మంత్ర బీజాక్షర పరము గా జరిగినట్లు వాదిస్తున్నారు. ఆప్రకారము (ఐం) మహాసరస్వతీ, (హ్రీం) మహాలక్ష్మి, (క్లీం) మహాకాళీ చరిత్రలు గా గదా వుండవలసినది. మరి అలా లేనందు వలన ఈ వాదన వ్యర్థము.

మధుకైటభ వధ.

సప్తశతి వారు మధుకైటభ వధ శ్రీమహాకాళీ చరిత్ర అంటారు. ఈ రాక్షస వధార్థము బ్రహ్మ మహామాయ ను ప్రార్థించినట్లు గా పైన సంక్షిప్త గాథ లో వివరించాను- ఆమె గురించి ''సూతసంహిత'' లో ఇలా ఉన్నది.

శ్లో॥ చిన్మాత్రాశ్రయా మాయా యాః శక్త్యాధారే ద్విజోత్తమాః।
అను ప్రవిష్టాయా సంవిన్నిర్వికల్ప స్వయంప్రభా ॥
సదానందా సదాకారా సంసారచ్ఛేదకారిణీ ।
సా శివా పరమా దేవీ శివాభిన్నా శివంకరీ ॥

శ్రీ గోపానంద నాథులు

తాం వై సంసారనాశాయ సాక్షిణీమాత్మ రూపిణీమ్ ।
ఆరాధయే త్పరాం శక్తిం మహామాయాభిదామ్ శివామ్ ॥

సంవిన్నిర్వికల్ప స్వయంప్రభా, సంసారచ్ఛేదకారిణి, శివాభిన్నా, శివంకరీ, ఇత్యాది విశిష్ట తత్త్వము గల ఆ పరమేశ్వరి ని సంసార భయ నివృత్తికై ఆరాధించాలి. హరి హరాదులే ఆమె గురించి తెలిసికొన లేరు-

యోగ నిద్రా స్వరూపిణి అయిన ఆమె గురించి యే శ్రీమహావిష్ణువు కల్పాంతములో ధ్యానించేది.

యోగనిద్ర గురించి ''యోగ రహస్యము'' లో

శ్లో॥ యోగో జ్ఞానం తథానిద్రా తదభావోఽభిధీయతే ।
ఉభయోశ్చైవ సంయోగో యోగనిద్రేతి కీర్త్యతే ॥

నిద్ర సర్వాంగముల కు వ్యాపించి యుంటుంది. యోగనిద్ర లో అర్ధనిమీలిత నేత్రావస్థ, జ్ఞానాజ్ఞాన సముచ్చయ స్వాపసుఖం, ఏకాగ్రీకృత హృదయస్థితి వుంటుంది.

సర్వ వృత్తుల నుండి మనస్సు మరలింప బడినపుడు అది బ్రహ్మయందు లయమ్మై పరబ్రహ్మ భావము పొందును. అట్టి స్థితియే యోగానంద స్థితి. మహాయోగేశ్వరేశ్వరి యే మహామాయ.

ఆశ్రిత వత్సలుడు, విపన్న జన రక్షణా సమర్థుడైన శ్రీమహావిష్ణువు కల్పాంతము లో సామాన్య జీవి లాగ నిద్రావస్థలో మునిగిలేడు. తన నేత్రములనే మహామాయ కు ఆలయములుగా జేసి తపస్సమాధిలో ఉన్నాడు- తపస్సు జ్ఞాన స్వరూపము- యోగనిద్ర తపస్సమాధి. కాబట్టి యోగనిద్రా రూపిణి అయిన మహామాయ జ్ఞాన స్వరూపిణి. శుద్ధసత్త్వ గుణాత్మిక, జ్ఞాన ప్రద అయిన ఆమె తాపసీమూర్తి.

సత్సంప్రదాయ ప్రసిద్ధమైన ఆమె ఈ తత్త్వమునకు భిన్నముగా సప్తశతికి అంగమైన వైకృతిక రహస్యము లో ఇలా వర్ణింపబడింది-

శ్లో ॥ యోగనిద్రా హరేరుక్తా మహాకాళీ తమోగుణా ।
మధుకైటభ నాశార్థం యాం తుష్టావాంబుజాసనః ॥

అలాగే ప్రాధానిక రహస్యములో-

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

శ్లో॥ మహామాయా మహాకాళీ మహామారీ క్షుధాతృషా ।
నిద్రాతృష్ణాచైక వీరా కాలరాత్రిర్దు రత్య యా ॥

''నిద్ర మహాకాళీ నామము. అది తామసీ లక్షణము. కాబట్టి బ్రహ్మ స్తుతించిన యోగ నిద్రయే మహాకాళి. ఆమె మధుకైటభ వధ నిర్వహించింది కాబట్టి ఈ గాథ మహాకాళీ చరిత్ర'' అంటారు తాంత్రికులు.

బ్రహ్మ మహామాయను స్తుతిస్తూ--

''కాళరాత్రిర్మహారాత్రి ర్మోహరాత్రిశ్చ దారుణా'' అంటాడు. కాళి రాత్రి స్వరూపము కాబట్టి మధుకైటభ వధ కాళీ చరిత్ర అని మరొక వాదన. అందు చేతనే సప్తశతి కి అంగముగా ''రాత్రిసూక్తము'' విధించబడింది.

''రాత్రి అనగా ఆనందము కలిగించేది. చిచ్ఛక్తి అయిన దేవి అట్టిదే రాత్రికి దేవికి లక్షణ సామ్యమున్నందున రాత్రికి ప్రతీకయే దేవి'' అంటారు తాంత్రికులు.

ఈ భావన అన్వయము కానిది. రాత్రి శబ్దమునకు ''రాతి భయం దదాతితి రాత్రిః'' ''కాలస్య రాత్రిః కాలరాత్రిః'' అనివ్యాఖ్య. భయజనకమైనది రాత్రి-

ఈ అర్థము ''సంవిన్నిర్వికల్ప స్వయం ప్రభ'' ''శుద్ధ సత్త్వగుణాత్మక - జ్ఞానప్రద '' ''తాపసి'' అయిన మహామాయ కు అన్వయము కాదు- సకల మంగళదాయిని యే కాళి. భయజనకమైనది కాదు-

శక్తి సంగమ తంత్రములో తిథి అధిదేవతా పరముగా ఇలా చెప్పబడింది.

దీపోత్సవ చతుర్దశ్యాః	-	కాలరాత్రి
అమావాస్య యా యుతా	-	మహారాత్రి
శ్రీకృష్ణ జన్మాష్టమీ	-	మోహరాత్రి
వైశాఖ శుక్ల అక్షయ్య తృతీయా	-	దారుణా రాత్రి
మార్గశిర కృష్ణాష్టమి	-	ఘోరరాత్రి

ఇవి కాల విశేష పర్యాయముగా చెప్పబడినవి.

"కాలయతి, క్షిపతి, సంహరతి చరాచరమితి కాలః" కాలహంత్రీ అని దేవీ నామము. జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్త్యవస్థా సాక్షిణి కాలరాత్రి. నిశా దివస నాశనీ మహారాత్రి. సమ్మోహినీ మహాప్రళయ సాక్షిణీ మోహరాత్రి- ఈ విధముగా కాలమును నిర్ణయించు కాల స్వరూపిణి యే మహామాయ- "సూర్యస్సోమో యమః కాలో మహాభూతాని పంచ చ" అన్నందున నవ భూతములలో కాలము మహాభూతము.

బ్రహ్మ స్తుతించిన కాల రాత్రి, మహారాత్రి, మోహరాత్రి దేవీ నామములు కల్పాంతము లో వున్నకాల స్వరూపానికి అన్వయమవుతవి. కాలస్వరూపిణి కాబట్టి దేవి కాళి అనబడింది. ఆమె యే నవదుర్గా నామముల లోని కాళరాత్రి. ఈ పదములు ఆదిపరాశక్తి అయిన మహామాయ నుద్దేశించి తెలుపబడినవి. మధుకైటభ వధను విష్ణువు తో నిర్వహింపజేసినది మహామాయయే-

కౌశికి భ్రుకుటి నుండి ప్రభవించి చండ, ముండు లను చంపి "చాముండా" గా ఖ్యాతి పొందిన కాళి మహామాయ యొక్క విభూతి. కాలరాత్రి ఇత్యాది పదములు ఈమె కు అన్వయముకావు. కాబట్టి మధుకైటభ వధ కాళీ కృతమైనది కాదు. ఈ గాథ లో కాళీ ఉద్భవము లేదు- అందు చేత ఆమె చేసిన రాక్షస సంహారము లేదు.

ఏవో లక్షణ సామ్యము లూహించి కాళి రాత్రి స్వరూపము అంటూ ఆమె మధుకైటభ హంత్రి అనే తాంత్రికుల వాదన అర్థరహితమైనది.

ఇక్కడ మరొక ముఖ్య విషయము.. తాంత్రికుల కార్యక్రమాలైన శ్మశానములలో శవపూజలకు, శవాసన జపాలకు ఇతరములకు రాత్రి అనుకూలము కాబట్టి రాత్రికాలము వారికి ఆనందదాయకమైనది. తామసీ శక్తి ఆరాధన కు ప్రాధాన్యతనిస్తున్న కారణం గానే రాత్రి ని దేవి గా తాంత్రికులు భావిస్తారు. ఆ భావనా బలము తోనే వారు పురాణము లోని "ఏవం స్తుతా తదా దేవీ తామసీ తత్ర వేధసా" అన్నవాక్యము లోని "తామసీ" శబ్దమును కల్పించారు-

మహామాయ కు ''తామసీ'' లక్షణము లేదు కాబట్టి నేను చండీ నవశతి లో ''తాపసీ''గా దానిని సవరించి, సత్సంప్రదాయ పరముగా జ్ఞానమూర్తి గా దేవిని సూచించాను. పవిత్రమైన దేవీగాథకు తాంత్రికత పులుముటకై కల్పించినదే ''తామసీ'' శబ్దము.

చండి మధుపానము చేసినదా?

మహిషాసుర వధా ఘట్టములో చండి మధుపానము చేసినందువల్లనే మహిషుని చంప గలిగింది అంటారు తాంత్రికులు. పురాణము లోని ''తతః క్రుద్ధా జగన్మాతా చండికా పాన ముత్తమమ్'' అన్న వాక్యము వీరి వాదన కు ప్రాణము.

కులాచార ప్రచారానికై సప్తశతి సృష్టించినట్లు నిరూపించేందుకు ఈ చండీ మధుపాన ప్రసక్తిబలమైన ఆధారము గా గోచరిస్తుంది. దీనికి దేవీ మూలతత్త్వము, ఉద్భవ గాథ పరిశీలించుట అవసరము.

ఆది పరాశక్తియైన చండీదేవి మూల తత్త్వమునుపైన తెలిపిన సూతసంహిత వాక్యములు, మధుకైటభ వధకై బ్రహ్మకృతస్తోత్రము, విపులీకరిస్తున్నవి. సంకల్పమాత్రము చేతనే సృష్టి, స్థితి, లయ కార్యములను బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్రులచే నిర్వహింప జేసే ఆ మహామాయ గురించి ఎవరూ తెలిసికొన లేరు. నిత్య అయిన ఆమె సాధుజన రక్షణకు, దుష్ట శిక్షణకు అవతారము ధరిస్తుంది.

పురాణము లో మహిషుని చేత పరాజితులైన దేవతలు త్రిమూర్తుల కు తమ గోడు వినిపిస్తారు. అప్పుడు సర్వదేవత ల నుండి ప్రభవించి ఏకమై పర్వతములాగ జ్వలిస్తుండిన తేజో రాశి నుండి నిత్య అయిన ఆ దేవి స్త్రీ మూర్తిగా అవతరిస్తుంది. ఆమె ఆకృతి కూడ ఒక్కొక్క దేవతా ''తేజము'' ఆమె ఒక్కొక్క అవయవముగా రూపొందుతుంది. శివుని తేజము ముఖము గాను, విష్ణువు తేజము బాహువులు గాను, బ్రహ్మతేజము పాదము లు గాను- ఈ విధముగా సకల దేవతా తేజ స్స్వరూపమే ఆమె శరీరము. అది

పాంచభౌతికము కాదు. జనన మరణాదులు లేనిది. కామక్రోధ లోభ, మోహ, మద మాత్సర్యాది స్పర్శ లేనిది-

ఆ మహాదేవి కి దేవతలు తమ తమ ఆయుధాలు ఆభరణాదులు సమర్పిస్తారు. కుబేరుడు ''దదావశూన్యం సురయా పానపాత్రం ధనాధిపః'' అమృతము నింపిన పానపాత్రను ఆ దేవికి సమర్పిస్తాడు-

సుర అనగా సుధ అని అర్థము- ''పాత్రమ్ పీయుష పూరితమ్'' అమృతము నింపిన పాత్రను ఆమెకిస్తాడు కుబేరుడు.

క్షీరసాగర మథనము వలన జనించినది అమృతము- శ్రీమహావిష్ణువు జగన్మోహినీ అవతారముదాల్చి అర్హులైన దేవతల కు అమృతము పంచాడు. అనర్హులైన రాక్షసులకు దానిని లభింపనీయ లేదు.

పురాణము లోని ''చండికా పానముత్తమమ్'' లో ఉత్తమ మైన పానము జగత్తు లో అమృత మొక్కటే. మరొకటి లేదు. అదియే ఆమె సేవించినది.

తాంత్రికులు పానమును సారాయి గాను దేవిని సారాయి సేవించే శక్తి గాను చిత్రించారు. సారాయి సేవించినందు వల్లనే ఆమె నేత్రములు ఎర్రగా అయినవి, అప్పుడు గాని ఆమె కు రాక్షసుని చంపగల శక్తి రాలేదు- కాబట్టి మధుపానము ''శక్తి ప్రదము'' అని వారి వాదన.

దేవి కి ''సర్వారుణా'' అని పేరు. అరుణ వర్ణమైన ఆమె నేత్రములు అమృత పానము చేత మరింత ఎరుపు దాల్చినవి. మహిషుని దుష్కృత్యములు చూసి అరుణిమ దాల్చినవి. అతడు క్షోభింప జేసిన సర్వజగత్తు కు తానే ''ఆత్మశక్తి'' కాబట్టి అమృతము సేవించి ఆ జగత్తును చైతన్య పరచింది దేవి. అమృతము వేరు- దేవతలు రాక్షసులు సేవించే మధువు వేరు- ఆ రెండుమాా ఒకటే అని భావించరాదు.

దేవి అమృత కలశమును ధరించుట లోని భావము ''అర్హత పొంది మోక్షార్థులై నన్ను ఆశ్రయించండి అమృతమనే మోక్షమును ప్రసాదిస్తాను'' అని అర్థము-

పురాణము లో దేవతలు దేవి ని స్తుతిస్తూ --

''మోక్షార్థిభిర్మునిభి రస్త సమస్త దోషైః
విద్యాసి సా భగవతి పరమా హి దేవి''-

సమస్త దోషములు తొలగిన మోక్షార్థులు అభ్యసించే సర్వోత్తమము, పరమ పవిత్రమైన బ్రహ్మవిద్యవు నీవే అంటారు - వారు.

అట్టి మహోత్కృష్టమైన దేవీ తత్త్వమును సప్తశతి వైకృతిక రహస్యము లో ఇలా వర్ణించారు.

శ్లో॥ శ్వేతాననా నీలభుజా సుశ్వేత స్తన మండలా ।
రక్తమధ్యా, రక్తపాదా నీలజంఘోరు రున్మదా ॥

''సర్వదేవ శరీరేభ్యోఽఽ విర్భూతా'' అంటూనే శ్రీమహాలక్ష్మి ని తాంత్రికులు దర్శించిన తీరు ఇది. ''ఉన్మదా'' అనగా ''ఉద్రిక్తః మదః- మధుపాన జన్యశ్చిత్త వికారో యస్యాః సా ఉన్మదా''- తాంత్రిక మధుపాన సేవన వలన జనించిన చిత్తవికారము గలది ఆ దేవి అనివారి వర్ణన. శ్రీమహాలక్ష్మి ధ్యాన శ్లోకములో కూడ ''సురాభాజనమ్'' అని ఆమె చేతికి కల్లుకుండ ఇచ్చారు తాంత్రికులు- ఇక్కడ వారి గ్రంథాల లో మద్యపాన విధి గురించి వ్రాసినది గమనింపుడు.

''యావన్న చలితే దృష్టిః యావన్న చలితే మనః తావత్పానం కుర్వీత''
''పీత్వా పీత్వా పునః పీత్వా పతిత్వా చ మహీతలే ।
ఉత్థాయ చ పునః పీత్వా పునర్జన్మ న విద్యతే ॥''

దృష్టి, మనస్సు రెండూ చలించే వరకు త్రాగాలి. త్రాగి, త్రాగి క్రిందపడిన తర్వాత లేచి మరల త్రాగితే పునర్జన్మ ఉండదు అని తాంత్రిక వేదము-

పాపదూరులై యమ, నియమాది సద్గుణ సంపదతో అనేక జన్మల పుణ్యఫలము వలనగాని మోక్షమురాదు అని సత్సంప్రదాయము ఘోషిస్తున్నది. వారికి మాత్రము త్రాగినంత మాత్రాననే అది లభిస్తుందట-

మహిషాంతకరి సర్వదేవతా తేజోమూర్తి అని ప్రశంసిస్తున్నాగాని, ఆమె సారాయి సేవించేది అని తాంత్రికులు చిత్రించి తమ మత ప్రచారానికై మహిషాసుర మర్దని తత్త్వమును వాడుకున్నారు. కులాచారము సర్వశ్రేష్ఠము,

''కౌళాత్పర తరం నహి'' అని వారు చేసే ప్రచారమునను, పండితులై యుండి కూడ కొందరు అంగీకరిస్తూ చండి ఒక ప్రత్యేక క్రూర తామసీ శక్తి అని భావిస్తున్నారు. పైన తెలిపిన భావ సంకరతకు మహిషాసుర మర్ధని మధుపానగాధయే ప్రబలతార్కాణము-

మనము ఆరాధించే దైవము ను మనదృష్టి తో మనకుగల అలవాట్ల పరిధిలో భావన చేయుటము నీచ కృత్యము- చండీ క్రూర శక్తి అనే దుర్భావన తో మనస్సు నలుగుతున్నా, పరంపర, పేరు తో తాంత్రికమైన సప్తశతికి వైదిక గంధము పులిమి పవిత్రమైనదని దానినే ఆరాధిస్తున్నారు చాలమంది. ''నిత్య,'' ''సర్వదేవతా తేజోమూర్తి,'' అయిన ఆ దేవిని దుర్భావముతో ఆరాధించుట పరమ నీచము, మహాపాపము- అలాటి ఆరాధన లు దుష్ఫలితాలనిస్తాయి-

శాపకథ.

చండీ మంత్రమునకు శాపమున్నదని, అందు కొరకుగా శాపోద్ధార మంత్రమును చదివి ''శాపానుగ్రహం కురుకురు'' అని ప్రార్థించాలని, మరల శాపోత్కీలన మంత్రము పఠించాలని, సప్తశతీ విధానము- పారాయణాద్యంతాల లో విధించ బడిన విచిత్ర విధానము ఇది. ఈశాప కథా మంత్రాల లో కూడ ఏక పాఠము లేదు.

మహామాయా తత్త్వమును పైన తెలిపాను. పురాణము లో దేవి ''ఏకైవాహం జగత్యత్ర ద్వితీయా కా మమాపరా ?'' అని తనకు తానే స్వయముగా తన తత్త్వమును విశదీకరించింది. ఆమెను ''పరాపరాణాం పరమా'' అని బ్రహ్మ స్తుతించాడు. దేవతలు ''ఆద్యా'', ''యా ముక్తిహేతు రవిచింత్య మహావ్రతా త్వం'' అని అనాది, అనంతము అపరిచ్ఛిన్నము, ఇంద్రియ జ్ఞానాతీతము అని అఖండ బ్రహ్మవిద్యగా ఆ దేవిని స్తుతించారు. అట్టి జగన్మాత కు శాపమివ్వగల మరొక మహచ్ఛక్తి వున్నదా ? ఉండి వుంటే ''ఏకైవాహం'' అన్నదేవీ పలుకులు అసత్యము లని ఈ శాపకథ వలన భావించ వలసినదే గదా! అప్పుడు శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యగాథ అంతా అసత్యమేనా?

''బ్రహ్మశాప విముక్తా భవ'' అని ఒక పాఠము. ఇలా దేవినే ప్రార్థించేటపుడు ఆమె కు శాపమివ్వగల శక్తి బ్రహ్మకే వుంటే మధుకైట భుల వధకై దీనుడై ఆమెను ప్రార్థించ వలసిన అగత్యమే లేదు-

అందువలన పొంతన లేనివి ఈ శాపకథలు. వారాహీ తంత్రము లో స్తోత్రము లన్నిటికీ పరశురాము ని శాపమున్నట్లు మరొక కథ. కాని ఆ శాపము విష్ణుసహస్ర నామ స్తోత్రము, గజేంద్ర మోక్షము, భీష్మకృత కారుణ్యకస్తవము భగవద్గీత, సప్తశతులకు మాత్రము వర్తించద ని మరొక కథ.

శివరహస్య పాంచరాత్రాగమము, మత్స్యేంద్ర సంహిత లో సదాశివుడు సర్వమంత్రముల సిద్ధి కొరకు ''సర్వమంత్రోత్కీలనాఖ్య విధానము'' చెప్పినట్లు ఒక కథ.

పరశురాముని శాపము సప్తశతికి లేదని వున్నప్పటికి మత్స్యేంద్ర సంహిత ననుసరించి శాపోద్ధార, శాపోత్కీలన లు సప్తశతి లో విధించినట్లు తాంత్రికుల వాదన. దీనిని బట్టి శాప మంత్రాలను విధిస్తేగాని తాంత్రిక మతానికి గొప్ప ఆకర్షణ, ప్రచారము లభించదని సప్తశతి తాంత్రికులు భావించినట్లు స్పష్టము.

ఈ శాపకథలకు ఎక్కడా ప్రమాణము లేదు గాబట్టి ఇవి తమ తమ మత ప్రచారానికై తాంత్రికులు ఎంచుకున్న ఒక ఆకర్షణ ప్రక్రియగా భావించాలి-

తాంత్రిక సూక్తత్రయము.

సరస్వతీ సూక్తము, లక్ష్మీసూక్తము, కాళీ సూక్తములనే ఈ సూక్త త్రయము లు సప్తశతి కి అంగములు గా రహస్యత్రయ పారాయణకు ముందు విధించబడినవి. ఇవి ''రుద్రయామళము సప్తశతి ప్రశంస'' లోనివి. రుద్రయామళము తాంత్రికుల ప్రామాణిక గ్రంథము- ఈ సూక్తముల లోని కొన్ని శ్లోకములు పరిశీలింపుడు-

సరస్వతీ సూక్తము ।

దేవ్యువాచ-

సర్వదాతే మనోదేవ కులధర్మే సుపూజితం ।

వినా సూక్తం పఠేద్యస్తు స్తోత్రం సప్తశతీ చ ।
మాతృగామీ స విజ్ఞేయో నరకావాస తత్పరః ।
మమైవాజ్ఞాపరాధీ నో బ్రహ్మఘ్నానాం గతిం వ్రజేత్ ॥

లక్ష్మి సూక్తము ।

దేవ్యువాచ-
సూక్తమేత ద్వినాయస్తు పఠేత్సప్తశతీ నరః ।
స యాతి చ మహాఘోరం నరకం దారుణం బిలమ్ ।
లిప్యతే పరమైః శాపైః మమకోప విఘూర్ణితః ।
లక్ష్మీసూక్తం వినా సప్తశతీ న సిద్ధిశ్చతి ॥

కాళీ సూక్తము

శివ ఉవాచ

- - - - - - - - - - - - -

రక్త ప్రియాం మాంస మదావ ఘూర్ణాం ।
కాళీం శరణ్యాం శరణం వ్రజామి ॥

- - - - - - - - - - -

యే సాధకాస్తేఽను సరంతి మార్గం ।
కులాను వృత్తం పరమం పవిత్రం ॥

- - - - - - - - -

దేవ్యువాచ-
దేవీ సూక్తం వినా దేవి యేచ సప్తశతీం నరః ।
శోష్యంతి చ పఠిష్యంతి తేషాం శాపాః పదే పదే ।
దేవీ సూక్తం వినా పాఠోహ్యరణ్య రోదనం యథా ।
స్తోత్రత్రయేణ చానేన పూర్ణం స్తోత్రం భవిష్యతి ॥

సప్తశతి చరిత్రత్రయం క్రమం శ్రీ మహాకాళీ శ్రీమహాలక్ష్మి, శ్రీమహాసరస్వతీ క్రమములో కాకుండ ఈ సూక్తత్రయము సరస్వతీ, లక్ష్మీ, కాళీ క్రమము లో వుండుట గమనించుడు- వీనిలో కులధర్మము, కులమార్గనిష్ఠ, కులానువృత్తమ్ పరమశ్రేష్ఠములని సప్తశతి తో పాటుగా ఈ

సూక్తములను పారాయణ చేయకపోతే మాతృగామి అవుతాడు, ఘోర నరకప్రాప్తి కలిగి తమ శాపానికి గురి కాగలడు, చేసిన సప్తశతీ పారాయణ అరణ్యరోదనే అవుతుంది- అని సరస్వతి, లక్ష్మి, కాళి స్వయంగా పలికినట్లుగా వున్నది.

ఈ సూక్త త్రయము మూల పురాణము లోనిదిగాదు. మూల పురాణ శ్లోక శైలికి, ఈ శ్లోకశైలికి వ్యత్యాసమున్నది. ఇవి కేవలము కులాచార ప్రశంస కై ''సప్తశతీ ప్రశంస'' నుండి గ్రహింపబనందున, తమ మత ప్రచారాని కై తాంత్రికులు కల్పించిన ప్రక్రియ గా వీనిని గుర్తించనగును.

సప్తశతీ భక్తులు బహు పర్యాయములు సప్తశతీ ప్రశంసకై మహా వాక్యార్థాలను రుద్రయామళము లోనివిగా ప్రశంసించి ప్రస్తావిస్తుంటారు. అదే రుద్రయామళము, సప్తశతీ ప్రశంసలోని వైన పై మూడు సూక్తలలో ఆదిపరాశక్తి, ''పరాపరాణాం పరమా,'' ''అఖండ బ్రహ్మవిద్య'' అయిన దేవీ స్వరూపము, దేవీతత్త్వము ఎంత హీనముగా వక్రీకరించి, ''మహాభీతి''ని తాంత్రికులు సృష్టించారో గ్రహించ గలరు- పరమ పవిత్రస్తోత్రములో కులాచార ప్రశంస అవసరమేమి? దీనిని సప్తశతీ భక్తులు భక్తిగా పఠించాల్సిన అగత్యమేమి?

ఈ సూక్తత్రయ స్వరూపము ను గమనించి యెూ, సప్తశతి వైదికము అని సమర్థించుట కు ఇవి అడ్డుగా వున్నాయని భావించియెూ మరి ఈ సూక్తత్రయము ఇటీవలి సప్తశతి ప్రతుల లో అదృశ్యము చేసారు. మరి ఈ సూక్తవచన ప్రకారము వీని పారాయణ చెయ్యని వారు '' మాతృగామీ'' ఇత్యాది అయిపోయినట్లేనా? పాపము శమించుగాక!

ఈ సూక్తత్రయము అదృశ్యము కావటము వారి పరంపరను అతిక్రమించుటే అనుట స్పష్టము. ఆదిలోనే తెలిపినట్లు తమ మత ప్రచారానికై తాంత్రికులు అనేక గ్రంథాలు వ్రాసి, వ్రాయించి దేవీ తత్త్వప్రశంస బదులు, మత ప్రచారానికే ఎక్కువ కృషి చేసారు.

ఇలాటి సూక్తాల వల్ల దేవీ ఆరాధన విషయములో ప్రజలలో పరమ జుగుప్సత రేకెత్తిస్తాయి. అంతేగాక తాంత్రిక విధులన్నీ వేద సమ్మతములనే దుష్ప్రచార కారణంగా వేదోక్త సత్సంప్రదాయ పూజల విషయంలో వారిలో నీచభావమును కలిగించి, వానిని అసహ్యించుకునేలాగ చేస్తాయి.

భగవత్పరమైన స్తోత్రములను ముద్రించి ప్రకటించే వారు, తాంత్రిక స్తోత్రాలను ప్రకటించకుండ వుండటమే సంప్రదాయ సేవగా భావించుట మంచిది.

యంత్ర పూజ - నవార్ణ జపము.

మంత్రమునకు గాని, యంత్రమునకు గాని ఏక దేవతా స్మరణ, ఆరాధన మన సత్సంప్రదాయ లక్షణము- వాని లక్ష్యము ఆ దేవతానుగ్రహసిద్ధి.

సప్తశతి వారు పూజించేది వైకృతిక రహస్యోక్త దశావరణ యంత్రము- ఇందులో చరిత్ర త్రయం క్రమంలో ముగ్గురు దేవతలు, దుష్టుడైన మహిషాసురుడు పూజింపబడుతారు. వీరి స్థాన నిర్ణయము లో గూడ సప్తశతి పాఠభేదాలు లాగనే, భిన్న సంప్రదాయాలున్నవి. ఏది ఏమైనా ఈ యంత్ర పూజా విధి సత్సంప్రదా యోక్త పూజా విధికి విరుద్ధమైనది.

సప్తశతి తాంత్రికులు చండీ దేవి ఆది పరాశక్తి, అఖండ బ్రహ్మ విద్య అని నమ్మరు. లలిత వేరు, చండివేరు, గౌరివేరు- అని భిన్న దృష్టితోనే దేవిని ఆరాధిస్తారు- విభిన్న తత్త్వము గల చండి క్రూర తామసీ శక్తి అనే వారి భావము- అందుకే పూజార్థము ''శ్రీచక్రము''ను స్వీకరించరు. కథా పఠన క్రమంలో ''ఏకైవాహం జగత్యత్ర'' అన్న శ్లోకము పఠిస్తారేగాని త్రికరణ శుద్ధి గా ఆ వాక్యార్థమును నమ్మరు. అందువలన వచ్చినదే దశావరణ యంత్ర పూజా వశ్యకత. అలాగే శ్రీచండీ నవార్ణ మంత్ర విషయము లో, దేవతా స్మరణ ''శ్రీమహాకాళీ, శ్రీమహాలక్ష్మీ, శ్రీమహాసరస్వత్యోః దేవతా'' అంటూ వ్యష్టిరూప భావన, ఆ విధంగానే త్రిదేవతా ధ్యాన శ్లోక పఠన ఇవి- సప్తశతి లోని తాంత్రిక సృష్టి. ఇది సత్సంప్రదాయ విరుద్ధమైనది-

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

సప్తశతి వైదికము అంటూ ''వేదశాస్త్రోక్త మార్గేణ'' కులపూజలు చేయించటానికే నవార్ణ మంత్ర ప్రస్తావనగాని, నవార్ణ మంత్రార్థ ప్రకారము చండి అఖండ బ్రహ్మవిద్య అని నమ్మికాదు- పై విషయములు వారి వ్యష్టి రూప భావనను, తాంత్రికతను ధ్రువపరుస్తున్నవి.

సత్సంప్రదాయానుసారము నవార్ణమంత్ర ధ్యాన శ్లోకము ఇలా వుంటుంది.

1. శ్రీదేవీమాహాత్మ్య గాథా పరముగా-

శ్లో॥ మాతర్మే మధుకైట భఘ్ని మహిష ప్రాణాపహారోద్యమే ।
హేలానిర్మిత ధూమ్రలోచన వధే హేచండ ముండార్దిని ।
నిశ్శేషీకృత రక్తబీజదనుజే నిత్యే నిశుంభాపహే ।
శుంభ ధ్వంసిని సంహరాశు దురితం దుర్గే నమస్తేంబికే ॥

శ్లో॥ యా దేవి మధుకైటభ ప్రమథినీ యా మాహిషోన్మాలినీ ।
యా ధూమ్రేక్షణ చండముండదమనీ యా రక్తబీజాశనీ ।
యా శుంభాది నిశుంభదైత్య దమనీ యా సిద్ధలక్ష్మీః పరా ।
సాచండీ నవకోటి శక్తి సహితా మాం పాతు విశ్వేశ్వరీ ॥

2. అఖండ బ్రహ్మవిద్యగా

హే నిర్ధూత నిఖిలధ్వాంతే, నిత్యముక్తే, పరాత్పరే,
అఖండ బ్రహ్మవిద్యాయై చిత్సదానందరూపిణీ,

చండికే త్వాం

వయం బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరా! అద్వైత
బ్రహ్మవిద్యాధి గమార్థం హృదయాంబుజే
సంతతం చిన్తయామః -

అహం చింతయామి.

నవార్ణ మంత్రార్థము ఇదే. దీని ధ్యేయము అద్వైత సిద్ధి. తాంత్రికులు ఈ స్థితికి ఎదుగ లేరు కాబట్టి వారికి అద్వైత బ్రహ్మవిద్యాధి గమార్థము దేవీ ఆరాధన అని స్ఫురణకు రాదు-

శ్రీ గోపానంద నాథులు

రహస్యత్రయము.

సప్తశతికి ప్రాణము, ఆధారము రహస్యత్రయము. బ్రహ్మవిద్యాప్రబోధకమైన ''ప్రస్థాన త్రయము'' నకు పర్యాయము గా ప్రాథానిక, వైకృతిక, మూర్తి రహస్యము లనబడే ఈ రహస్యత్రయము సప్తశతి కి అంగము గా విధించ బడింది. ప్రస్థానత్రయమునకు గల ప్రాశస్త్యము దీనికీ వున్నట్లు ప్రజలను మభ్యపెట్టేందుకు, తమ మత ప్రచారానికీ తాంత్రికులు ఏర్పరచిన ఒక ఆకర్షణ మాత్రమే ఇది-

దీనిని సుమేథస ఋషి, రాజు, వైశ్యులకు వారు తపస్సుకు పోయే ముందు చెప్పినట్లుగా కథ. రహస్యత్రయం న్యాసము లో కూడ పాఠభేదాలున్నాయి.

''రహసి భవం రహస్యమ్'' అన్నందున ఈ రహస్యత్రయము లో గోపనీయమైన విషయమేది? అది అంత ప్రముఖమైనదైతే ఋషి మూల పురాణములోనే రాజు, వైశ్యులకు ఎందుకు వివరించలేదు? ప్రత్యేకంగా రహస్యంగా ఈ రహస్యత్రయము లోనే ఎందుకు తెలుప వలసి వచ్చింది? దీనికి ఈ రహస్యత్రయము ను పరిశీలిస్తే అవగతమవుతుంది.

రహస్యత్రయ ఆరంభము-

శ్లో॥ భగవన్నవతారామే చండికా యా స్త్వయోదితాః।
ఏతేషాం ప్రకృతిం బ్రహ్మన్ ప్రథానం వక్తు మర్హసి।
ఆరాధ్యం యన్మయా దేవ్యాః స్వరూపం యేన తద్ద్విజ।
విధినా బ్రూహి సకలం యథావత్ప్రణ తస్య మే॥

ఈ శ్లోకము మూల పురాణములోని ఈ క్రింది శ్లోకాన్ని పోలివున్నది.

శ్లో॥ భగవన్ కా హి సాదేవి మహామాయేతి యాం భవాన్।
బ్రవీతి కథముత్పన్నా సాకర్మాస్యాశ్చ కిం ద్విజ॥
యత్స్వభా వా చ సా దేవీ యత్స్వరూపా యదుద్భ వా।
తత్సర్వం శ్రోతు మిచ్ఛామి త్వత్తో బ్రహ్మవిదాం వర॥

పురాణము లో రాజు సుమేథస ఋషిని దేవి యొక్క స్వరూప స్వభావాదులు, ఉద్భవము- సర్వస్వము వివరించమని కోరినట్లు, ఆ ప్రకారమే ఆయన దేవీమాహాత్మ్యగాథను సంపూర్ణము గా వివరించినట్లున్నది.

అందులోని బ్రహ్మకృత స్తోత్రము, మహిషాంతకరీ స్తోత్రము అపరాజితాస్తవము, నారాయణీస్తవములు సకల వేదసారములై దేవీ పూర్ణతత్త్వమును ప్రబోధిస్తున్నవి.

ఋషి యొక్క వివరణ అంతా విన్న తర్వాత రాజు మరల ఆయననే దేవీ స్వరూపమును, తత్త్వమును తెలుపమని రహస్యత్రయారంభములో అడిగినట్లున్నది. ఇది అర్థరహితమైనది. కేవలము కల్పన.

దీనిని బట్టి రహస్యత్రయానికి ఆవశ్యకత లేక పోయినా కల్పించి, సంభాషణలు పురాణగాథ ను అనుకరిస్తూ కల్పించినట్లు స్పష్టమవుతున్నది. అంతేగాక దీని ద్వారా రహస్యత్రయము ఋషి బోధించినదే అని ప్రజలను నమ్మించుటకు చేసినది.

మహిషాసుర వధానంతరము దేవతలు దేవిని ''పరమాత్మను చేరుకునేందుకు యమ, నియమాది ఇంద్రియ నిగ్రహము తో మోక్షార్థులు చేసే మహావ్రతము నీవే'' ''బ్రహ్మవిద్యా,'' ''పరమార్తి హంత్రీ'' ''సదార్ద్రచిత్తా'' అని స్తుతించి నందనవనములోని దివ్యకుసుమాలతో, గంధ, ధూపాలతో ఆమెను అర్చిస్తారు. ఆమె ''తుష్టాస్మిస్తోత్రముఖ్యేన తద్దైవారాధనేన చ'' ''స్తోత్రారాధనల చేత సంతుష్టురాలనైనాను'' అని అంటుంది.

దేవతల యొక్క పరమోత్కృష్ట భావన కు విరుద్ధము గా రహస్యత్రయము లో దేవీ స్వరూపము మరియు ఆమెను ఆరాధించే విధానము లను ఋషి ఈ క్రింది విధముగా బోధించినట్లున్నది

కాళీ స్వరూపము.

ప్రాథానిక రహస్యములో తామసీ శక్తి అయిన కాళి ఖడ్గము పాత్ర, శిరస్సు, ఖేటము ధరించినట్లున్నది. వైకృతిక రహస్యములో ''పరిఘం కార్ముకం శీర్షం నిశ్చ్యోతద్రుధిరం'' ధరించి నట్లున్నది.

మహాలక్ష్మి స్వరూపము.

''రక్తమధ్యా రక్తపాదా నీలజంఘోరు రున్మదా'' తాంత్రిక మధుపానము సేవించినందు వలన జనించిన చిత్త వికారము గలది ''ఉన్మదా'' అయిన మహాలక్ష్మి అని వర్ణించారు-

కాళీవర్ణనలో శిరస్సు అనగా నరుని శిరస్సు. ''విశ్చ్యేతత్ గలద్రుధిరం- యస్మాత్ తచ్ఛీర్షం నృశీర్షం.'' రక్తము కారుతున్న నరశిరము ను ధరించినది. ఈ నరుడెవరు? ఆమె కు నర శిరస్సు ఎందుకు?

తాంత్రిక పూజల లో నరబలి, మద్య మాంసాదుల తో రక్త తర్పణాభిషేకాదులు విధిగా చెయ్యాలని తాంత్రిక గ్రంథాలు చెప్తున్నట్లు పైన తెలిపాను. పైన వర్ణించిన కాళీ స్వరూపము, లక్ష్మి స్వరూపములు తాంత్రిక పరమైనవి.

ఇక ఆరాధన ను పోల్చి తే దేవతలు దేవిని గంధ, పుష్ప ధూపాదులతోనే అర్చించారు గాని వారు మద్య మాంసాదు లర్పించినట్లు పురాణము లో లేదు- అదే వైకృతిక రహస్యము లో--

''రుధిరాక్తే న బలినా మాంసేన సురయా'' రక్తము తో కూడిన బలి మాంసము, మద్యము లతో దేవిని అర్చించాలని అలా అర్చించక పోతే--

''యో న పూజయంతే నిత్యం చండికాం భక్తవత్సలాం
భస్మీకృతాస్య పుణ్యాని నిర్ద హేత్పరమేశ్వరి ॥''

వాని పుణ్యము ను భస్మము చేస్తుంది దేవి అనే మహా భీతిని సృష్టించారు తాంత్రికులు--

దీనికి అనుగుణంగా ''కౌళావళీ నిర్ణయము'' అనే కౌళగ్రంథము లో ఇలా వున్నది-

శ్లో॥ వినాపీత్వా సురాం, భుక్త్వా మాంసం, గత్వా రజస్వలామ్ ।
యోజపేచ్చండికాం దేవీం దుఃఖం తస్య పదే పదే ॥

''సారాయి త్రాగక, మాంసం తినక, రజస్వలా స్త్రీ గమనము చేయక చండీ పూజ చేస్తే దుఃఖం ప్రాప్తిస్తుంది-'' ఇది తాంత్రిక దురాచారము.

తాంత్రిక సూక్త త్రయము లో సరస్వతి, లక్ష్మి, కాళి కులదర్మ ప్రశస్తి, అదీ ఆచరించని ఫలము గూర్చి వారే స్వయంగా పలికినట్లు పైన తెలిపి యున్నాను-

చండీ పేరు వింటేనే కలిగే మహా భీతి కి పైన తెలిపిన వే కారణములు-

మయాల పురాణము లో సుమేధస ఋషి అభివర్ణించిన దేవీ స్వరూపానికి, తత్త్వానికి, ఆరాధనా విధానానికి, రహస్య త్రయము లో ఆయనే తెల్పినట్లుగా కల్పించిన దానికి సామ్యమే లేదు- శ్లోకములలో కూడ భేదము గోచరిస్తుంది. దీనిని బట్టి అసలు సుమేధస ఋషి ఈ విధముగా రహస్యత్రయము బోధించాడా? ఆయన తత్త్వమేమి? ఆయన ఆశ్రమ స్థితి ఎట్లున్నది? పరిశీలించాలి.

పురాణము లో రాజు, ఋషితో -

''భగవన్ త్వామహం ప్రష్టుమిచ్ఛామ్యేకం వదస్వతత్''

''భగవన్ కాహి సా దేవి మహామాయేతి యాం భవాన్''

భగవన్ అనగా సర్వజ్ఞుడు అని అర్థము. ఇంకా ''శ్రోతు మిచ్ఛామి త్వత్తో బ్రహ్మవిదాం వర'' అంటాడు రాజు .

''బ్రహ్మవిన్దతీతి బ్రహ్మవిదః'' ఆత్మజ్ఞానినః -తేషాం వరః- శ్రేష్ఠః-

సుమేధ స ఋషి సర్వజ్ఞుడు, బ్రహ్మ జ్ఞానుల లో శ్రేష్ఠుడు- సంశ్రిత వ్రతుడుగా పురాణము తెలుపు తున్నది.

రహస్యత్రయారంభ శ్లోకములో గూడ ''భగవన్ '' అనే సంబోధించాడు రాజు ఆయనను. అనగా ''భగవన్'' అయివుండీ తాంత్రిక కులాచారము బోధిస్తాడు అనేదేవారి భావము, ప్రచారము.

శ్లో॥ ఇతి తస్య వచ శ్శ్రుత్వా సురథః స నరాధిపః ।
ప్రణిపత్య ''మహాభాగ'' స్తమృషిం ''సంశ్రితవ్రతమ్॥''

ఇందలి ''మహాభాగ'' పదమునకు ''సంశ్రితవ్రతమ్ '' పదమునకు వ్యాఖ్య ఇలావున్నదిః-

మహాభాగ

''భగానాం. ధర్మ, జ్ఞాన, వైరాగ్యాణాం సమూహహా భాగం ।''

భగం జ్ఞాన, విరాగ,, ధర్మ, మాహాత్మ్య కీర్తిష్వితి శబ్దార్ణవః।

మహత్ భాగం యస్య స మహాభాగస్తం- ధర్మ, జ్ఞాన, వైరాగ్యాతిశయ సంపన్నమిత్యర్థః॥

సంశ్రితవ్రతమ్-

సంశ్రితమ్- తీక్ష్ణం, ప్రఖర మిత్యర్థః ॥

వ్రతమ్ బ్రహ్మచర్యమ్ - య స్య తం సంశ్రితవ్రతమ్ ॥

దీని ప్రకారము సుమేధస ఋషి బ్రహ్మజ్ఞానులలో శ్రేష్ఠుడు, ధర్మ, జ్ఞాన, వైరాగ్యాతిశయ సంపన్నుడు, దృఢవ్రతుడని పురాణం విశదీకరిస్తున్నది-

అంతే గాక ఆయన ఆశ్రమము గురించి- ''ప్రశాంత శ్వాపదాకీర్ణం మునిశిష్యోప శోభితం'' సాధు జంతువులు, క్రూర మృగాలు తమ యొక్క సహజ వైరమును విడిచి, మరచి, అన్యోన్యంగా మసలుతుంటాయి ఆయన ఆశ్రమములో. ''అహింసా ప్రతిష్ఠాయాం తత్సన్నిధౌ వైరత్యాగః'' అన్నందున అహింసా ప్రతిరూపుడైనందు వల్లనే ఆయన ఆశ్రమం అలా వున్నది. అది ''ప్రశాంతైః ముని ప్రభావాన్నిర్వైరైః'' ముని ప్రభావము చేత నే ఆ జంతువులు విరోధ భావము మరచి పోయినవి --

అటువంటి సుమేధస ఋషి మూల పురాణములో దేవిని అఖండ బ్రహ్మవిద్యగా బోధించి, తిరిగి ఆయనే రహస్యత్రయములో ''రుధిరాక్తేన బలినా మాంసేన సురయా'' ఆరాధించాలని, లేనిచో ఆరాధకుని పుణ్యమును ఆమె నశింప జేస్తుందని, భీతి కలిగే విధంగా తెలిపినట్లు వ్రాయుటము తాంత్రిక కల్పనే. అన్వయము కాని విషయము - విజ్ఞులు దీనిని నమ్మరు.

మూల పురాణములో దేవిని ఆరాధిస్తే --

''దదాతి విత్తం పుత్రాంశ్చ మతిం ధర్మే గతిం శుభామ్''

సంపదలు, పుత్రులు, ధర్మమతి, శుభగతి అనగా మోక్షమును ప్రసాదిస్తుందంటాడు. ఋషి - ధర్మమతి గలవాడే మోక్షార్హుడు - మోక్షమే తురీయ పురుషార్థము.

అదే రహస్యత్రయములో మహాకాళిని ఆరాధిస్తే చరాచర వశీకరణ, మహాలక్ష్మిని ఆరాధిస్తే సర్వలోక ప్రభుత్వము, మహా సరస్వతి ని ఆరాధిస్తే సర్వజ్ఞత్వము కలుగుతుందని వున్నది. జన్మరాహిత్యము కొరకు సప్తశతి అని మాత్రము లేదు.

మూల పురాణము లో తెలిపిన ఫలశ్రుతి దేవి ఉత్తమమైన ధర్మమతిని, మోక్షము ను ప్రసాదిస్తుంది అని వుండగా రహస్యత్రయము లో మరల అదే ఋషి అశాశ్వతము లైన చరాచర వశీకరణాదులిస్తుంది దేవి అని తెలుపుట అన్యాయము కానిది.

కాని తాంత్రిక పూజాఫలము అశాశ్వతము లైన వానిని మాత్రమే ఇస్తుందని రహస్య త్రయము స్పష్టపరుస్తున్నది. పైన సూచించిన వాని ఆధారముగా రహస్యత్రయము తాంత్రికము, శ్రీమార్కండేయ మహాపురాణోక్త దేవీ మాహాత్మ్యగాధ కు అంగము గా దానిని విధించుట అపచారమని భావించ వచ్చును.

మూలపురాణోక్త దేవీ గాధా వైశిష్ట్యాన్ని తెలిపాను. తాంత్రిక రహస్య త్రయము గురించి పైన వివరించాను.

ఈ పరిశీలన ఇలా వుండగా రహస్యత్రయము ను సమర్థించే వారి వాదనలు ఇలా వున్నాయి.

''రహస్యత్రయము ఖిల మార్కండేయము లోనిది. అది సప్తశతి కి అంగము గా కాదనుటకు ఎవరికీ శక్యము గాదు'' అని కొందరు.

''రుధిరాక్తేన బలినా మాంసేన సురయానృప'' అన్న వాక్యము ఋషి రాజుతో అన్నది గాబట్టి అది రాజు కు వర్తిస్తుంది. బ్రాహ్మణులు ఆ వాక్యార్థమును త్రోసి పుచ్చాలే గాని దాని ప్రకారము మాంసాదులను వారు దేవికి అర్పించరాదు. అని మరి కొందరు.

రహస్యత్రయము తాంత్రిక మని పైన తెలిపాను. అది ఖిల మార్కండేయము లోనిది అనే వాదన కూడ తాంత్రికులదే.

''రుధిరాక్తేన'' గురించి - పురాణము లోని చివరి అధ్యాయానికి ''సురథ వైశ్యయో ర్వరప్రదం నామ'' అని పేరు. దేవీ గాధను ఆద్యంతము రాజుతో పాటు వైశ్యుడు కూడ విన్నాడు.

''తయా త్వమేష వైశ్యశ్చ తథైవాన్యే వివేకినః'' ''అయం చ నిష్కృతః పుత్రై ర్దారై ర్భృత్యై స్తదోజ్ఝితః'' అనే వాక్యములు వైశ్యుని ఉనికిని ధ్రువపరుస్తున్నవి. అందుచేత ''రుధిరాక్తేన'' వాక్యము రాజుకు మాత్రము వర్తిస్తుంది అనే వాదన అర్థ రహితమైనది.

ఇక మద్య మాంసాదులను బ్రాహ్మణులు ''రుధిరాక్తేన'' వాక్యాను సారముగా దేవికి అర్పించరాదు, ఈ విధానము వారికి వర్తించదనే మాట రహస్యత్రయములోనే ఎందుకు చెప్పబడలేదు?

తాంత్రిక మతము వర్ణాశ్రమ ధర్మములకు అతీతమైనది. దాని స్వరూపమును ఆది లోనే వివరించాను. వర్ణ భేదమును పాటించరు. కాబట్టే తాంత్రికులు రహస్య త్రయములో బ్రాహ్మణులను గురించి ప్రస్తావించ లేదు. సప్తశతీ విధానానికి సంప్రదాయగంధము పులిమి, అది వైదిక సమ్మతమని సమర్థింప జూసే వారు మాత్రమే ఆ విధంగా ''రుధిరాక్తేన'' వాక్యమును త్రోసి పుచ్చాలి అంటున్నారు. సప్తశతిలో తాంత్రికత స్పష్టముగా గోచరిస్తున్నా చూడలేని వారే వారు. అది చూడ గలిగిన వారికి ఉలికిపాటు అంటూ వుండదు.

బ్రాహ్మణులకు స్వధర్మములైన గాయత్రీ జప, వేదాధ్యయనాదులు, గురువాక్యము, సత్సంప్రదాయమే ప్రథానములు. పరధర్మములు నిషిద్ధములు. అలాటి వారు తాంత్రిక రహస్యత్రయము ను ఏమి ఆశించి పారాయణ చేస్తున్నారు? పరంపర పేరు తో చేసే పర ధర్మాచరణ మహాపాపము.

సప్తశతి తాంత్రిక మనేది నిర్వివాదము. దానిని సమర్థించే వారిని గమనిస్తే ''వేదశాస్త్రోక్త మార్గేణ కులపూజ'' సత్సంప్రదాయము లో ఎంతగా వ్యాప్తి జెందినదీ గ్రహింప వచ్చును.

★★★

బలి విధానము.

మన లోని కామ క్రోధాదుల ను కూష్మాండ రూపము లో బలి ఇమ్మని సంప్రదాయము నిర్దేశిస్తున్నది. యాగ ప్రాణులను, శిశువులను, నరులను బలి ఇచ్చి, జీవ హింస సోపానముగా ఇహ, పర సాధన చెయ్యమని ఎక్కడా చెప్పలేదు. జీవ హింస ఇహమును, పరమును ఇవ్వదు. నరకమునకు దారి చూపుతుంది.

సప్తశతి లోని బలి విధానము కలుషితమైన సంప్రదాయపు పూజలకు అర్ధము పడుతుంది.

తాంత్రికుల రుద్రయామళము లో--

శ్లో॥ ఛాగా భావేతు కూష్మాండం వా శ్రీఫలం మనోహరం।
వస్త్రం సంవేష్టితం కృత్వా చ్ఛేదయే చ్ఛురికాదినా ॥

మేకను బలి ఇవ్వలేక పోతే కూష్మాండమును బలి ఇవ్వాలి. కాళికా పురాణములో--

శ్లో॥ కూష్మాండ మిక్షు దండం చ మాంసం సా రసమేవ చ ।
ఏతే బలి సమాః ప్రోక్తా స్తృప్తౌ ఛాగ సమాస్సదా ॥

శ్లో॥ అవశ్యం విహితం యత్ర మద్యం తత్ర ద్విజః పునః ।
నారికేళ జలం కాంస్యే తామ్రే వా విసృజేన్మథు ॥

సనాతన సత్సంప్రదాయము విశిష్టమైనది. తాంత్రిక మతము తుచ్ఛము, నీచమైనది. కూష్మాండము, నారికేళము, తేనె, పాలు మన సంప్రదాయములో పరమ శుభకరమైనవి. తాంత్రికుల కుల పూజలలో మేక, సారాయి బలి కార్యములో విధిగా వాడవలసినవి.

పై శ్లోకములలో విశిష్ట వస్తువులు తాంత్రిక వస్తువులకు ప్రత్యామ్నాయములుగా సూచించబడినవి. అంతేగాక వాని బలి ద్వారా మేకను బలి ఇచ్చిన తృప్తి పొందమని తాంత్రిక సూచన. ఉత్తమమైనవి నీచమైన వానికి ప్రత్యామ్నాయములు కావు. ''వేదశాస్త్రోక్త మార్గేణ కులపూజ'' అనే తాంత్రికుల కుట్ర యొక్క ఫలితమే ''ఛాగసమాన తృప్తి'' అనే భావ సంకర

ఫలము. ''కౌళాత్పర తరం నహి'' అనే సిద్ధాంత రహస్యమే ''ఛాగసమాన తృప్తి'' ప్రబోధన.

వేదోక్త పూజల లో ఛాగ బలి అగత్యమే లేదు. అంగ...
బలి ద్వారా ఛాగ సమాన తృప్తి అనే దానికి అక్కడ ఆస్కా
భావేతు కూష్మాండమ్'' అన్నది దురాచారము. అది
ఫలము.

చాలమంది బ్రాహ్మణులు పై శ్లోకాలు
ఇవ్వరాదు గాబట్టి కూష్మాండము మేకకు ప్ర
భావిస్తున్నారు. ఆ భావన దురాచారము.

సప్తశతి లో ''కాళికే రుధిరేణాప్యా
దీనిని కొందరు భక్తులు మార్చి ''కాళికే కు
అంటారు. రుధిర శబ్దము ను మార్చగలరే
లాగనే ''రుధిర సమాన తృప్తి'' అనే భావ
అట్టిది.

ఆది లోనే భావ సంకరము వలన స
వ్రాసాను. తుచ్ఛమైన ఈ భావ సంకరతకు
పూజలను పునరుద్ధరించుట బ్రాహ్మణుల
గలవారు తాంత్రిక భావములను, విధానము
పర్రంపరాగతమని, ఆ తంతును ఆదరించ వ
భయావహః'' అన్న భగవద్వాక్యమే వారు
పూజావిధి ప్రక్షాళితమైన నాడే సత్సంప్రద

సప్తశతి బలి విధానము వలన వి
బ్రాహ్మణులు తుచ్ఛమైన తాంత్రిక
సంప్రదాయమును పరిపోషిస్తున్నారు. ఇది కడు దైన్యస్థితి అవ గ్రహించ
వలసినది.

సప్తశతి తాంత్రిక మనటానికి మరొక ఉదాహరణ.

మంత్రము ను, మంత్రశక్తి ని స్వార్థ, దుష్ప్రయోజనాల కు వినియోగించ రాదని సంప్రదాయము శాసిస్తున్నది. దీనికి విరుద్ధము గా

సప్తశతిని వశ్యాకర్షణ, స్తంభనోచ్చాటన, విద్వేషణ, మారణాది షడ్విధ స్వార్థ ప్రయోగాల కు వినియోగించ నగునని తాంత్రికుల మతము. సప్తశతి గురించి మేరు తంత్రము లో--

ప్రథమ చరితే మారణ మోహనాదయోః నవతి ప్రయోగాః ।
మధ్యమ చరితే ఉచ్చాటన స్తంభయోః శత ద్వయమ్ ।
ఉత్తమ చరితే విద్వేషణ వశీకరణ యోర్ద్వశాధిక చతుశ్శతమ్ సన్తీతి ।
సప్తశత ప్రయోగాశ్రయిత్వాత్సప్తశత సంజ్ఞేత్యుక్తమ్ ॥

ఈ భావనే సంప్రదాయ విరుద్ధమైనది. జన్మ రాహిత్యానికి, మోక్ష సాధనకు ఆరాధించే దేవిని స్వార్థ ప్రయోజనాల కు ప్రార్థించుట ఆమె కు చేయు అపచారము. పాపకృత్యమిది.

సప్తశతి నామ భేదములు.

శ్రీదేవీ మహాత్మ్య గాథ ''శ్రీదేవీ మహాత్మ్యమని'' ''శ్రీ చండీ సప్తశతి'', ''శ్రీదుర్గాసప్తశతి'', ''శ్రీదేవీ సప్తశతి'' అని అనేక పేర్లతో వ్యవహరింప బడుతున్నది. అలాగే దేవి అనగా దుర్గనా, చండినా, చాముండినా అని అనేక సందేహాలున్నవి.

శ్రుతి శిరోరత్నమైన శతరుద్రీయము ఏకాదశ అనువాకముల తో ఏకాదశ రుద్రులను కీర్తిస్తూ పంచాక్షరీ తత్త్వమును ప్రబోధిస్తున్నది.

శ్రీమద్రామాయణము గాయత్రీ బీజాక్షర సమాన సంఖ్యా సహస్ర శ్లోకముల తో గాయత్రీ మహత్త్వమును బోధిస్తున్నది-

అదేవిధముగా శ్రీమార్కండేయ మహాపురాణాంతర్గత శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము ఆదిపరాశక్తి నవార్ణమంత్ర తత్త్వమును బోధిస్తున్నది-

పురాణాంతర్గత దేవీ గాథా శ్లోకాల ను శాస్త్రానుసారము మంత్రమాలగా నిర్దేశించే టపుడు దేవీ మూల మంత్ర ప్రబోధకముగా ఆమె తత్త్వము ఆ మంత్ర మాల లో ప్రతి బింబితము కావలసియున్నది. ఈ ప్రక్రియ లో దేవిని చండిగా గాని, దుర్గగా గాని భావించి తే చండి లేక దుర్గ మూల మంత్రము ను స్వీకరించి, తద్బీజాక్షర సంఖ్యా పరము గా అధ్యాయ సంఖ్యను, ఆ దేవత యొక్క యంత్రమును పూజార్థము స్వీకరించుట యుక్తము-

చండిని దేవిగా భావించి మూల మంత్రమైన నవాక్షరీ బీజభూతముగా దేవీ గాథ ను నవాధ్యాయము లతో నవశతి గా, నవకోణాత్మకమైన శ్రీ చక్రమును ఆ దేవీ పూజార్థము స్వీకరించాలి.

అలాగే దుర్గను దేవిగా భావించితే ఇదే విధమైన పద్ధతి అనుసరణీయము.

ప్రధానాంశము మాత్రము ఏకమూర్తి భావన, ఏకన్యాస ధ్యానాదులతో ఆ దేవీ గాథ ఏక చరిత్రగా ఆ దేవీ మూల మంత్ర సంపుటి తో చేసే ఆరాధన ఏకాగ్రతను, అద్వైత సిద్ధిని పరిపూర్ణతను ప్రసాదిస్తుంది. ఇదే పరమ శుభకరమైన విధానము. సప్తశతిలో ఈ పద్ధతి గోచరించదు కాబట్టి అద్వైత స్థితి శూన్యము-

భగవద్గీత లో ఇలావుంది

శ్లో॥ యజంతే సాత్త్వికా దేవాన్యక్ష రక్షాంసి రాజసాః।
ప్రేతాన్భూత గణాంశ్చాన్యే యజంతే తామసా జనాః॥

సాత్త్వికులు దేవతలను, రాజసులు యక్ష రాక్షసులను, తామసులు భూత ప్రేతములను ఆరాధిస్తారు-

లక్షణోజ్జ్వల దివ్యాంగి, భవనాశని అయిన చండిని ఐహిక, ఆముష్మికముల కొరకు సాత్త్విక సంకల్పము చేసి, సాత్త్విక బీజాక్షరయుత, సాత్త్విక మంత్రములతో ఆరాధించేవారు సాత్త్వికులు-

ఐశ్వర్యప్రాప్తికి, శత్రుక్షయార్థము చేసి, రాజస బీజాక్షరయుత రాజస మంత్రములతో చండిని ఆరాధించువారు రాజసులు-

''శీర్షం నిశ్చృత్య(తద్రుధిరం'' ధరించి, ''నీలజంఘోరు రువ్మదా'' అయిన దేవిని తామస సంకల్పము చేసి తామస బీజాక్షరయుత తామస మంత్రములతో ''రుధిరాక్తేన బలినా మాంసేన సురయా'' తామసీ శక్తిగా చండిని ఆరాధించేవారు తామసులు-

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

గీతావాక్యానుసారము చండిని సాత్త్వికులు బ్రహ్మవిద్యగాను, రాజసులు యక్షిణి, రాక్షసిగాను, తామసులు భూత, ప్రేతముగాను ఆరాధిస్తున్నారు-

రుద్రయామళము సప్తశతీ ప్రశంస లో కులాచారము పరమ పవిత్రమని యున్నది- అందు శ్మశానములో శవపూజలు, శవాసనముపై జప కార్యములు అర్ధరాత్రి వేళల్లో అవశ్యాచరణీయములు.

అందువలన సప్తశతి వారి దృష్టిలో దేవి భూత, ప్రేతముగా భావించి ఆరాధింపబడుతున్నదనుట సుస్పష్ట విషయము-

శ్లో॥ విధి దృష్టంతు యత్కర్మ కరోత్యవిధినా నరః ।
ఫలం న కించిదాప్నోతి క్లేశమాత్రం హి తస్య తత్ ॥

అన్నయాజ్ఞవల్క్య ప్రవచనము ననుసరించి అశాస్త్రీయమైన సప్తశతి ఆరాధన నిష్ఫలమేగాదు క్లేశమును మిగుల్చుతుంది. అసంపూర్ణము, అసంతృప్తికరమైన ఆరాధనలన్నీ ఇదే ఫలమునిస్తాయి-

ఈ నాడు ప్రపంచాన్ని పట్టి పీడిస్తున్న హింసా ప్రవృత్తికి తామసిక తాంత్రిక భావములు, పూజలే కారణము- నీతి, న్యాయము, ధర్మము, సత్యములను నిలుపగల వారు లేరు. తామస ప్రవృత్తిని నిలువరించు వారు లేరు.

వేదాధ్యయనము, పండితగోష్ఠి నిర్వహించే వారింటి చిలక ఆ మాటలే వల్లిస్తుంది. వ్యాపారి ఇంటి చిలక బేర సారాలు పలుకుతుంది. అశ్లీలము పలికే వారింటి చిలక ఆ భాషనే మాట్లాడుతుంది. ఇది ఆవరణ ప్రభావము-

అందుచేతనే తామసీ శక్తిగా దేవిని సప్తశతి పేరుతో చేసే తామసీ తాంత్రికారాధనలు తామస ప్రవృత్తికి చిహ్నములు- అంతేగాక సప్తశతికి వైదిక గంధము పులిమి, ''వేదశాస్త్రోక్తమార్గేణ కులపూజ'' అనే ప్రవచనమును సమర్ధించే వారు కూడ తామసిక ప్రవృత్తికి అతీతులు కారు. తాంత్రిక ఆవరణను దాటగలిగితేనే వారికి ముక్తి-

సాత్త్వికులై రజో, తమో గుణాలను నిగ్రహించుకొమ్మని సత్సంప్రదాయము నిర్దేశించిన సూత్రమే అన్నికాలములకు, యుగములకు శ్రేష్ఠమైనది- శాంతి, సుఖ ప్రదమైనది.

ఆ మహత్తర వాక్యానుసారముగా పునరుద్ధరింప బడినదే చండీ నవశతి మంత్రమాల. దేవిని అఖండ బ్రహ్మవిద్యగా, ''యజంతే సాత్త్వికా దేవాన్'' అన్న వాక్యానుసారముగా, సాత్త్వికారాధనను నవశతి ప్రబోధిస్తున్నది. నవార్ణ మంత్రార్థ ప్రతిబింబితమైన నవశతీ విధానమును వివరిస్తాను. ప్రశాంత మనస్కులై విషయము గ్రహించ గలరు.

చండీ నవశతి.

1. మూల పురాణ శ్లోకములు శాస్త్రానుసారముగా నవశత పూర్ణ మంత్రములుగా విభజింపబడినవి.

2. మంత్రార్థత లేని 'ఉవాచ' లను మంత్రములుగా స్వీకరించ లేదు.

3. అవైదికములైన తాంత్రిక రహస్యత్రయము, తాంత్రిక సూక్తత్రయము తొలగించబడినవి.

4. నవార్ణ మంత్ర న్యాసాదులు సత్సంప్రదాయ పరముగా గురుముఖైక వేద్యములని తెలుపబడినవి.

5. ''ఏకైవాహం జగత్యత్ర'' అన్న దేవీ చరిత్ర ఏక చరిత్రగా, ఏక న్యాస ధ్యానాదులతో నవశతి అవతరణ చూపబడింది.

6. మధుకైటభ వధా ఘట్టములో తాంత్రికులు యోగనిద్రకు ''తామసీ'' శబ్దము సూచించారు. దానిని తొలగించి ''తాపసీ'' గా చూపబడింది అలాగే ''పశుపుష్పార్ఘ్య'' ''పత్ర పుష్పైః'' గా చూపబడింది.

7. న్యాస మావాహనం చైవ నామాన్యర్గళ కీలకే ।
హృదయం చ దళం చైవ ధ్యానం కవచ మేవ చ ॥

అన్న శ్లోకానుసారముగా నవాంగములు నిర్దేశింపబడినవి. నామావళికి సత్సంప్రదాయ పరముగా శ్రీలలితా రహస్య నామములు స్వీకరించబడినవి.

8. నవసంఖ్య పూర్ణ సంఖ్య-

నవో నవో భవతి జాయమానో హ్నాం కేతు రుషసా మేత్యగ్రమ్।
భాగం దేవేభ్యో విదధా త్యాయ న్ప్ర చంద్ర మాస్తిరతే దీర్ఘ మాయుః॥ అని శ్రుతి-

9. నవార్ణ మంత్ర ప్రబోధకముగా చండిని అఖండ బ్రహ్మ విద్యగాను, నవశతి ధ్యేయము జన్మ రాహిత్యము కొరకు, అద్వైత సిద్ధి కొరకు గాను సూచింప బడినది. నవ సంఖ్యా పరముగా నవదుర్గలు, నవావరణలు, నవకోణములు, నవ చక్రములు ఇత్యాది నవార్ణ బీజభూతముగా నవాధ్యాయములతో నవశతి పునరుద్ధరింపబడినది.

నవశతిని పరిశీలించిన వారు కొన్ని సందేహాలు వెలిబుచ్చారు. వారి కొరకుగా-

1. సనాతన భారతీ సంప్రదాయము ఆసేతు హిమాచలము ఆచరింపబడేది. ఉత్తర భారతము, దక్షిణ భారతములని ప్రాంత ప్రాంతములకు ప్రత్యేక సంప్రదాయములు వుండవు. సమయ, దక్షిణాచారములు వైదికములు. వామ, కౌళాచారములు అవైదికములు-

''త్రిక'' సంప్రదాయము కాశ్మీరములో పుట్టినా, ఉత్తర భారతంలో కూడ శిష్టుల చేత నిషేధింపబడినదే. ''ఆగమసంధాన సమితి'' కలకత్తా వారు తాంత్రికుల గురించి అనేక గ్రంథాలు ప్రకటించారు-

2. సప్తశతి తాంత్రిక పూజలు రహస్యముగా కొందరి చేత, బహిరంగము గానే కొందరి చేత ఆచరింపబడుతున్నవి. గురు శబ్ద స్మరణ చేస్తూనే గురు వాక్యము ను నిరాదరించే వారున్నారు. కొందరి ''పరంపర''లో తాంత్రికత గోచరిస్తే పరిశీలన చేత గ్రహించి దానిని విసర్జించుట శ్రేయస్కరము- ''పరంపర'' పేరు తో అసంతృప్తి వేధిస్తూండగా దానిని ఆచరించుట ఆత్మవంచన- అదీ పాపమే.

3. చండి, గౌరి, లక్ష్మి, లలిత ఇత్యాది పేర్లన్నీ ఆదిపరాశక్తివే- అవి వేరు వేరని భావించ రాదు. అగ్ని, సూర్య, చంద్రులు కనిపిస్తున్నా, వారికి శక్తినిచ్చే పరాత్పరి అంతస్తత్వమే ఆరాధనీయము. తమస్సును, తమోగుణములను, తామసీ శక్తిని ఆరాధించరాదు-

4. సందేహములతో, త్రికరణ శుద్ధిలేని ఆరాధన నిష్ఫలము-

5. మంత్రములు స్వయంప్రభవములు. స్వయం ప్రకాశ మానములు. శక్తి, తేజః ప్రదములు. శబ్దబ్రహ్మాత్మకమైన వానిని గురు ముఖతః నే స్వీకరించి ఉపాసించాలి. పుస్తకము చూచి, రేడియో T.V.ల ద్వారాను విని, సామూహికముగా వానిని వినిపించగాను- స్వీకరించి చేసే ఉపాసన

దుష్ఫలితాలిస్తుంది. అలాటి సందర్భము లో మంత్రశక్తి శరీరము లోని ధాతువులను, అంతర్గత శక్తిని కర్కశముగా ఛేదించి ప్రమాద స్థితి కలిగిస్తుంది. సద్గురువు, సచ్ఛిష్యుడు, సన్మంత్రము, సన్మార్గోపాసన- ఇవి సత్సంప్రదాయ లక్షణములు-

6. నవశతి మంత్రమాలగా నిర్దేశింప బడినందున సద్గురు ముఖతః నవాక్షరిని గాని, దుర్గా మంత్రము గాని లేక దేవీ పరమైన ఏ మంత్రమును స్వీకరించినా, ఆ మంత్రన్యాస సంపుటితో నవశతి చేసికొనుట ఉత్తమము- అట్టి అవకాశము లేని ఇతరులు, ''ఓం'' లేక ''హ్రీం'' బీజాక్షర రహితముగా ''నామ పారాయణ'' రూపమున చేసికోవచ్చును-

ద్విజేతరులు, స్త్రీలు ''శ్రీం'' బీజ సహితముగా చేసి కొన వచ్చును. ''నామ పారాయణ ప్రీతా'' అని లలితా సహస్రనామము- నామపారాయణ పూర్ణఫలము నిస్తుంది- నవాంగము లోని కీలకములో-

శ్లో॥ సిద్ధ్యం త్యుచ్చాటనాదీని వస్తూని సకలాన్యపి ।
ఏ తేన స్తువతాం దేవి స్తోత్రమాత్రేణ సిద్ధ్యతి ॥

స్తోత్ర మాత్రముననే సకలాభీష్ట సిద్ధికలుగుతుంది. ఇక్కడ స్తోత్రమనగా శ్రీదేవీమాహాత్మ్యగాధ యే- ఈ పదమునకు ''సప్తశతి'' అని చెప్తూ, ''సప్తశతి చేసినంత మాత్రాననే సిద్ధి'' అని తాంత్రికులు తమ మత ప్రచారము చేస్తున్నారు- కీలకములో సప్తశతి ప్రస్తావనే లేనందున వారివ్యాఖ్య అసంబద్ధము, పెడదారి పట్టించేది- ఒక ప్రచార ప్రక్రియ-

7. నవశతిలో కొన్ని పదములు బ్రాకెట్లలో చూపబడినవి. అవి ప్రతి మంత్రము పూర్ణార్థకము గా వుండేందుకై చేసినవి. చదువరులు వానిని మానసికముగా పఠించి పూర్ణ మంత్రర్థానుభూతి పొందగలరు-

చండీ నవశతి మంత్రమాల పరిశీలించిన చాలమంది ఈ విధానమే యుక్తి యుక్తము, జ్ఞానప్రదమని, తమకెంతో సంతృప్తికరముగా వున్నదని తెలిపారు.

ఆ విధముగా నా కృషి సఫలీకృతమైనందుకు భగవత్కృప, సంకల్పములే కారణములు గా భావిస్తున్నాను-

శ్రీ చండీ నవశతి ప్రశంస

చండీ యాగాలు చేయించే వారు, చూచేవారు పై విషయములు గ్రహించి ఆత్మవిమర్శ చేసికో గలరు- వానిని అంగీకరించ లేని వారు సప్రమాణముగా విమర్శించ వచ్చును.

ఉపసంహారము.

పురాణములో దేవి ఇలా బోధించింది-

''భక్తితో స్థిర చిత్తులై ఎవరు నా మాహాత్మ్య గాథలను పఠిస్తారో వారి గృహములో వుండి, భక్తులను మహామారి, ఉత్పాతములు, సర్వ బాధల నుండి రక్షిస్తాను. దుస్స్వప్నములు, రోగ, శత్రు బాధలు వారికుండవు.'' ''సంఘాత భేదే చ నృణాం మైత్రీకరణ ముత్తమమ్'' సంఘములో కుల, మత, ప్రాంతీయాది ద్వేషాలను నశింప జేసి, జనుల మధ్య సఖ్యత, మైత్రి ఏర్పరచి శాంతిని ప్రసాదిస్తాను. నా స్మరణ, భూత, ప్రేత, పిశాచములను నశింప జేస్తుంది. అంతేగాక నవశతి పారాయణ ''మమ సన్నిధికారకమ్'' నా సాన్నిధ్యాన్నే ప్రసాదిస్తుంది.''

జన్మరాహిత్యానికి ఇంతకన్నా మరొక విద్య లేదు-

సృష్టిలోని సర్వ జీవులకు దేవి ఇచ్చిన మహత్సందేశ మిది. కేవలము దేవతలకే కాదు.

సప్తశతి, నవశతి ల గురించి పైన తెలిపాను. సప్తశతీ విమర్శను తమ వర్ణ విమర్శగా కొందరు బ్రాహ్మణులు భావిస్తున్నారు- అది కేవలము వారి అపోహ మాత్రమే- తాంత్రిక కులాచార స్పర్శ లేని, ఉత్తమ నవశతి ఆరాధన ద్వారా బ్రహ్మతేజమును వారు జ్వలింప జేసుకుని సత్సంప్రదాయ పరులు కావలెననే నా ఆకాంక్ష.

సర్వేజనాస్సుఖినోభవంతు.

ఓం శాంతిః

18-1-33,
కపిలతీర్థము రోడ్డు,
తిరుపతి.

శ్రీదేవీభక్తజనపాదరేణువు
శ్రీగోపానందనాథులు.



సర్వహక్కులు ప్రచారకులవి

మా ఇతర ప్రచార గ్రంథములు

1. శ్రీదేవీ మాహాత్మ్యము చండీనవశతి పారాయణ గ్రంథము	రు. 25.00
2. నవశతి - తెనుగు అనువాదము	రు. 45.00
3. నవాంగవిధి	రు. 72.00
4. శ్రీదేవీ లఘుపూజా విధి	రు. 10.00
5. హోమ విధి	రు. 10.00
6. శ్రీనందవర చౌడేశ్వరీ చరిత్ర	రు. 15.00
7. శ్రీచౌడేశ్వరీ శతకము	రు. 10.00

పుస్తకము ఖరీదుతో పోస్టేజీ, ప్యాకింగ్ ఖర్చులు జతచేసి పంపినవారికి వి.పి.పి. ద్వారా పుస్తకము పంపబడును.

ప్రతులు దొరకు స్థలము :

శ్రీ గోపానందనాథులు
ప్రచారకులు
ఇ. నెం. 18-1-33.
కె. టి. రోడ్డ్,
తిరుపతి - 517 507

Review Appeared in "THE HINDU"
Dated 31st August 1992.



<u>TELUGU</u>

SRI DEVI MAHATMYAM: By Sri Gopananda Nathulu, 18-1-33, Kapilathirtham Road, Tirupati - 517 501.

Many Scriptures connected with Vedic creed, particularly the **"Mantra Sastra"**, have for long been misinterpreted and abused by selfish and foolish devotees and priests. Consequently, the true Vedic Spiritual doctrines have earned illfame. However, well-informed and well-meaning Scholars Sometimes come into picture, and set right what has gone wrong and redeem what is lost. Sri Sri Gopananda Natha is one such scholar who is well-versed in traditional Vedic learning. he has taken on himself the task of revising and re-editing **"SAPTHA SATI"** a collection of Hymns to Devi, forming part of Markandeya Puranam. He has thus rescued the text from selk-seekers who have abused and misused it for Tantric purposes *(Spells and Charms)* instead of the worship of Devi, the Deity. With this publication Sri Gopananda natha has restored the true import of the hymns and dispelled the false belief that they can be used for mundne selfish purposes. He has remoulded the Text as **"Nava Sati"** and published it with title, Devi Mahatmyam *(Sri Chandi Nava Sati Mantramala)*. The author has thus served the cause of the devotees of Devi. The book is welcome.

G. APPARAO

	తప్పు	ఒప్పు
1.3	క్షీరాబ్ధి	క్షీరాబ్ధి
2.1	మథ్యస్థిత	మధ్యస్థిత
2.18	రిఫ	రిఃఫ
5.10	భూర్భ	భూర్భు
5.12	రుజా	రుచా
5.12	పాశోత్పలా	పాశోత్పల
5.13	వ్రీహ్యాగ్ర	వ్రీహ్యాగ్ర
6.7	దీర్ఘముఖి	దీర్ఘముఖ
6.24	శూరాయ – మానుషాయ	శూర–మానుషాభ్యాం
7.16	అస్థ్వాత్మనే	అస్థ్యాత్మనే
9.13	న స్వయం	సః స్వయం
10.1	బ్రహ్మ	బ్రహ్మో
1011	ఆదిత్యచంద్రబ్రహ్మణే	ఆదిత్యచంద్రబ్రహ్మోభ్యో
11.7	అదితి	అదితీ
11.11	ఆద్యమా	ఆర్యమా
13.4	స్నిగ్ధా	స్నిగ్ధౌ
14.8	వృశ్చికాయై	వృశ్చికాయ
15.11	వారాణసి	వారాణసీ
19.9	పద్మరాగశిలాదర్మ	పద్మరాగశిలాదర్శ
19.10	సమాకర్షిదిగంతరా	సమాకర్షద్దిగంతరా
20.13	భూజాన్వితా	భుజాన్వితా
20.15	దళన్మథ్య	దళన్మధ్య
21.29	వథ	వధ
22.33	నిరగ్ధ	నిర్దగ్ధ
22.35	మథ్యకూట	మధ్యకూట
22.38	బ్రహ్మగ్రంథి	బ్రహ్మగ్రంధి
22.38	విష్ణుగ్రంథి	విష్ణుగ్రంధి
25.69	అనాదినిథనా	అనాదినిధనా

27.83	క్రమారాధ్యా	క్రమారాధ్యా
27.85	నిర్వ్యాసుఖ	నిర్వ్యాణసుఖ
27.88	భానుమద్భామ	భానుమద్భాను
27.91	నిస్సీమమహీమా	నిస్సీమమహిమా
28.101	స్నిగ్ధాదనప్రియా	స్నిగ్ధౌదనప్రియా
32.135	రాజ్యలక్ష్మి	రాజ్యలక్ష్మీః
33.143	సుధావృష్టిః	సుధావృష్టిః
33.151	కామదుక్కామరూపిణీ	కామధుక్కామరూపిణీ
36.174	వ్యూమకేశీ	వ్యోమకేశీ
36.183	శివాశక్త్యైక్యరూపిణి	శివశక్త్యైక్యరూపిణి
37.7	మధ్యస్థిత	మధ్యస్థిత
39.16	విదేహి	విధేహి
42.12	తత్ప్రసాదేన	తత్ప్రసాదేన
43.15	సర్వాణి	పర్వాణి
49.1	బ్రహ్మ	బ్రహ్మ
54.39	లక్ష్మీ చ	లక్ష్మీం చ
54.43	గచ్ఛేతు	గచ్ఛేత్తు
56.5	పరదేవనా	పరిదేవనా
56.7	క్షేత్రయోః	క్షేత్రజ్ఞయో
61.14	బ్రహ్మగ్రంథి	బ్రహ్మగ్రంథి
61.16	విష్ణుగ్రంథి	విష్ణుగ్రంథి
61.18	రుద్రగ్రంథి	రుద్రగ్రంథి
64.16	తిరోధానకర్త్ర్యెయై	తిరోధానకర్త్ర్యై
70.13	అంబాస్వపిణ్యై	అంబాస్వరూపిణ్యై
70.48	వియదాదిజగత్ప్రసువే	వియదాదిజగత్ప్రసవే
71.10	శ్రీషాడ శాక్షర్యై	శ్రీషోడ శాక్షర్యై
72.10	ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంత తిథి	ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంత తిథి
72.34	దివ్యగంధాడ్యాయై	దివ్యగంధాఢ్యాయై
77.4	వియత్ప్రసువే	వియత్ప్రసవే

78.8	ధనధాన్యవివర్ధిన్యై	ధనధాన్యవివర్ధిన్యై
80.5	వాంఛితార్ధ	వాంఛితార్థ
82.3	వినిర్దేశాయై	వినిర్దేశ్యాయై
82.9	ప్రసువే	ప్రసవే
85.21	ప్రాణనాడ్యై	ప్రాణనాథాయై
86.6	లబ్ధమనోదూరాయై	లబ్ధపాపమనోదూరాయై
86.11	లబ్ధవృద్ధయే	లబ్ధవృద్ధయే
88.1	భద్రకాళిన్యై	భద్రకాళ్యై
89.23	రక్షణేషు	రక్షణే
89.24	రక్షణేషు	రక్షణే
89.25	రక్షణేషు	రక్షణే
89.26	రక్షణేషు	రక్షణే
89.27	రక్షణేషు	రక్షణే
90.1	భార్యరక్షణేషు	భార్యారక్షణే
90.2	రక్షణేషు	రక్షణే
90.3	రక్షణేషు – కుమార్యై	రక్షణే – కౌమార్యై